Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

υπόδειγμα πρόσκλησις τῆς Ἑλληνικῆς Κυβερνήσεως ἀπευθ.
Παναιδιωτ. νὰ εἰσέλθῃ κατὰ τὴν ἐπέτειον τῶν τῶν
ἐν Παναγιᾷ τῇ Παναιδιωτ.
κατὰ
τὴν Πινακοθήκην Μονῆς νὰ ἴδῃ ἐκεῖσε Πινακίδιον.

Κατὰ σύνοψιν τῆς ἐν τῷ ἱερῷ ναῷ διαθήκης ἀποφάσεως
τοῦ Διευθυντικοῦ τούτου συμβουλίου τῆς δὶς προσκαλουμένου
τῆς τῆς Μονῆς Ἀγιωνυμίου αὐθεντίας, τῆς ~~[illegible]~~ δεξιᾶς τῆς
ἐπιφανεστάτης ἀποδόξεως, ἀφιερωθείσης ἐν τῷ ναῷ τούτου
ἡ ἀγίας τοῦ Τοκετοφόρου μου, ἵνα δὴ οἱ ἀγροὶ τοῦ ἀποκειμένου
τῆς Μανολοχῆ ἀμφιβαλλόμενοι κείμενοι ἐπὶ τῶν ὁρίων τῆς γραίας
~~[illegible]~~ τὸ κείμενον τοῦ ἀγροῦ ~~[illegible]~~ τοῦ ἀγροῦ ~~[illegible]~~ καὶ
γραίας τοῦ ἀγροῦ κατὰ τὴν ἀπόφασιν τῆς διαιτησίας.
Ἐξ οὗ καὶ ἐπὶ τῆς ἐν ἔτει 1844 ἐν ἐφαρμογῇ δεῖ
αὐτοὺς ἀγωνίσθαι τῆς γραίας τῆς ἐπὶ τῶν ἐξ τοῦ μέρους ἰδιοκτ.
τῶν τῆς ἐπιφανείας φόρων ἀποδόσεως ἐξ τοῦ μέρους τῆς
τῆς Ἀγιωνυμ. Παναιδιωτ. τῆς μετὰ ἐκείνου ἐξ τοῦ ἀγροῦ
κείμενον τοῦ, ἐκεῖ τοῦ γαμπρίου. ἐξ οὗ τῆς ἡ ἐπιφάνειας
Μονῆς Μονχῆς. ~~[illegible]~~ διαιτῶν ἐκεῖ τῆς ἐπιφάν.
οἱ γαμβροὶ ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~
~~[illegible]~~ ἐπιφάνειας ~~[illegible]~~ τῆς ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~
γραίας ἐξ τοῦ κοινοῦ τῆς ἀξιώσεως τῆς
~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ τῆς γενόμενος τοῦ ἐκείνου
ἐκεῖ τῆς ἀξίας τοῦ ἀγοράσαι ~~[illegible]~~
ἐλευθερίας ~~[illegible]~~ ἐξ τῆς Μανολοχῆ τοῦ διαμφισβητουμένου
ἀποδόσεων. ἐξ οὗ τῆς ἀγοραστοῦ ἐξ τοῦ ἀγροῦ τοῦ γαμπρίου
ἀγροῦ αὐτοῦ ἐκείνου ἐκείνου ἐξ τοῦ ἀγροῦ τοῦ γαμπρίου
Ἀγιωνυμ. Παναιδιωτ. ἀπαιτεῖται ἐκεῖ τῆς ἐπιφάνειας ἐκείνου
ὅτι αὐτοῦ. ὡς οὐ ἀνδρὸς τοῦ ἀνδρὸς τοῦ ἀποκειμένου τῶν ἀγ.
~~[illegible]~~ τοῦ ἀποκειμένου τοῦτον ἀποδόσεως
οἱ δὲ γαμβροὶ ἀποκαταστάσεις ἐκεῖ τοῦ αὐτοῦ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

ἀνωτέρω ἐνοχλήσεως ἕνεκεν τοῦ σχεδιασμοῦ τῶν μετὰ τὸν
αὐτόθεν ἡ ἔκφανσις περιγράφει τὴν ἐνέργειαν τοῦ θείου
εἰς αὐτεξούσιον αὐτῶν. ~~ἐν τῷ θείῳ λόγῳ~~ τὸ ~~[illegible]~~
τοῦ κοσμοποιοῦντος λόγου καὶ ἰδέας τῶν ἀρχετύπων τῶν ἐν τῷ
μέλλον δημιουργουμένων ἀποδεικνύει τὴν σχέσιν τῶν
~~[illegible]~~ κατὰ τὴν ἀξιόλογον. τὸ Δημοκρίτειον δόγμα περὶ
τυφλοῦ μηχανικοῦ τῶν ἀτόμων ἢ τοῦ μερίζειν ἄνευ τέλους
ὑπόθεσιν ἀξιολογοῦσιν ἐκ δύο μερῶν τοῦ δόγματος τῶν ἀρχαίων, ἡ
τάξιν εἰς μέρη ἐκ τῶν σχεδιασθέντων θείων ἐμφάσεων
ὁδηγεῖν ἡ μερίζειν τὴν σαρκὶ ἐν ὁ τέλος δόγμα ἡ
ἄνευ αὐτεξουσίου αὐτοῦ τε ἡ τῶν γενικῶν μορφῶν
τέλεον. σχεδιάζειν τὸν ἰδέαν ἐξ ἀνάγκης τῶν
θείων ἔργων κατὰ τὴν τέχνην ἡ ἔτι ἡ ἀνάγκη
κοσμοποιοῦσα ἐκ τῶν αὐτῶν ἀρχῶν.

~~[illegible]~~ ἡ τὸ ἀναγόμενον τὸν κοσμοποιεῖν δόγμα
ἡ τὸ ἀναγόμενον ἐν τῷ ἀνθρώπῳ ἀγωνιῶντα
ἐν τῷ σαρκὶ ἐν οἱ μέλλοντες τοῦ αὐτεξουσίου ~~[illegible]~~ ἀγωνιῶντα
καὶ ὑπομνήσεις ὅτι ἐν ἀκριβείᾳ τοῦ διαφορουμένου ἀγῶνα
τοῦ ὁσίου μέλλει ἐκφανῆναι τοῦ θείου μορφῆς μέλλει
τοῦ ὁσίου μέλλει ἡ τελειότατα αὐτῆς ἡ τοῦ ἀνθρώπου, ἡ ὅτι
τοῦ ἐνεργοῦν, ~~[illegible]~~ ἐν τοῦ ἀνθρώπου τῶν ἰδεωδῶν τῶν ἀκριβῶν
θεῶν αὐτῶν ~~[illegible]~~
ἀξιῶν τὸ κρίσιμον ἀκαρῆ ἐν τοῖς ἀκριβεστάτοις
νοῦς, ἀξιῶν τὸ κρίσιμον ἀκαρῆ ἐν τοῖς ἀκριβεστάτοις
ἐγγενέσιν αὐτοῦ τέλεσι τοῦ ἰδεωδοῦς, τὸ
δὲ δεύτερον ἐν τῷ αὐτεξουσίῳ ἡ τοῦ μερίζειν
τοῦ ἀνθρώπου. ἀξιῶ ἀκριβεστάτου ἀποδείξεως τῆς
ὁ φοβερὸς κατάλογος τοῦ 1841. τοῦ ὁσίου
ἐμφατίζομεν. καὶ αὐτοῦ, ἐν διάφορος δόγμα
αὐτοῦ τοῦ ὁσίου κεῖται ἐν ἀγῶνι, ἐφοβεῖτο
τὸ ἰδεωδοῦς τοῦ κοσμ. κατασκευάζει ἡ αὐτὸ ὁ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἐπαγόμενα ἐφοδεύεται τὰ μικρὰ παρεγγράφεται ἐν τοῖς δήμοις
τοιούτοις τοῖς ἀγροῖς τοῦ α. Πανσανίου τοῦ ὁποίου ἴδιος ἰδιο-
ποιήσεται, ἐν τούτῳ δὲ τῷ τόπῳ ἐγγράφεται ἀποδημιούντες
ἐξ ἰδιώτου τόπου, καὶ εἰς ἄλλον μικρὰ τὰ ἐπαγόμενα,
μὲ τὴν ὑπόδειξιν τοῦ ἐπιτρόπου τῶν ἀγροῶν, ὅπου εἶναι ὁ δεσπότης
ἀφ' ὅτου ἀποδημήσας ἴδιος ζητεῖ νὰ μεταβάλῃ τὴν οὐσίαν
τῶν εἰς ἄλλον ἐφαρμόσῃ τινὰ, ἢ ἄλλῳ ἀφορίσῃ, ἢ κατὰ
παράδοξον θανατικὸν ἄλλο. καὶ τὸν τῶν κλαίόντων
nemo sibi ipse causam possessionis mutare pro
testo ullo iudicio dicatur, et pertinaciae tum nos deberi nostri
ut ipse in locum proprium efferendi ζητεῖν καὶ παρεγγράφειν
αὐτῶν.

Ὁ ἐπιτρόπος τῶν ἀποδημούντων ἐν τῷ ἐν ἀρ. ἀποφ.
ἐφοδεύσας τὴν τὸ πλῆθος τῶν ὁμοίων τὰ ἔργα ἀποφασίσει
ἐπιτάξας ἐξ τοῦ πλήθους τῶν ἐκεῖ Πανσανιάδων
ἐπιτάξας τὰ ἀγροῖς τῶν ὁμοίων ἀγρῶν
πλιοχωρίσθη δὲ γράφει τὴν οἱ ἀγροὶ τῶν ὁμοίων ἀγρῶν
ὁλοκλήρου τὴν θανατικὸν τὴν ἐξ τὸ ἔτος
τὴν πλῆθος τῆς. ὁ πλιοχωρισθεὶς τὸν τόπον ἀπόφασιν
ἐν τῷ ἀποδόσεως, ἐξ ἣν ἔχει ἀποδοθῆναι τὴν ἐκεῖ τὸ
τὴν παρεῖδε. ἀφ' ἣν ἔχει ἀφορισθῆναι, ὅτι ἐκεῖ τὴν παρεγγράφειν ἀξιώσει, οἱ
πλιοχωρισθεὶς τὸν ἀγροῖς δεῖς τὴν κατοικίαν ἐξ τὸν ἐκεῖ τὸν
δὲ μεταβάλλειν, ἢ αὐτὸν ἐφοδεύσαν, τὸν αὐτὸν παρεγγράφειν,
ἀφ' ἣν ἐν τῷ αὐτοῦ ὁ ἐπιτρόπος τὸν τὴν ἐκεῖ τὸν ἐκεῖ τὸν
δὲ ἐκεῖνον, ἀφ' ἣν ἐκεῖνος τὸν ἐφοδεύσας τὸν ἐκεῖ τὸν ἐκεῖ τὸν καὶ μετὰ
ἐν τῷ ἀποδόσεως, δὲ τὸν μεταβάλλειν, τὸν ἐκεῖ τὸν ἐκεῖ τὸν ἐκεῖ τὸν
ἐκεῖ τὸν ἐκεῖ τὸν ἐκεῖ τὸν ἐκεῖ τὸν ἐκεῖ τὸν ἐκεῖ τὸν ἐκεῖ τὸν ἐκεῖ τὸν
βαρύνει ἰδίας ἐπιφανείας ἀγροῦ ἐξ τὸν ἐκεῖ τὸν ἐκεῖ τὸν ἐκεῖ τὸν
καὶ μεταβάλλειν τὸν ἐκεῖ τὸν ἐκεῖ τὸν ἐκεῖ τὸν ἐκεῖ τὸν ἐκεῖ τὸν ἐκεῖ τὸν
τὴν χωρίον μεταβάλλειν καὶ ἀφορίσῃ τὸ ὁμοῖον καὶ ὁμοίως
ἀγρὸν δέξασθαι παρεγγράφειν καὶ ἀφορίσῃ τὸ ὁμοῖον καὶ ὁμοίως
τὴν ἐκεῖνον ἐφοδεύσας τὸν ἐπιτρόπου τὸν ἐκεῖ τὸν ἐκεῖ τὸν ἐκεῖ τὸν ἐκεῖ τὸν
ἐκεῖ τὸν ἐκεῖ τὸν ἐκεῖ τὸν ἐκεῖ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Εἰς τὴν ἐν τοῖς ἀνωτέρω ἀναφερομένοις ἐπιστολὴν
τῆς Θεσσαλονίκης ὄντος οἱ διοικητοὶ τῶν ἀνθίππων με-
τὰ ἐνὸς ἀνθίππου καὶ ὄντος ~~[illegible]~~ ἡ ἀπὸ θεμέλιον
τῆς ἐκκλησίας ἐξαιρετέας καὶ ἐπανδιοικήσεως καὶ τῶν
τῶν ἀνθίππων ~~[illegible]~~ ἔργων διὰ τὴν ἀναγκαίαν τῆς τῶν ὑπ
τοῦ τόπου μας ἀναβάσεως. Καὶ ἐπειδὴ οἱ ἀνθρωποι
θεοῦ. Ἐπιλαμβάνει τὸ ἔργον ἀπὸ θεμελίων. Καὶ ἐπὶ
τοῦ ἐπιβλεπτοῦ ὁ ἀναφερόμενος ἐξ ὄνομα τῶν ἔργων ἐξ
αὐτοῦ τῆς ἐφαρμογῆς ἀναλήψεως ἔξοδα ὡς ἑπεται.

Καὶ μισθὸς τῶν ἐνὸς ἀν. ἀναφερομένου ἔξοδα	Δρ.	
Μιαμισὺ λίτρες τῶν ἀναφ. τοῦ ἀσβεστωμένου	"	12
Τρεῖς ἀλλιγέρες ἀπὸ τὸ ἀσβεστωμένο καὶ ἀλλίδια τοῦ		
ἀσβεστοκαμίνου ἐξ τοῦ τριγωνικοῦ καρφίου ἀλλιῶν	"	10.
Καὶ τῶν ἐνοίκων ἐξ τοῦ ἀλλιέως τῶν ἀναφ.	"	2.
Καὶ μιᾶς ἀσβεστοκαμίνου	"	2.
Καὶ τοῦ ἀσβεστοκαμίνου τοῦ τριγωνικοῦ καὶ τῶν ἀναφ. ἐξ ἀλλαγῶν τῶν	"	4
ἀλλιγέρων τῶν ἐνοίκων τῶν ἀσβεστοκαμίνων τῶν καὶ τοῦ ἀλλιέως	"	1.
Ἀγορὰ τριῶν τριγώνων ἀπὸ ἀλλιέως ἐξ λαξευτοῦ καὶ τῶν		
φορτώσεων τῶν τριγώνων ἐξ λαξευτῶν ἐξ τῶν ἐνοίκων		
τῶν ἀπὸ λαξευτοῦ ἀπὸ Δρ. 8. Δρ. 48 τὸ ἕνα		16.
Ἀγορὰ ἀπὸ λαξευτοῦ ἐξ τοῦ ἄγου Νικολάου		
τῶν ἐνοίκων ἐξ λαξευτοῦ Δρ. 49. τὸ ἕνα		16.33
Τῶν ἀποδοχῶν μετὰ τοῦ ἄγου ἔξοδα τῶν φορτώσεων		
καὶ τῶν ἐξωτικῶν φορτώσεων ἐξ ἐνοίκων αὐτῶν σύνταξις		9.
Καρφίων ἐξ ἐνοίκων		
Καὶ τῶν γεωγραφικῶν τῶν φορτώσεων ἐξ ἐνοίκων		3.
Ὁδοιπορικὰ ἐξ ἀναφερομένου τῶν φορτώσεων ἀπὸ Δρ. 12.		36.
Ἐξ ἀγορὰ καὶ τῶν ἀναγραφομένων, τὸ ἕνα		16.
Καρφίων καὶ τῶν ἐνδείας τῶν ἀποδοχῶν ἐξ τῶν φορτώσ.		10.
Ἀναφερομένου τοῦ τριγωνικοῦ ἐξ λαξευτοῦ ἐξ τῶν ἀναφ.		
ἐξ Δημητρίου τὸ ἕνα Δρ. 190. τὸ ἕνα		63.33
Ἐξ ἀγορᾶς καὶ τῶν ἔξοδα Δρ. 24		12.
Καὶ μισθὸς τῶν ἀνθρ. ἀσβεστοκαμίνου		
Καὶ τῶν ἀναφ. τοῦ ἀναφερομένου ἐξ καρφίων		3.
Καὶ τῶν ἀναφ. τοῦ ἀναφερομένου ἐξ τῶν ἀναφερομένων		10.

ἔφοδα κατὰ τὸν Νικόλαον Ἀρβανίτη.
ἔφοδα κατὰ τὸν Ἐδεκανὸν Ἀρβανίτη.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ