

ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

70-80

I309

Περιοχή ΚΥΚΛΑΔΕΣ

Νομός ή Έπαρχια ΝΑΞΟΣ

Πόλη ή Χωριό Άπειρανθος Ηφίους

Μοναστήρι ή Έκκλησία "Άγιος Ιωάννης ὁ Θεολόγος"

Άρχιτεκτ. τύπος Τρίκλιτη βασιλική

Τοιχογραφίες Δύο στρώματα. Άπο τό πρῶτο σύζευκτά μέγεντα πορφύρα στότεταρτοσφαίριο τῆς ἀφέδας πρόθεσης καί διαιώσιμη πού μιμεῖται ψεκασματούσα στόν κατακόρυφό τούχο. Λείφαντα φαίνονταίνεται στό τεταρτοσφαίριο τῆς μέσης ἀφέδας κεφαλής καί στην ἄντυγα τοῦ τόξου τῆς. Στό β' στρώμα: ή Δέηση της τεταρτοσφαίριο τῆς μέσης ἀφέδας καί κάτω ἀνά τρεῖς ιεράρχες δεξιά καί ἀριστερά ἀπό ἀγία τράπεζα. Στό νότιο σκέλος τῆς καμάρας λείφαντα ἀπό τη Γέννηση, Ήπαπαντή καί κάτω τρεῖς μετωπικοί ἄγιοι σέ προτομή. Στό τεταρτοσφαίριο τοῦ Διαικονικοῦ ή Βλαχερνίτισσα σέ προτομή, στό τεταρτοχρονολογία

70-80ς αι. (α' στρώμα) I309 (β' στρώμα)

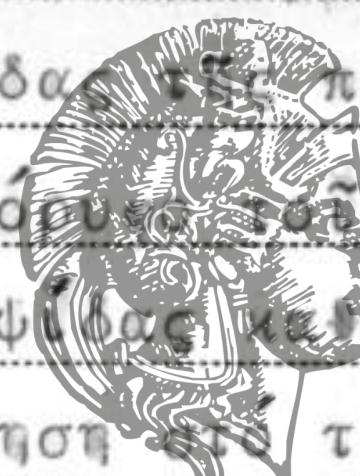
Κατάσταση

Αδ 1965 Β3=

Βιβλιογραφία: Εδρανδακτυλ. 1965, σ. 541-544, πίν. 680-684α-β. (201X: 680γ-684β)

Δημητριακάλλης 1972, σ. 231B (παραγιστής 6.171 μμ. 92-11ον)

Παναγιωτέδη 1986 σ.79



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ

σφαῖριο τῆς πρόθεσης δ 'Αρχάγγελος Μιχαήλ (σέ πρωτομά)
Στά τόξα ἐπικοινωνίας μέ τὴν Πρόθεση καὶ τὸ Διακονικό ἀνά
δύο ὁλόσωμοι μετωπικοὶ λεράρχες.
Στό βόρειο τοῖχο καὶ κοντά στὴν κόγχη τοῦ ἀριστεροῦ κλίτους
γραπτή ἡ χρονολογία I309.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ



ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ Skawran 1982 p.152 no8 fig.23-ρ.169 no45

Αχειμάστου Ποταμιάνου 1992 σ.138

Μητσάνη 2000 , σ. 101 , νοτ. 59, 110, 111, αν. 24.

