

## ΤΕΡΜΕΝΟ \*

Αξιότιμε φίλε,

Ἡ λέξις τέρμενο, τό, καὶ σπανιότερον κατὰ μετάθεσιν τρέμενο, περὶ ἣς μ' ἐρωτᾶτε, εἶναι ἀναμφιβόλως Ἰταλική (termino ή termine)· ως τοιαύτην δ' ἀνεγνώρισαν αὐτὴν καὶ ὁ Κοραῆς (Ἄτακτα, τ. Β', σ. 347) καὶ ὁ G. Meyer (-Neugr. Studien IV, σ. 89)· ἡ τροπὴ τοῦ ι εἰς ε πρὸ τοῦ ν εἶναι συνήθης ἐκ παλαιῶν χρόνων (πρβλ. Dieterich, Untersuchungen zur Gesch. der griech. Sprache, 1898, σ. 12 κέ. 272).

Ἡ πρώτη σημασία αὐτῆς εἶναι ἡ τοῦ πέρατος, τῆς λήξεως, ἐν ταύτῃ δὲ τῇ σημασίᾳ γίνεται ἐν Κρήτῃ χρῆσις καὶ τῆς Ἰταλικῆς ταύτης λέξεως τέρμενο καὶ τῆς ἀντιστοίχου ἑλληνικῆς τέρμα (Je apparaakis, Ἀσματα κρητικά, σ. 372). Ἐτέρα σημασία, ἥν ἐπίσης καὶ ἐν τῇ Ἰταλικῇ ἔχει, εἶναι ἡ τῆς τεταγμένης προθέσμιας. Οὗτῳ π.χ. ἐν τῇ Διηγήσει Ἀπολλωνίου τοῦ Τύρου, στ. 74 (ἐν Wagner, Carmina Graeca med. aevi, σ. 251)

καὶ μέσα εἰς τὸ τέρμενον ἀπόκρισιν νὰ δώσω.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Εἰδικότερον δὲ λέγεται καὶ ἐπὶ τῆς τεταγμένης ὅπό τῆς μοίρας προθέσμιας τῆς ζωῆς, ἐπὶ τῆς ώρας τοῦ θανάτου (πρβλ. τὸ γαλλ. il est à son dernier terme = εἶναι ἐπιθάνατος). Οὗτως ἐν δημοτικῷ ἀσματι παρὰ Λελέκω, Ἐπιδόρπ., σ. 198 ύποτίθεται λέγων δ Χόρων:

Ἐφταξενε τὸ τρέμενο, θέλεις δὲ θέλεις ἔλα.

Ἐντεῦθεν ἡ συνήθης μεταφορική χρῆσις ἐν τῇ σημασίᾳ τοῦ μέγα κακόν, συμφορά, ἀγωνία κττ., ἐν ταῖς φράσεσι τοῦ ἥρθε τέρμενο, τὸν ἔπιασε τέρμενο, ἢτοι κατεπλάγη, ἐπαθε δεινότατα, κατελήφθη ὑπ' ἀγωνίας, ἔγινεν ἔκφρων ὑπὸ θυμοῦ. Υπόκειται τρόπον τινὰ προσωποποιία τοῦ τέρμενο, καταστάντος συνωνύμου τοῦ νόσος, κακόν, δθεν αἱ φράσεις αὗται ἀντιστοιχοῦσι πρὸς τὰς συνθετάτας τὸν ἔπιασε, τοῦ ἥρθε θέρμη, ἀρρώστια, τὸ γλυκό του κττ.

Μεταφορικῶς λέγουσι καὶ οἱ Ἰταλοί: esser ridotto in cattivi termini, ἢτοι ως λέγομεν ἡμεῖς κοινῶς κατήντησε σὲ κακὰ χάλια.

Ἡ δὲ πρὸς τὸν μυθολογούμενον ληστὴν Τέρμερον συνάφεια τῆς λ. τέρμενο μοὶ φαίνεται βεβιασμένη καὶ ἀσύστατος. Πρωτίστως ἀντίκειται αὗτη εἰς γλωσσικοὺς κανόνας, διότι ἀδύνατον ἵτο νὰ τραπῇ τὸ ρ εἰς ν. Ἐπειτα ἡ ἀρχαία παροιμία Τέρμερ(ε)ια κακὰ (Μακάρ. 708 καὶ Leutsch, αὐτ., Σούιδ., λ. Μαγνήτων· τὸ Τέρμ. Σχολ. Εὐριπ. Ρήσ. 505) ἀναφέρεται συνήθως εἰς τὸν κτίστην τῶν ἐν Καρίᾳ ἡ Λυκίᾳ Τέρμέρων, ἐκ δὲ τῆς παρὰ Πλου-

\* Ἐδημοσιεύθη εἰς περ. Ἀρμονία, τ. Α', τεύχος Β' (1900), σ. 300-301.

τάρχω (Θησ. 11) παραλλαγῆς τοῦ μύθου, καθ' ἣν δὲ Τέρμερος ἀπέκτεινε τοὺς ἐντυχάνοντας παιῶν τὴν κεφαλὴν, δλως ἀπίθανον εἶναι νὰ ὑποθέσωμεν δτὶ προῆλθεν ἡ σημερινὴ φράσις, μόνον καὶ μόνον διότι λέγεται αὐτῇ ἐνίστε καὶ ἐπὶ ἐγκεφαλικοῦ νοσήματος. "Ἄλλως δὲ ἀκατανόητον φαίνεται πῶς ἐκ τοῦ Τερμέρου ἡ τῶν Τερμερείων κακῶν θὰ ἐσχηματίζοντο αἱ φράσεις: τοῦ ἥρθε δὲ τὸν ἔπιασε τέρμενο.

Μετ' ἔξαιρέτου τιμῆς ὑποσημειοῦμαι.

Ἐν Ἀθήναις 5 Ἀπριλίου 1900.

ΤΥΜΕΤΕΡΟΣ  
Ν.Γ. ΠΟΛΙΤΗΣ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ

