

## Ο νομασία

Φόρος προκυ-  
ματας

Δραχ. | Λεπτά

## III

Εὐλογέατα .....			
Εὐλική σανίδια Βενετίας και λατιζάνας .....	τὸ καντάρι ατ 100	5 2	
,, Κράνιον και ἄλλων μερῶν .....	„	1 50	
,, πόντιδες .....	„	3	
,, καδρόνια διπλὰ Βενετίας .....	„	1 30	
,, δροια Τριεστίου .....	„	1 10	
,, μονα Τριεστίου .....	„	50	
,, σούμε ες διπλαὶ τῶν 12 πιδῶν .....	„	1 50	
,, μοναὶ 6 „ .....	„	60	
,, τράβαι τῶν 15 πιδῶν και ἐπέκεινα μὴ παρατηθομένου τοῦ χόν- δους αὐτῶν .....	τὸ έν τὰ 100	8 1 30	
,, ταβανοσάνιδα Βενετίας ἐν γένει .....	τὸ έν τὰ 0/0	1 1	
,, στεφάνια ξύλινα .....	„	25	
,, ταβανοσάνιδα Τριεστίου .....	„	5	
,, σκουρέτα ἡ πέταυρα .....	ατ 100	40	
,, καστανιαὶ μὲ τρύπας .....	„	15	
,, βετίναι διαφόρων εἰδῶν .....	„	60	
,, μάσαι, ξύλα ὀνομαζόμενα .....	„	30	
,, σανίδια Τουρκίας και ἐγχώρια .....	„	40	
,, τράβαι ἐγχώριαι, μεγάλαι και μικραὶ .....	„	60	
,, ξύλα, φυλίδια ὀνομαζόμενα .....	„	30	
Εποράρια Αγγλίκης εἰς θήκας .....	ἡ δωδεκάς.	60	
,, Γαλλίας και Γερμανίας σκεύη .....	„	30	
,, Νομιμή γυγάντευ θήκης σκεύη .....	ατ 100	6 5	
Εύλα καρυδίας εἰς σανίδια .....	τὸ κομμάτι	6	
Εποράρια τῶν 2 καρδῶν λεγόμενα .....	ἡ δωδεκάς	2	
O			
Οίνος κατειργασμένος Τουρκίας .....	ἡ βαρέλαι	30	
,, „ ἐγχώριος .....	„	20	
,, ἀκατέργαστος μούστος .....	„	15	
Οικταπόδιον Τουρκίας {	ἡ ὄκα		
,, ἐγχώριον .....	„	3	
,, Τύνιδος .....	„	3	
Οσπρια διάφορα, ἢτοι βεβίνθια, φασούλια, φυκαῖς και λοιπά .....	ατ 100 ὄκαδες	30	
Ομιλατογιάλικ Αγγλικά και Γαλλικά .....	ἡ δωδεκάς	36	
,, Νυρεμβέργης δρινάρια .....	„	4	
Ορείχαλκος, εἰς κομμάτια ἀκατέργαστος .....	ἡ ὄκα	3	
,, εἰς σκεύη διάφορα, κατειργασμένος .....	„	10	
,, εἰς φύλλα (πάρυλλα) .....	„	6	
,, εἰς σύρμα (τέλι) .....	„	6	
,, εἰς παλαιά σκεύη ἀγριστα .....	„	2	
Οψάρια ταρηγευτὰ παντὸς εἶδους μὴ ἀναφερόμενα ὀνομαστὶ εἰς τὸν πα- ρόντα κατάλογον .....	„	1 1/2	
Βακαλλιάρος .....	τὸ καντάρι	25	
,, σαρδέλα και χαψιά .....	τὸ βαρέλι	30	
,, σκουμπτέρια .....	τὸ κανδάρι	50	
Τσίροι .....	ἡ ὄκα	5	



ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ





# ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

## ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΑΡΙΘ. 41.



1867

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ 10 Ιουλίου.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΣΥΝΩΨΙΣΤΩΝ ΕΜΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ ΑΟΗΝΩΝ

Διάταγμα περὶ ἐγκρίσεως τιμολογίου διαφόρων προϊόντων καὶ ἐμπορευμάτων ὑπαγομένων εἰς φορολογίαν.

### ΔΙΑΤΑΓΜΑ

Περὶ ἐγκρίσεως τιμολογίου διαφόρων προϊόντων καὶ ἐμπορευμάτων ὑπαγομένων εἰς φορολογίαν.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Α'.  
ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ.

Προτάσει τῶν Ἡμετέρων Ὑπουργῶν τῶν Ἐσωτερικῶν  
καὶ Οἰκονομικῶν ἀπεφασίσαμεν καὶ διατάσσομεν.

Ἐγκρίνομεν τὸ ἔγκλειστον τιμολόγιον διαφόρων  
προϊόντων καὶ ἐμπορευμάτων ὑπαγομένων εἰς φορολογίαν  
κατὰ τὰς διατάξεις τοῦ ΡΚΗ. νόμου περὶ κατασκευῆς  
προκυμαίας εἰς Γύθειον.

Τοῖς αὐτοῖς Ὑπουργοῖς ἀνατίθεται ἡ ἐκτέλεσις καὶ  
δημοσίευσις τοῦ παρόντος Διατάγματος.

Ἐν Ἀθήναις τὴν 21 Ιουνίου 1867.

Ἐν ὀνόματι τοῦ Βασιλέως  
Ο Ἀντιβασιλεὺς  
ΙΩΑΝΝΗΣ.

Α. ΚΟΥΜΟΥΝΔΟΥΡΟΣ.

Ε. ΚΕΧΑΡΙΑΣ.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΟΗΝΩΝ

## Ó ν ο μ α σ ί α

Φόρος  
προκυμαίας

Δραχ. | Δεπτά

Σουπίραι μὲ τὰ καπάκια .....	ἡ μίσ	4
» χωρὶς καπάκια Βενετίας .....	”	1
Συρίτια μάλλινα διαφόρων ποιοτήτων καὶ σχημάτων Εύρωπης .....	ἡ ὄκα	1
Σκουτία (χμπάδες) μάλλινον μὲ φλόκον ἀσπρον καὶ μαῦρον .....	ἡ πίκη	2
» ἀπὸ τρίχαν τράγων .....	”	1
Συναπόσπορος .....	ἡ ὄκα	1
Συναρμική .....	”	2
Σάρι Σάντο .....	”	2
Στουπίον .....	τὸ χαρτί	4
Σαμάτα Τέλη .....	τὸ ὄκα	1/2
Στύψη ἀσπρη .....	τὸ ὄκα	1/2

## Τ

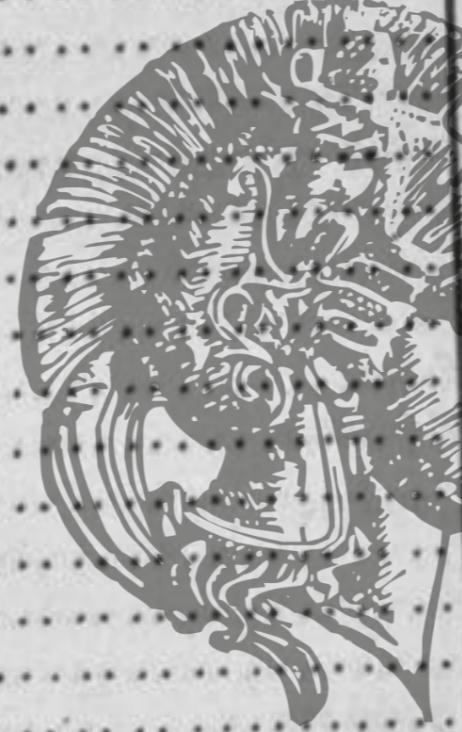
Τελατίνια κόκκινα, ἀσπρα καὶ μαῦρα .....	ἡ ὄκα	6
Τρεμεντίνια μαύρη (καλοφάκα) .....	”	1/2
» ἀσπρη .....	»	1
» δμοια τῆς Βενετίας .....	»	3
Τριανταφυλλόλαδον .....	τὸ δράμι	4
Τζαϊ μαῦρο .....	ἡ ὄκα	4
» πράσινον .....	”	5
Τζακμακόπετραι .....	αι 1000	5
Τζικουλάτα .....	ἡ ὄκα	6
Τυρίον φορμαγέλα καὶ κασκαβάλια .....	τὸ χαντάρι	50
» εἴς κερακία καὶ δερμάτια .....	”	40
» εἴς απαχλούρι .....	”	20
» Όλλανδας .....	ἡ ὄκα	3
Τυγάνια στζαλένια καὶ σιδηρά .....	”	1
Ταχύνιον .....	”	1/2
Ταμπακέραι γάρτιναι ποόστιχαι .....	ἡ δουζίνα	2
» » ζωγραφισται .....	”	6
» μετάλλιναι .....	”	4
» ξύλιναι ἀπὸ ρίζα ἐλαίας .....	”	10
» τενεκεδένιαι .....	”	2
Τζουράπια μάλλινα διαφόρων ποιοτήτων τῆς Εύρωπης .....	”	15
» » » » Τουρκίας .....	”	12
Τζόπραι μὲ τὰ λουρία των .....	ἡ μίσ	2
» χωρὶς λουρίων .....	”	1
Ταμπουρά Τέλη .....	ἡ 12ά;	5
Τηράνται διαφορών ποιοτήτων .....	”	12

## Υ

Γαλικά .....	αι 100	40
» βοτίλιαι ἀσπραι χωρτικότητος 1 ὄκας ὅρδινάριαι .....	”	30
» βοεμίας δραμίων τριακοσίων .....	”	20
» » 1/2 ὄκας .....	”	15
» » 1/4 καὶ ὅλιγώτερον .....	”	20
» ποτήρια 1/2 ὄκας καὶ ἐπέκεινα .....	”	20

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΟΗΝΝΩΝ



Όνομασία		Φόρος προκυμαίας	Δεπτά
Λεβάντε εἰς γιαλιά μεγάλα .....	τὰ 12	15	
,,     ,,     μικρά .....	"     "	6	
Λεμόνια .....	τὰ 1000	50	
Λινάρι Αιγύπτου εἰς σκουλιά .....	ἡ ὄκα	3	
,,     εἰς τουλούπες .....	"     "	2	
Λινόσπορος .....	τὸ καντάρι	25	
Λινόλαδον .....	ἡ ὄκα	2	
Λιθάνι Α'. ποιότητος {	"     "	1 1 2	
B'.    { ἐν γένει .....	"     "	7	
,,     μοσχολίβανον .....	"     "	1 2	
Λεπτοκάρυα (φουντούκια) .....	"     "	60	
Λευκὸν μολύβδου .....	τὸ καντάρι	5	
Λουλάδες διάφοροι .....	οἱ 100	30	
Λουλάκι .....	ἡ ὄκα	1	
Λουμένια χάρτινα καὶ ξύλινα (κουτιά) .....	ἡ 12	12	
Λουλούδια κατασκευαστά Γερμανίας ἀπὸ πανίων τὰ βουκέτα .....	"     "	3	
,,     ώσαύτως χάρτινα .....	"     "	24	
,,     Γαλιλίας ἀπὸ πανί· .....	"     "	1 1 2	
Λεβιθόχορτον .....	ἡ ὄκα	1	
Λίμαι τῶν λεγομένων τοῦ σταυροῦ ἀπὸ 2 καὶ ἔπειρα εἰς τὸ μάτζο .....	τὸ μάτζο	12	
,,     διαφόρων ἀλλων ποιοτήτων .....	"     "	6	
,,     ξυλοφάγοι διαφόροι .....	τὸ μάτζο	1 1 2	
 Μαλαθρόσπορος .....	ἡ ὄκα	1 2	
Μαζίλια ἡπέτη Ταύρια .....	"     "	2	
,,     πλυμένα .....	"     "	4	
,,     ἐγγύρια ἀπλυτά .....	"     "	2	
,,     ,,     πλυμένα .....	"     "	4	
Αἴγοτριχαι .....	"     "		
Μάννα κοινή .....	"     "	3	
,,     κανελάτη (ιατρικήν) .....	"     "	10	
Μαργαριτάρι φεύγικον (φούσκα) .....	ἡ 12	36	
Μαστέλλα Τεργέστης .....	τὸ ἐν	1	
Μανδύλια Βαμβακερινὰ τυπωμένα 6 4 .....	ἡ 12	12	
,,     ,,     4 4 .....	"     "	8	
,,     ,,     7 8 .....	"     "	6	
,,     ,,     ὅρδηνάρια .....	"     "	3	
,,     ,,     ὑφαντὰ μαδρᾶς .....	"     "	7	
,,     λινὰ τυπωμένα 7 8 .....	"     "	18	
,,     ,,     ὑφαντὰ καδριλάτα .....	"     "	24	
,,     ,,     δσπρα τοῦ χεργιοῦ .....	"     "	18	
,,     ,,     Βαμβακέρα .....	"     "	7	
,,     ,,     τζιακονέτ .....	"     "	20	
,,     μεταξωτὰ ἴνδικά .....	τὸ ἐν	5	
,,     ,,     Ἀγγλίας καὶ Γαλλίας .....	"     "	4	
Μαστίχη .....	ἡ ὄκα	20	
,,     φλούδα .....	"     "	5	
Μπαρούτη Εύρωπης .....	ἡ ὄκα	4	
,,     ἐγγύριον .....	"     "	2	



ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ



## ΤΙΜΟΛΟΓΙΟΝ.

Ο \* ο μ α σ ί α

Φόρος προκυ-  
μαίας

Δραχ. Δεσπτά

## Α.

Άκοντεπτραι ἀκατέργασται .....	Κανταρ.	10
» κατειργασμέναι Όλλανδίας .....	ἡ μία	2
Άγκυστρια διαφόρων ποιοτήτων μικρά .....	τὰ 1000	10
» » « μεγάλα .....	»	15
Άλας θαλάσσιον ἔξωτερικὸν .....	ἡ ὄκα	1 1/2
» ὄρικτὸν .....	»	1
» Αγγλίας ιατρικὸν .....	»	2
» ἀμωνιακὸν (Νισαντίρι)	»	2
» ἐγχώριον .....	τὸ 100 ὄκ.	8
Άλειμμα ἀκαθάριστον .....	ἡ ὄκα	1 1/2
» καθαρισμένον, ὡς σπερματζέτον .....	»	5
Άλειμματοκέρια ἀκαθάριστα .....	»	2
» καθαρισμένα .....	»	4
Άλατζουχέρι ἐγχώριον .....	τὸ Κανιαρ.	16
» Άστας (Γράνα) .....	»	44
Άμρυγδαλα σκληρὰ .....	ἡ ὄκα	1/2
» εύθριστα .....	»	1
» ψύχα πικρὰ καὶ γλυκά .....	»	3
Άσθεστος .....	τὸ κανταρ.	1
Άσπιδνερον .....	ἡ ὄκα	4
Άσφούρι .....	τὸ κανταρ.	55
Άγιοτάραγον πάσις ποιότητος .....	»	4
Άιμόνιον .....	»	50
Άλεύρι διαφόρων μερῶν καὶ ποιοτήτων τὸ λεπτό τὸ ο/ο ὄκαδες .....	»	
Άλεπγονται ρχμέναι (Ναφέδες) .....	ἡ μία	25
Άρνιακόγονται » τὸ μισάδι .....	»	6
Άλυσσοι ὠρολογίων (καδέναι) δρυγάλκειαι γρυπούμεναι διαφόρων ποιοτήτων	ἡ δωδεκάς	60
Άμπαδες ραυένοι κοντοὶ ἀνευ φλόκου .....	ὁ εῖς	8
Άλογόπετρα .....	ἡ ὄκα	2
Μπακάμι κόκκινον .....	»	1 1/2
» μαῦρον .....	»	1/2

## Β.

Βαμβάκι καθαρισμένον .....	τὸ κανταρ.	1 50
» ἀκαθάριστον .....	»	40
» μὲ τὸ καρκί .....	»	30
Βαμβακόσπορος .....	τὸ κανταρ.	5
Βελόναι διὰ ράψιμον Αγγλίας .....	αι 1000	10
» » Γερμανίας .....	»	5
» » σπικοράραι .....	»	6
Βελανίδια .....	τὸ κανταρ.	20
Βιτριόλι (Χαλκάνθι) .....	»	12
Βιτριόλαρον .....	ἡ ὄκα	2
Βουλοκέριον κόκκινον καὶ μαῦρον καλῆς ποιότητος .....	ἡ λίτρα	5
» » » κοινὸν .....	»	1 1/2
Βοῦρτζαι φορεμάτων πρώτης ποιότητος .....	»	24
» » δευτέρας .....	»	6
» διὰ ύποδίματα .....	»	6



## Ο νομασία

		Φόρος προκυ- μαίας
	Δραχ.	Δευτά
οντηλοφύρων .....	ἡ γρόσεων	12
κουτάλαι σιδηραί .....	ἡ 12ας	5
κουτάλαι μετάλλινα τῆς σούπας .....	»	10
” τοῦ Καρφέ .....	”	5
” ἀράν πλακὲ τῆς σούπας .....	”	15
” ” τοῦ καρφέ .....	”	6
” ἀπὸ κασσίτερον τῆς σούπας .....	”	4
” σιδηρὰ γανωμένα .....	”	3
οεμοτιτάρταρον .....	ἡ ὄκα	3
Κρόκον .....	”	24
Κρομύδια .....	τὸ καντάρι	4
Κόρδαι. Χορδαὶ διὰ τὰ δοξάρια βαμβακίου .....	ἡ ὄκα	40
Κοκάρι .....	τὸ καντάρι	10
Κοσκυνόγυροι .....	τὸ μάτζο	2
Κόπιτζες ἀπὸ σύρμα μικραὶ καὶ μεγάλαι .....	ἡ γρόσα	4
Κουτάλαι μεγάλαι τῆς τραχπέζης ἀράν πλακὲ .....	ἡ 12ας	30
” ” ” μετάλλιναι .....	”	20
” ” ” ἀπὸ κασσίτερον .....	”	10
Κορδέλαι λιναὶ καὶ βαμβακεραὶ ἀπὸ ἀριθ. 10=20 .....	τὸ πακέτο	2
” δμοιαι ἀπὸ ἀριθ. 25=40 .....	”	4
” Μεταξωται ἀτλαζέναι απὸ ἀριθ. 1=4 .....	τὸ κούρ.	3
” δμοιαι ἀπὸ ἀριθ. 6=8 .....	”	6
” μεταξωται κροαζέστιναι .....	”	2
” λουλουδάται φαρδιαὶ .....	τὸ μάτζο	20
Κρητικόπανα .....	ἡ 12ας	6
Κοινηματικοὶ μὲν μιαν καὶ 2 λεπίδας .....	τὸ μάτζο	21
” μὲ 4 καὶ ἐπέκεινα .....	”	48
Κόλλα διὰ κολλάρισμα πανίων .....	ἡ ὄκα	1 1 2
Κτένια φιλτισένια .....	”	80
” κοκαλένια 4 δωδεκάδας 15 0 0 .....	τὸ πακέτο	10
” ξύλινα .....	τὰ 0/0	5
Κρεβάτια σιδηρὰ διὰ δύο ἄνθρωπους .....	τὸ δευτ	1
” ” δι’ ἔναν ἄνθρωπον .....	”	50
Κουπία παντὸς μεγέθους .....	τὸ ζεῦγος	6
Καπῶται μαύραι καὶ ἀσπραι μὲ φλόκον μεγάλαι βαμβαμέναι .....	ἡ μίκη	25
” ” ” ” ἐπίσης κονταῖ .....	”	10
Κάνολαι ξύλινοι .....	τὸ μάτζο	4
Κουρπίκ μεταξωτὰ διὰ φορέματα Εὐρωπαϊκά .....	ἡ γρόσα	4
” μάλινα ” ” .....	”	3
” μετάλλινα διαφόρων εἰδῶν .....	”	3
” κοκαλένια ” ” .....	”	2 1 2
” διαφόρων ποιοτήτων .....	”	2
” μεταξωτά .....	”	5
Καψούλια .....	τὰ 1000	3
Κόξδαι Κωνσταντινουπόλεως καὶ Σμύρνης .....	τὸ μάτζο	5
Δ.		
Λινάρια .....	ἡ ὄκα	1
Λακέρδια .....	”	1 1 2
Δατρώνη .....	τὸ κκυτάρι	10



## Ο νομασία

		Φόρος προκυμαίας
	Δραχ.	Λεπτά
Ηοῦρτζαι διὰ καθάρισμα	ἡ δωδεκάς	2
» τῆς κεφαλῆς	»	12
Ιδέλαι εἰργασμένα μὲ λοῦστρον	ἡ ὄκλ	15
» » ἀνευ λούστρου	»	10
Ιεύτυρον παντὸς εἴδους καὶ τόπου	»	2
Εφὴ διὰ λουστράρισμα ὑποδημάτων	ἡ δωδεκάς	1½
» διὰ ζωγραφίαν εἰς κουτάκια μικρὰ μὲ διάφορα χρώματα	τὰ 12	5
Λέντζαι μάλιναι Ρούμελης διὰ σκέπασμα	ἡ μία	15

## Γ.

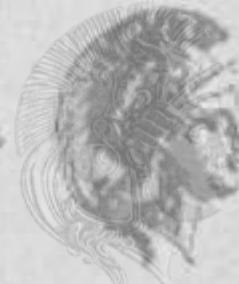
Γαρούφαλα (μοτχοκάρφια)	ἡ ὄκλ	4
Γαϊτάνια μάλλινα Τουρκίας	»	10
» βαμβακερὰ διαφόρων μερῶν	»	3
Γλῶσσαι καπνισταὶ Βοῶν	αἱ δύω	2
» » Βουβαλίων	»	4
Γιάμπολι	ἡ ὄκλ	2
Γλυκάνισον	»	1
Γύψος εἰς πέτρας	τὸ κανταρ.	2
Γεμενία γενικαπιὰ ὄνομαζόμενα ἐν γένει	καχομιατ.	1/2
» Σκουταριανά	»	

## Δ.

## ΑΚΑΔΗΜΙΑ

Δέρματα	άσπρα	10
„	κοκκαλένιατ	5
„	ἀλουπίσιν	7
„	κουναβίσιν	10
„	δορκαδίσιν	12
„	νουρκῶν	10
„	βιοδρῶν	2
„	κακογιμίσιν	1
„	ζηντζαπίσιν	2
„	τζακαλίσιν	4
„	λύκων	20
„	ρήσσων	1
„	τράγων καὶ αἰγῶν	1
„	πρινάτων καὶ προβατίνων	50
„	ἀρνίων	30
„	έριφίων	40
„	λαγωῶν	30
„	έο βαλίων	20
„	έοῶν	1
„	έοῶν ὑγρὰ ἀλατισμένα	3
„	» εἰργασμένα	2
„	τράγων εἰργασμένα καὶ βαμμένα	1
„	προβίτα „ „	10
„	ἀρνίων καὶ έριφίων „	2
„	άγριογάτων ἀνάργαστα	2

## ΑΘΗΝΑ



## Ó νομασία

Φόρος προκυ-  
μαίας

Δραχ. | Δεπτά

## Θ.

Θηλακή .....	
Θειάριον καθαρισμένον (ἄνθος θείου) .....	
» ακαθάριστον εἰς κομμάτια κοινὸν καὶ εἰς κόνεν .....	
» εἰς Μαγεσούρια .....	

ἡ ὄκα	10
»	1
τὸ καντ.	10
»	40

## I.

Ισκα .....	
Ιμπρίκια φαρφουρένια τοῦ Τεῖου καὶ Γάλατος .....	
» Χαλκοματένια τοῦ καφφέ .....	

ἡ ὄκα	4
τὰ 2	6
ἡ ὄκα	10

## Κ.

Καθῆκλαι Μασσαλίας φίναι μὲ λοιστρον .....

ἡ 12ας	70
»	25

» δρδινάριαι .....

»	20
»	35

» Μελίτης ψάθιναι .....

»	15
»	20

» Διβόρνου » .....

»	35
»	15

» » δρδινάριαι .....

τὸ 8ν	20
»	10

Καπέλα ἀσπρα καὶ μαῦρα φίναι δι' ἄνδρας .....

»	5
»	10

» » » δρδινάρια .....

»	5
»	10

» ψάθινα φίναι δι' ἄνδρας .....

»	15
»	20

» » δρδινάρια .....

»	35
»	15

» διαφόρων ποιοτήτων διὰ παιδάρια .....

»	40
»	20

» Γυναικεία μεταξώτα φίναι .....

»	10
»	5

» ψάθινα .....

»	6
»	4

» διαφόρων ή περιορισμένων ψάθινα .....

»	7
»	10

» Ειλέτης δρδινάρια .....

»	8
»	2

» Ειλέτης ψιλόν .....

»	2
»	1

» Κίς τούλλα παντός εἴδους καὶ τόπου καὶ ἐγχώρια .....

»	1
»	20

» » ἐγχώριος .....

»	15
»	10

Καρύδια .....

»	15
»	2

Κάστανα .....

»	16
»	14

Καρφίται .....

»	1
»	15

Καλιά Εύρωπης .....

»	6
»	3

» Τουρκίας .....

»	2 1/2
»	20

Κουμπία κοκαλένια ἀσπρα καὶ μαῦρα διὰ βραχιά .....

»	4
»	3

Καναπέδες Μασσαλίας φίναι .....

»	3
»	70

» Μελίτης δρδινάριοι .....

»	100
»	40

Κακάνια .....

»	40
»	10

Κανάβι Εύρωπης καθαρισμένον .....

»	10
»	4

» Τουρκίας ακαθάριστον .....

»	3
»	3

Κανέλα .....

Ο νομασία	Φόρος προκυμαίας	
	Δραχ.	Λεπτά
Καναβάτζα Τεργέστις .....	οἱ 100 πῆχεις	50
Καθρέπται χάρτινοι διαφόρων ἀριθ. ....	ἡ 12ας	5
» τοῦ τοίχου ἀπὸ 8 ἕως 20 πάλαιζας .....	»	60
»     » 50 » 100 » .....	ὁ εἰς	50
Καλεμικεριά Εύρωπης διάφορα .....	ἡ 12ας	10
»     Κωνσταντινουπόλεως .....	τὸ ἐν	2
» δι' ἄλλων μερῶν Τουρκίας .....	»	2
» ἐγγύρια .....	»	1
Καρφιά διαρόρων εἰδῶν καὶ ποιοτήτων .....	τὸ καντ.	50
» εἰς πρόκεις καὶ ταχανόπροκεις .....	ἡ ὄκα	1 1 2
Κασσίτερος Καλλί) .....	τὸ καντ.	1
Κατσικότριχα κουρευτή .....	ἡ ὄκα	1
» Ταμπάνικη .....	»	1 2
Καρφὲς τῆς Μέχας } Έν γένει .....	»	2 1 2
» τῆς Ἀμερικῆς		
Κάμφρορα .....	»	20
Κάλιζαι βαμβακεριναὶ Λγγίας γυναικεῖαι .....	ἡ 12ας	15
»     » Γερμανίας » .....	»	10
»     » Γαλλίας » .....	»	12
» τῶν ἄνω μερῶν διὰ παιδάρια .....	»	4
» Μάλλιναι δι' ἄνδρας καὶ γυναικεῖαι .....	»	24
» Μεταξωταὶ δι' ἄνδρας .....	»	60
»     » γυναικεῖαι .....	»	48
» Βαμβακ. ἐγγύριαι δι' ἄνδρας καὶ γυναικεῖαι .....	»	12
Κάσσια σιδηραὶ ἐγένει διὰ γρίπατα .....	ἡ 12ας	2
Κατσικότριχα τα σατηγά ζῶα .....	τὸ μάτιο	3
Καραμπένα .....	τὰ 1000	24
Κικίδια Τουρκίας διάφοροι .....	ἡ ὄκα	2
» ἐγγύρια „ .....	»	2
Κηρίον κίνηριον καὶ λευκὸν ὄχατέργαστον .....	»	6
»     » καὶ λευκὸν κατειργασμένον .....	»	8
» σπερματσέτον εἰς τυπάρια .....	»	5
»     » εἰς λαμπάδας .....	»	6
Κήμινον .....	»	1
Κίνα φίνα .....	»	10
» ὄρδηνάρια .....	»	4
Κίνινον .....	τὸ δράμι	2
Κυ αἴθερι (χοινομπογιά)	ἡ ὄκα	12
Κοκκι θια (Κριμέζο)		
Κόμμι Αρχηικὸν .....	»	20
» Δάκας .....	»	4
» Τραγακάθης .....	»	18
Κνά (ἀλιχάνη) .....	»	4
Κουκουνάρια καθαρισμένα .....	»	2
» ἀκαθάριστα .....	ἡ ὄκα	1
Κουκκαύλια .....	»	1 2
Κουκούλια τετρυπημένα .....	»	20
Κλωστὴ Τουρκίας ὄρδηνάρια διὰ βάψιμον .....	»	2
» Λγγίλια εἰς Καρούλια .....	»	5
Κονδύλια τοῦ γραψίματος μετάλλινα .....	τὰ 12	3
	ἡ γρέσα	12



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΟΓΗΝΩΝ



## Ο νομασία

		Φόρος προκυ- μαίας	
		Δραχ.	Λεπτά
Ιαγαριοπήρονα μὲ χερούλια ἐλεφάντινα .....	ἡ δωδεκάς	24	
"                "       έσσενον .....	"	15	
"                "       κοκκαλένικ .....	"	12	
"                "       Νυρεμένηργης ὄρδινάρια .....	"	5	
"                "       μὲ χερούλια σιδηρά .....	"	4	
"                "       ἡ ὄκα	"	2	
"                "       ἡ δωδεκάς	"	6	
"                "       ἡ ὄκα	"	50	
"                "       "	"	35	
"                "       στριψένον εἰς πρισῆμι .....	"	70	
"                "       πλεγμένον εἰς γαϊτάνια .....	"	80	
Μίνιον (σεκλεγένη) .....	"	1	1 2
Μόλυβδος εἰς πλάκες .....	τὸ καντάρι	33	
"                "       εἰς σφαιράς .....	"	45	
"                "       εἰς σκάγια .....	"	50	
Μολυβδοκόνδυλα .....	ἡ γρόσα	3	
Μοσχοκάρυπτα .....	ἡ ὄκα	20	
Μόσχος .....	τὸ δράμα	12	
Μῆλος τοῦ καφφὲ ξύλινος τῆς εύρωπις .....	δ εἰς	3	
Μπότζαι Βενετίαι .....	αι δύω	1	
Μαχαίρια μικρὰ μὲ τὰς θήκας ὄρδινάρια .....	ἡ δωδεκάς	10	
"                "       διὰ μακελάριδες .....	τὰ δύω	6	
Μηρωδικὰ διάφορα εἰς μικρὰ γιαλιὰ .....	ἡ δωδεκάς	10	
"                "       εἰς βάζα πομάδες .....	τὰ δύω	10	
Μποχαίκα μαύρα μέτρα 1/2 Εώς μία ὄκα .....	"	15	
"                "       μεγάλα τῶν 1000 δραχμῶν .....	"	50	
Μηλόπετραι τῆς Μήλου πελεκηταί .....	ἡ μία	8	
"                "       Κάρικου καὶ Πόλεως .....	"	4	
"                "       αι λοιπαὶ .....	αι 100	10	
"                "       τῶν Φωκαέων ἐν γένει .....	ἡ μία	10	
Μῆλος τοῦ καφφὲ σιδηροῦς μεγάλος .....	ό εἰς	15	
"                "       Κωνσταντινουπόλεως .....	"	5	
			1 2
N			
Νεῦτι .....	ἡ ὄκα	1	
Νεῦρα μορούντες .....	"	3	
Νήτικα τῆς Λίνου καπνιστὰ .....	"	2	
Νήματα τῆς Άγγλίας διαφόρων ἀριθμῶν .....	τὸ πάκο	12	
"                "       λευκὰ τηριπλένια .....	"	20	
"                "       Κόκκινα διαφόρων μερῶν .....	"	5	
"                "       Βλοῦ .....	"	4	
Νιτρον Άγγλίας καθαρισμένον εἰς θαρέλια .....	"	2	
"                "       Αἴγυπτου .....	"	1	
Ντρυμάναι τῶν 5 ὄκαδων .....	ἡ μία	2	
"                "       8 "	"	3	
"                "       περισσοτέρων ὄκαδων .....	"	6	
Νισσεῖς .....	ἡ ὄκα	1	
Νεγρόρυμο .....	"	1	



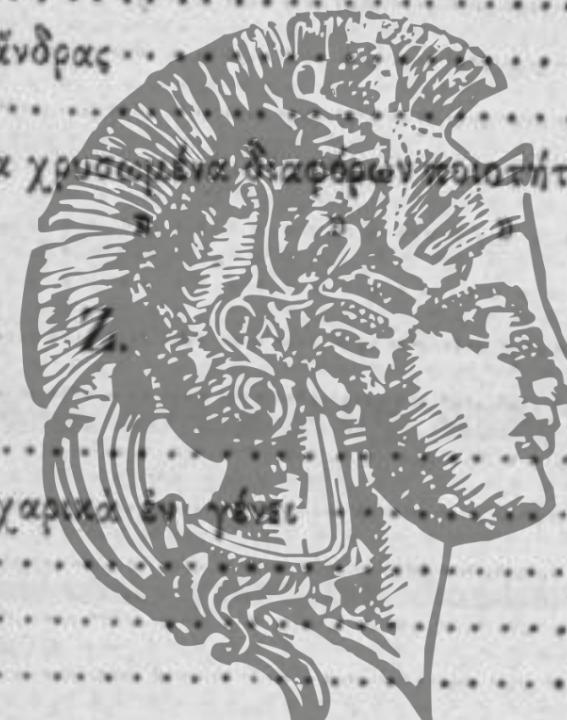
ΑΘΗΝΑΙ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΑΙ

Ο νομασία	Φόρος προκυ- μαίας	Δραχ.	Λεπτά
Δαιμάσκηνας ξηράς .....	ἡ ὄκα	1	
Δακτυλίδια ἀπό δοείχαλκον διάφορα .....	ἡ γρόσ.	12	
Δοχεῖα δι' ἄνθη φαρφουρένια καὶ υάλινα .....	τὰ 2	6	
Δίσκοι Λαγγίας μεγέθυντος 10 ἔως 20 παλιτζῶν .....	ἡ 12ας	30	
"      25 " 40 " "	"	50	
Διαφόρων ἄλλων μερῶν ὀρδυνάριον .....	"	12	
Δισκάρια διὰ τὰ ψηλιδοκέρια .....	"	6	
"      μποτίλια .....	"	6	
"      ποτήρια .....	"	4	
Δόγαι απὸ ξύλου ρόβερ (δένδρινον) μεγάλαι .....	ᾳ 1000	6	
"      "      μικραὶ .....	"	6	
"      "      όξιας μεγάλαι .....	"	90	
"      "      μικραὶ .....	"	40	
"      "      έλατου μικραὶ καὶ μεγάλαι .....	"	30	
E.			
Έλαιαι .....	100 ὄκαδ.	35	
Έλαιολαδον .....	ἡ ὄκα	2	
Έσωβρακα μάλινα πλεκτὰ δι' ἄνδρας .....	ἡ 12ας	60	
"      βαμβακερία .....	"	40	
Ένωτια (σκουλαρίκια) δρυιχάλκινα χρυσοπλαντίνια ποιηθέντων Γερμανίας.	"	6	
ώσκυτως	Γαλλίας ..	12	
Zαχαρίας διαφόρων ποιοτήτων .....	ἡ ὄκα	1 1/2	
Κατεσκευασμένη εἰς διάφορα ζαχαρία σὲ τάξις .....	"	2	
Ζερνίκη (βοτάνη) .....	"	5	
Ζαρτιτζάρι (βαρή κίτρινη) .....	"	2	
Ζυμαρικά διάφορα Εύρωπης .....	"	1	
"      "      έγχωρια .....	ἡ ὄκα	1	
Ζῶα διάφορα ἥποι .....			
"      βούρβαλια .....	τὸ ἐν	1	
"      βόδια .....	"	1	
"      ἀγελάδες .....	"	1	
"      μοσχάρια .....	"	20	
"      ἥμιονοι .....	ὁ εἰς	1	
"      ἄλογχ φορτιγά .....	τὸ ἐν	1	
"      τῆς καθηδάλας .....	"	2	
"      ὄνοι .....	ὁ εἰς	50	
"      αἴγιδοπρόβατα .....	τὸ ἐν	15	
"      άρνια καὶ ἐρείφια .....	τὸ ἐν	10	
"      Χεῖροι μεγάλοι .....	ὁ εἰς	50	
"      μικροί .....	"	50	
Ζωνάρια μάλινα Τούνιδος .....	τὸ ἐν	6	
"      Βαμβακερίνη διαφόρων μερῶν .....	ἡ 12ας	18	
"      Μεταξωτά .....	ἡ ὄκα	90	
Ζεμπέλια κενά Αίγυπτου μεγάλα .....	τὰ 12	5	
"      "      μικρά .....	"	3	



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΑ



## Ο νομισματικό

Φόρος  
προκυμαίας

Δραχ. Δεπτά

φέτων ίταλίας . . . . .	αἱ 100 δραδεῖς	60
" Αιγύπτου . . . . .	"	70
μεταξωται καὶ ἡμιμέταξαι δι' ἄνδρας . . . . .	ἡ μία	15
" Βαμβακεραι . . . . .	"	5
μεταξωται καὶ ἡμιμέταξαι διὰ γυναικας . . . . .	"	10
" Βαμβακεραι . . . . .	"	5

## II

Παξιμάδικ καὶ γαλέται . . . . .	τὸ καντάρι	25
Πιστοριάς . . . . .	ἡ δρά	1
Πετιμέδι . . . . .	"	1
Πιπέτη μαύρον . . . . .	"	2
" κόκκινον . . . . .	"	1
Πορτοκάλια . . . . .	τὰ 1000	50
Πίσα . . . . .	τὸ καντάρι	10
Πανιά Μελίτης 3 φύλλα . . . . .	αἱ κάνναι 100	80
" 08 " 4 "	"	1
" 08 " 5 "	"	1 10
" 09 " 6 "	"	1 20
" ἄλλων μερῶν καὶ ἐγγύρων . . . . .	τηγ. 100	35
Πυρίτις . . . . .	ἡ δρά	5
Πλάκα Μελίτης . . . . .	αἱ 100 διωδεκά	30
Προσαπίδες μουσαμαδενιται . . . . .	"	6
" χάρτιναι . . . . .	"	3
Πτυχάρια σιδηρά . . . . .	ἡ δρά	1
" ξιλιναι . . . . .	τὰ 100	40
Πετραι διὰ χειρομύλους . . . . .	αἱ δύω	10
Πιπερόριζα . . . . .	ἡ δρά	2
Πρινοκόκι . . . . .	"	15
Ποντικοφάσμακον . . . . .	τὸ καντάρι	50
Ποντικόγουνκι . . . . .	τὸ μισάδι	15
Πορτοφόλια διαφόρων ποιοτήτων . . . . .	ἡ διωδεκάς	12
Πηρούνια σιδηρά ὀρθινάρια . . . . .	τὸ μάτζο	3
Πρόκες διὰ κάρφωμα τεθανίων . . . . .	"	1 1/2

## P

Ρακι κατειργασμένον . . . . .	ἡ δρά	1
" ακατέργαστον (σοῦμα) . . . . .	"	1/2
Ροσόλια διώφρα . . . . .	"	2
Ριζάρι . . . . .	τὸ καντάρι	40
Ριζα τζωγένιον . . . . .	ἡ δρά	1
Ρητίνι . . . . .	τὸ καντάρι	15
Ραβέντι διαφόρων ποιοτήτων . . . . .	ἡ δρά	10
Ρούμι διαφόρων ποιοτήτων . . . . .	τὸ γαλόνι	3
Ραγγυζια ύάλινα . . . . .	ἡ 12ες	6



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΑ

$\dot{O} \quad v \quad o \quad \mu \quad \alpha \quad \sigma \quad i \quad \alpha$

Ο γομασία	Φόρος προκυμαιάς	Δραχ.	Λεπτά
Τιμολόγιον διαφόρων εἰδῶν προσθέτων μὴ καταχωρηθέντων εἰς τὸν οἰκεῖον τόπον.			
Κοφφίνια όψονίων . . . . .	τὸ ἐν	1	
Κόφφαι διὰ φορέματα . . . . .	ἡ μία	6	
Κόφφαι δριδινάρια διὰ σαβούραν . . . . .	ἡ 12ας	3	
Καρτζοθελῶναι . . . . .	"		1/2
Κλειδαρική διὰ κομμὰ 3 εἰς τὸ μάτζο . . . . .	τὸ μάτσο	3	
,, διὰ δουλάπικα καὶ συρτάρια μικρά . . . . .	ἡ δουζ.	10	
,, λουκέτα διάφορα . . . . .	τὸ μάτσο	4	
Μουσαμάδες τυπωμένοι 10 ἕως 14 πήχ. . . . .	τὸ κομμ.	25	
Γλυστήρια μεγάλα (σερβιτζάλια). . . . .	τὸ ἐν	4	
,, μικρά . . . . .	"	2	
Πρόκια διάφορα . . . . .	τὸ πάκο	2	
Κλειδοπίνακα ξύλινα Τουρκίας καὶ ἔγχωρια τὰ 0/0 . . . . .	τὰ 0/0	30	
Άνθρακες τὸ καντάρι . . . . .	τὸ καντάρι	1	1/2
Τὰ ὑφάσματα ἐν γένει τὰ μὴ ἀναφερόμενα ἐν τῷ τιμολογίῳ τούτῳ 10 τοῖς 0/0 ἐπὶ τῶν πληρωνομένων εἰσαγωγικῶν πελλών. Τούτεστι ἐὰν λ. χ. διὰ μίαν βάλλαν τσόχαν θὰ πληρωθῇ εἰσαγωγικὸν τέλος δραχ. δέκα αὐτοῦ. 10 διὰ δικαιώματος προκυμαιάς ἐπίσης δραχμήν μίαν αὐτοῦ 1.			
Τελευταῖον δι' ὅσα ἄλλα εἶδη μὴ ἐμπεριεγόμενα εἰς τὸ παρόν τιμολόγιον θέλουν πληρώνεσθαι ἐν ἐπὶ τῆς ἐκατὸν θριαρίας τῆς προσθέτου πομπῆς.			

Τὰ ύφασματα ἐν γένει τὰ μὴ ἀναφερόμενα ἐν τῷ τιμολογίῳ τούτῳ 10  
τοῖς 0/0 ἐπὶ τῶν πληρωνομένων εἰσαγωγικῶν θεμάτων. Τούτεστι ἔαν λ. χ.  
διὰ μίαν Βάλλαν τσόχαν θὰ πληρωθῇ εἰσαγωγικὸν τέλος δραχ. δέκα αριθ.  
10 διὰ δικαιώματος προκυμαιάς ἐπίσης δραχμήν μίαν στριψίαν.

Τελευταῖον δι' ὅσα ἄλλα εἶδη μὴ εὐπέριεγόμενος τὰς τῷ παρὸν τιμολόγιον θέλουν πλησιάνεσθαι ἐν ἐπὶ τῆς εἰσόδου τοῦ πατρὸς τοῦ Ιησοῦ.

## THE WORKS

# ΕΚΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ



AKAANMIA

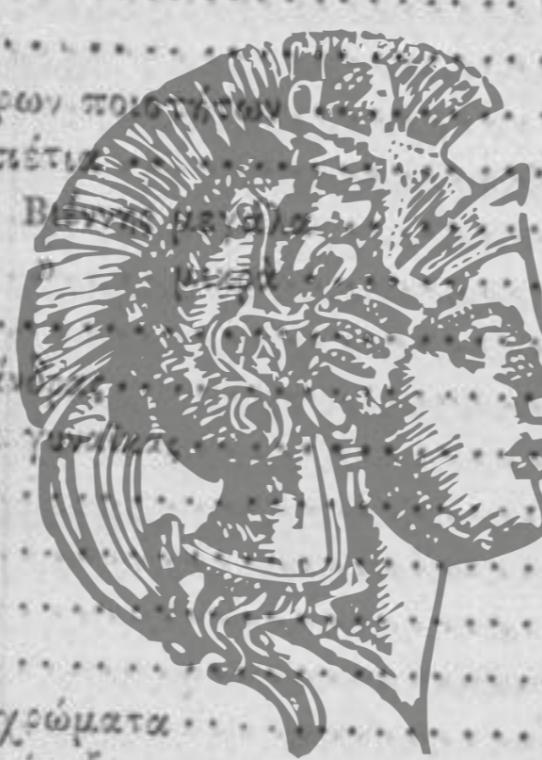
ASHINON

Ο νόμασιο		Φόρος προκυμαίας
	Δραχ.	Λεπτά
Σ		
Σχηματικά Τουρκίας .....		2
Σαλέπι .....	ή δύκα	5
Σαπούνι διαφόρων μερῶν .....	τὸ καντάρι	50
Σαρώματα .....	τὰ 0/0	40
Σιτηρά σῖτοι διαφόρων μερῶν τὸ κοιλὸν δύκαδες 21—22 .....	τὸ κοιλὸ	4
Αραβόσιτος καὶ Ντάρι καὶ Σίγος .....	»	3
Κριθή .....	»	3
Βρίζα σίκαλη .....	»	2
Σισάμιον .....	ή δύκα	1/2
Σισαμόλαδον .....	»	2
Σιδηρος εἰς λάμας καὶ ἄλλα σχήματα .....	τὸ καντάρι	20
» εἰς στεφάνια .....	»	25
» εἰς πλάκας (λαμαρίνα) .....	»	30
» » κασσιτερωμένας τὰ 225 φύλλα ή κάσα .....	ή κάσα	40
» εἰς σύρμα χοντρὸν .....	τὸ καντάρι	40
» » ψιλόν .....	ή δύκα	1
» » Βριζέλα .....	τὸ καντάρι	30
Συρόπιτες ναυπηλέραι εἰς μικρὰ γιαλία .....	τὰ 0/0	30
Σκόρδα .....	τὰ 1000	6
Σπύρτα (φωσφόριτι) ή κάσα λεπτ. 1/2 καὶ εἰς ασφυγρίδα κουτία ή δωδεκάς λεπ. 1/2 .....	ή κάσα	1/2
Σουλιμᾶς (άρσενικὸν) .....	ή δύκα	10
Σχοινία διστρα διαφόρων μερῶν .....	τὸ καντάρι	65
» καταρακωμένα .....	»	70
» Εορδιές Μελίτης .....	»	15
Σφύρας διαφόρων ποιοτήτων καὶ σφάγες .....	ή δύκα	3
Σουπιατέ ξηραί .....	»	2
Σῦκα τῆς Σμύρνης εἰς κουτία .....	τὸ καντάρι	50
» διαφόρων ἄλλων μερῶν .....	»	20
» Καλαμῶν εἰς ὄρμάνους .....	αἱ 1000	2
Σταφίδα μαύρη (Μπειλερτζές) .....	τὸ καντάρι	25
» διὰ κατασκεψὴν ράκης .....	»	15
» ράκακιά (έλεμος) .....	»	40
» σανιλτανίνα .....	»	50
» Κορινθιακή (κουρεντί) ἀνευ ἔξατρέσεως αἱ Ἐνετ. λίτραι .....	1000	2
Στραγάλια .....	ή δύκα	50
Σουγιάδες διὰ νκύτας ὄρδινασίους .....	ή 12ᾶς	10
Σπόγκος ψιλὸς μὲ τὴν ἄμμον .....	ή δύκα	4
» κλάρος (ἀνευ ἄμμου) .....	»	20
» χοντρὸς μὲ ἄμμον .....	»	1
» » (ἀνευ ἄμμου) .....	»	4
Σετόκουπαι τοῦ καφρὲ χρωματισταὶ .....	ή 12ᾶς	4
» τοῦ τεῖου .....	»	6
» τοῦ καφρὲ χρυσωμέναι .....	»	10
» τοῦ τεῖου » .....	»	15
Σκεύη διάφορα ἀπὸ ἀργιλον ἢ τοι πιάτα Ἀγγλίας διάφορα .....	ή δουζίνα	5
» Βενετίας » .....	»	2
Πιάτας μεγάλας ἀπλωτὰς καὶ βαθουλὰς Ἀγγλίας .....	»	2

ροφή προκυρίασης	όνοματια	Φόρος προκυρίασης	Δργ.	Δεπτά
Ταχικά ποτήρια 1/4 έως 1/8 .....	αι 100	40		
» φακοπότηρα διέρροια .....	»	10		
» κανδύλια διέρροια .....	τό μάτζα	1/2		
» βοτέλια Γαλλίας και Άγγλικς .....	ή μία	2		
» ποτήρια .....	ή 12ξς	15		
» κεσέδες του γλυκού .....	»	25		
» φακοπότηρα .....	»	15		
Γαλία παραθύρων Βοευτίας .....	ή κάσσα	26		
» » Γαλλίας και Λιβόρνου .....	»	30		
» καθιεπτῶν 30 έως 60 εις κάσσα .....	»	50		
» λουστρίναι Βοευτίας .....	αι 100	30		
» » μὲ υποστήριγμα ίάλινον .....	ή μία	2		
Υδράργυρος .....	ή όκα	10		
Υποκάμιτα Βαμβακερινὰ ἀπὸ καρκάλι .....	ή 12ξς	30		
» » καθριλάτα δρδιν .....	»	20		
Φ				
Φαροί .....				
Φελοί .....	ή όκα	1		
Φίσικ Τούνιδος μεγάλα διαφόρων ποιοτήτων .....	τό καντάρι	30		
» » μικρά, καλουπτέτια .....	ή 12ξς	1 20		
» Γαλλίας, Λιβόρνου και Βοευτίας .....	»	60		
» » "	»	60		
» έγγύρια γενικῶς .....	»	20		
Φανέλαι: Τάπται μαύραι διάφορα .....	»	60		
» άγρια διαφορά .....	»	60		
» Άγγλιας ύφανται .....	»	1 20		
» Γαλλίας .....	ή γιάρδια	2 1/2		
» Γερμανίας .....	τό μέτρον	2 1/2		
Φράντζαι διὰ κολρίνας λευκαί .....	ή πήχη	1 1/2		
» » μὲ χρώματα .....	τό καμ.	5		
» » ήμιμέταξαι .....	»	6		
Φουρκαδέλαι .....	»	10		
Φυστίκια .....	αι 1000	2		
Φροντίνια διὰ κασκέτα λουστράτα .....	ή όκα	4		
Φιούμπαι διαφόρων ποιοτήτων όρειχάλκιναι .....	ή 12ξς	6		
» » σιδηραι .....	»	24		
	»	5		
X.				
Χανιάρι μαύρον .....	ή όκα	6		
» Κόκινον .....	»	1		
Χαλβάς .....	»	1		
Χαλκός ακατέργαστος εἰς πλάκας .....	»	4		
» κατειργασμένος εἰς σκεύη .....	»	7		
» παλαιός εἰς ἄχρηστα σκεύη .....	»	3		
Χάλυψ (άτζάλι) .....	ή κάσσα	50		
Χλωρὸν χαλκοῦ (βερδεράμι) .....	ή όκα	5		
Χαρτίον του γραψίματος διαφόρων ποιοτήτων .....	ή δεσμικ.	4		

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΑ



Δροσή χρυσούσιον	Ο ν ο μ α σ έ α	Φόρος: προκυμαῖς	Δραχ.	Δευτέρα
αρτίου τοῦ γραψίματος ταχυδρομείου .....	η δεσμίς	6		
» τοῦ τζιγάρου .....	»	2		
» χρυσωμένον .....	»	30		
» στράτζο τῶν 40 κοκκοδερίνων .....	»	4		
» » 20 μαβή καὶ δάπρον .....	»	4		
Κατοπαγία 12 τζ.γον .....	τὸ πακέτο	5		
ειρύτικ ἀπὸ Καστόριον δι' ἄνδρας .....	η δουζ.	25		
» πετζίνα .....	»	10		
» μεταξώτα καὶ μεσομέταξι .....	»	36		
» Ειρυθανερίνα .....	»	8		
» μεταξώτα καὶ ήμιμέταξι γυναικεία .....	»	15		
» πέτζίνα διαφόρων ποιοτήτων .....	»	12		
» Ειρυθανερίνα .....	»	6		
Χάντραι χρυσοειδεῖς καὶ ἄλλων χρωμάτων .....	η όκα	20		
» διαφόρων χρωμάτων δρδινάριαι .....	»	3		
Χαρτί τυπογραφ κόνδι διαφόρων ποιοτήτων .....	η δεσμίς	8		
Χράμικ (μπατανίκι) Τούνιδος μεγάλη μάλλινα .....	τὸ ἐν	80		
» μικρὰ .....	»	20		
» Άγγλιας λευκά .....	τὰ δύο	25		
» διαφόρων ἄλλων μερῶν εύτελη .....	τὸ ἐν	6		
Χοιρομέρια καὶ ταλτίτζιότα .....	η όκα	3		
Χουρμάδες .....	τὸ καντ.	25		
Χειρόμυλοι πέτρινοι .....	τὸ πέτραι	10		
Χούκια διὰ τοὺς χουστικόδους .....	η μάτσο	1		
χαρού .....	τὸ ὄκαδ	4		
Ψαρόκολα φίνα τῆς Μαρούνας .....	η όκα	20		
,, δρδινάρια (Κόλα κοραβέλα) .....	»	2		
Ψαλίδικ μικρὰ διαφόρων ποιοτήτων .....	η 12ας	10		
,, μεγάλα διὰ κόψιμον χαρτίων .....	»	15		
,, διὰ φάπτας .....	»	60		
,, δρδινάρια .....	»	18		
Ψευδάργυρος (τζίγκος) ἀκατέργαστος .....	τὸ καντ.	30		
,, „ Κατειργασμένος φύλλα .....	η όκα	1 1/2		
Ψαλιδοκότικα μὲ λούστρον .....	η 12ας	15		
,, ἀνευ λούστρου δρδινάρια .....	»	6		
Ψαροβότανον .....	η όκα	1 1/2		
Ψευδάργυρος (τζίγκος) εἰς τεμάχια παλ. .....	τὸ καντ.	10		
Ω				
Δρολόγια χρυσᾶ τοῦ κόρφου διαφόρων ποιοτήτων .....	τὸ ἐν	2		
,, ἀργυρὰ φίνα .....	»	60		
,, „ παρακατιανὰ .....	»	40		
,, τῆς τραπέζης μὲ μουσικήν .....	»	1		
,, „ „ ἀνευ .....	»	30		
,, Κρεμαστᾶ διαφόρων ποιοτήτων .....	»	25		
,, δρδινάρια .....	»	20		



ΑΚΑΔΗΜΙΑ  
Ψ.

ΑΘΗΝΑΝ

