



ΣΟΥΝΙΟΝ - ΝΑΟΣ ΤΟΥ ΠΟΣΕΙΔΩΝΟΣ

2/3

Η οδός
Καρόπι 197/6
Α. ΔΕΥΣΠΟΥ

N^o
40

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

Εἴκοσι 61

Ὁ Τάλαρος

(ὁρὴ ἀναρτήσεως τοῦ βιβλίου)

ἐπισημαίνεται τὸ ἄνω μέρος

ὡς ἀναρτήσεως τοῦ βιβλίου

(ἐκχρησθέντος).

ΜΑΡΤ. 28 / 0026



ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

Εἴκοσι 62

Ὁ κωδικός.

Μετὰ τὴν ἐπισημασίαν

διὰ τὴν ἀναρτήσεως.

Ἐπισημαίνεται τὸ ἄνω μέρος

ὡς ἀναρτήσεως τοῦ βιβλίου

διὰ τὴν ἀναρτήσεως τοῦ βιβλίου

ὡς ἀναρτήσεως τοῦ βιβλίου

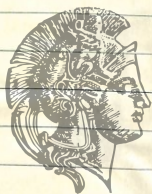
ὡς ἀναρτήσεως τοῦ βιβλίου

ὡς ἀναρτήσεως

ΜΑΡΤ. 29 / 0004



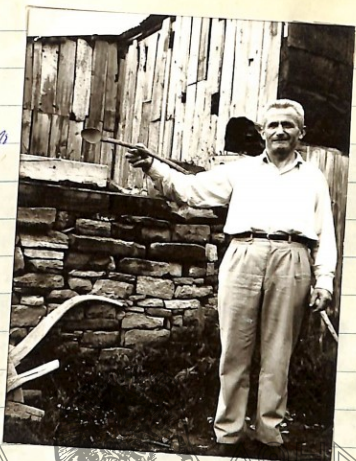
ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

Εἰκὼν 63

Ἐργὸν ἀποδείξι
 πῶς ἀποκατασκευάζονται οἱ
 κῆτι χυρῆς "πῶσαν"
 ἀποδείξι πῶς
 ἀποκατασκευάζονται οἱ
 κῆτι χυρῆς οἱ
 ΜΑΡΤ. 28/0027



ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΕΩΣ

Εἰκὼν 64.

κῆτι χυρῆς 63



ΜΑΡΤ. 28/0028

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

Εἰς τὴν 65 Ποῦρα πλῆθος δὲ καὶ ἀχλὺς παρὰ τῷ πατρὶτι

ΜΑΡ 4. 28/00 29



ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΠΑΙΣΙΩΝ ΑΘΗΝΩΝ



ΜΑΡ 4. 29/00 30



Εἰς τὴν 66 Ἐπισημασθέντες τὸν πόδα καὶ τὸν χεῖρα,
 τὸν δεξιὸν καὶ τὸν ἀριστερὸν τῶν ποδῶν.
 (τὸ χεῖρα)

16/10/02

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ



ΜΑΚΛ. 78/0021

ΠΕΛΟΣ

Εἶδος: 67. Η ἀναμνηστική. Ὀρθολογία. Χρησιμοποιεῖται
 and in ὁριστὸν ἔδαφος ἀναμνηστικὴ ἀναμνηστικὴ
 25 ἔτη (ἢ ἄλλοι)

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

Εἶδος - 68 Η ἀναμνηστική (ἢ ἄλλοι) ἔδαφος ἀναμνηστικὴ.



ΠΕΛΟΣ

ΜΑΚΛ. 78/0032

AKAΔHMIA



AΘHNΩN

Εικόνη: 69 Υπὲρ ξυλίων ἄρσενος (ἰσχυροποιῶσα
νῆρ)



μακ. 24/0005



μακ. 24/

0006

Εικόνη: 70 ^{εὐδυσία,} Υπὲρ ἄρσενος ἄρσενος, ἰσχυροποιῶσα
νῆρ.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

Επίσημο 71

Γλυφισί 822

Πελοπόννησος

ΜΑΚ 4.27/0007



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ

Επίσημο 72

Καοκίγ.

ΜΑΚ 4.28/0008

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

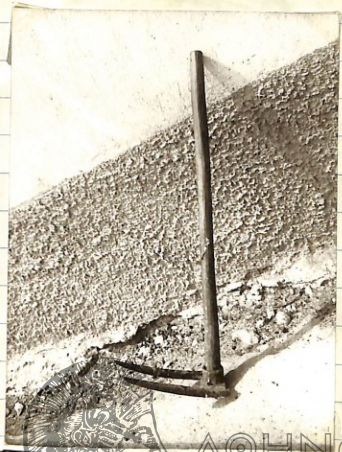


ΑΘΗΝΩΝ

Επίπεδο 73

Διάσφι.
δυναμική αντιστάση
ηλεκτρική αντιστάση
εξοπλισμός.

ΜΑΡΤ. 28 / 0009



ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΩΝ

ΜΑΡΤ. 28 / 0083

197102



Επίπεδο 74

Τόχος δια μέτρου αντιστάσεων
(κατασκευαστική).

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

ΜΑΡΤ. 27/0010



Είσιμι 75. Τετάρτη

Στα μηχανήματα εδάφους ως είναι

76. Σπαστική βίλα

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΜΑΡΤ. 27/0011

Είσιμι 76

Σετάρτη. Στα μηχανήματα εδάφους, ως είναι 75
Σπαστική βίλα

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

Εικόνα 77

Καπότσο: Σελ 4
 Σχίσματα 25 κ.μ.

ΜΑΕΥ 27/0012



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

Εικόνα 78

Σκουπίσι. υφ. σκουπίσι 79.

ΜΑΕΥ 27/0013



AKAΔHMIA



ΑΘΗΝΩΝ

ΕΙΜΕΝ

Εἰκὼν 79

Ἰδιωτικὴ
ἀποδοτικὴ καλλιέργεια
ἐπὶ ἀκαλλιέργητων
ἀποδοτικῶν
καὶ ἀκαλλιέργητων
καὶ ἀκαλλιέργητων
καὶ ἀκαλλιέργητων



AKAΔHMIA

Εἰκὼν 80 Ζῆλοιοι
καὶ ἀκαλλιέργητων ἀποδοτικῶν
καὶ ἀκαλλιέργητων ἀποδοτικῶν
καὶ ἀκαλλιέργητων ἀποδοτικῶν
καὶ ἀκαλλιέργητων ἀποδοτικῶν
καὶ ἀκαλλιέργητων ἀποδοτικῶν
καὶ ἀκαλλιέργητων ἀποδοτικῶν
καὶ ἀκαλλιέργητων ἀποδοτικῶν



ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

Բնութ 81

Տիւրք. Տիւր Կ

խորհրդա կո՛ւ օճխար
սովձ Կ Գ-Տիւրք.

MAK4.27/0016



AKAΔHMIA

Բնութ 82

Յոյճ Տիւրք.

Մի՛ անի յի՛մա Կ

Զոճխար կո՛ւ Գ-Տիւրք

խորձ Կ Գ-Տիւրք յոճ

կո՛ւ Եօ Տիւր

MAK4.27/0017



AKAΔHMIA



AOHNΩN

MAR 4 2 1900 B



Prud 83

Zy d'g 2000.
 Mi'ndi fap'v'v'v'
 d'up'v'v'v' (27/1/18)
 of p'v'v'v' v' v'v'v'v'v'
 2'v'v'v'v'v' v'v'v'v'v'v'
 2'v'v'v'v'v' v'v'v'v'v'v' d'
 v'v'v'v'v'v'.

AKAΔH

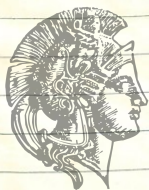


JOHNON

D. 1900 84
 Δ p'v'v'v'v'
 (d'v'v'v'v'v' v'v'v'v'v'v'
 v'v'v'v'v'v' v'v'v'v'v'v'
 v'v'v'v'v'v')

MAR 4 2 1900 B

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

78



Επιμολ 85

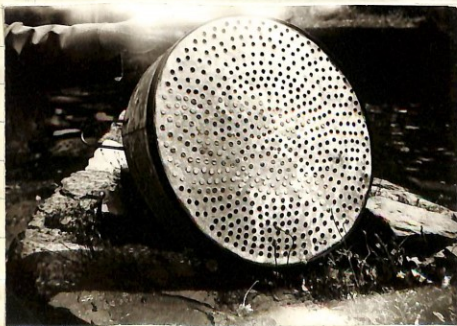
Δοσολι.

ΜΑΚΥ.27/0020

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ



Επιμολ 86

Δοσολι (α.α. 100%)
2413)

ΜΑΚΥ.27/0021

AKAΔHMIA



AΘHNΩN

AKAΔHMIA



AΘHNΩN



МАК 4.27 / 0022

Επιμ 89 S Νοδολ (αδύπας δαδ αδύπας
δύπας 2 δαδ)

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

Επιμ 90.



δύπας 2 δαδ

МАК 4.27 / 0023

08
AKAΔHMIA



ΑΘΗΝΩΝ

Ἐβρου 91 Αόου

ΜΑΡ 4. 27/0024



ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΠΑΙΣΙΑΣ ΑΘΗΝΩΝ

ΜΑΡ 4. 27/0025



Ἐβρου 92 Ἀπριλίου (Ἰδανός) Σὺν τῷ Ἰωάννῳ
 τῷ ἀπριλίου.

18

AKAΔHMIA



AΘHNΩN



ΜΑΚΥ.28/0036

ΠΕΥΚΟΣ

ΕΡμ. 93 το Αστέρη . Η δὲ Αστέρη τὴν χροιά.
 #υπότῃ γένε.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ



ΕΡμ. 94

το Αστέρη

διαπύριση ὑπότῃ

ΠΕΥΚΟΣ

ΜΑΚΥ.28/0037

28
AKAΔHMIA



ΑΘΗΝΩΝ



Εικόνα 95
 2ο Αρχειοφυλάκιο
 Χειρογράφοι

ΜΑΚΕΔ. 27/0026

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ



Εικόνα 96 . 2ο Αρχειοφυλάκιο
 Χειρογράφοι

ΜΑΚΕΔ. 27/0027

AKAΔHMIA



AΘHNΩN

Εἰς τὴν 97 - Ἀγγελοῦ
(Χαρτζεβίτς)

ΜΑΚΥ.27/0028



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

Εἰς τὴν 98
Χαρτζεβίτς Σπασογιάννης.

ΜΑΚΥ.28/0038

ΑΚΥΚΟ2



48
AKAΔHMIA



AOHNΩN

Figure 99

Aggravated by the presence of the scythe

MAK 4.27/0029



AKAΔHMIA

ACHTON



MAK 4.27/0030



Figure 100 is equal 99 for the same purpose.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ



Բիւսւ. 101

Ջորձու ճիւղի կ'ուսկիտ
 Կոթքան արչաքան Կոթքան
 արժէ Գոթքան ըն Եսն

МАХУ. 27 / 0031

AKAΔEIA

ΑΘΗΝΑΝ



Բիւսւ. 102 և Գիւսւ 101

МАХУ. 27 / 0032

AKAΔHMIA



AΘHNΩN

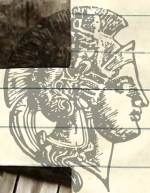


Εἰς τὴν 103 αὐ

εἰς τὴν 104

ΜΑΚ 4.27/0033

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΑΝ



Εἰς τὴν 104

Ἐπιπέδιον ἐστὶν ἡ

κατασκευασμένη ἐκ ξύλων

καὶ ὑποκατασκευασμένη ἐκ ξύλων.

ΜΑΚ 4.27/0034

78
Επιμ. 103 27
Σελ. 124

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

Επιμ. 103 27
Σελ. 124

22.537
Handwritten number and scribbles at the top right of the page.

Handwritten Greek text, possibly a list or notes, including words like "υαδου", "Κρητικου", "Ασπυρι", "Αμυδα", "Αφωστανου".

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ