

ετοῦτο μέ τέλος νά μήν τρέξουσι ζημιές καί ἔξοδες ἀνάμεσα σ' ἐκείνους δπον ἐγκαλιοῦνται, ώς καθώς ἐτύχαινε, ἀν ἐνα ἀπό τά δύο μέρη ἐμποροῦσε νά συντρέξῃ ἔξω ἀπό τόν τόπο μας, εἰς ἄλλους κριτάδες. Ως καθώς ἀκόμη ξεδιαλυζόμαστε καί θέλομεν δτι νά ἀκλονθᾶ εἰς τά ἐρχόμενα, ἐως καθώς ἔτρεχεν ἐως τήν σήμερον, ἥγουν νά μήν ἐμπορέσῃ τινάς νά ἔβγη ἀπό τοῦ ἐκλαμπροτάτου Ἐπισκόπου μας τό κρίσιμο, συντρέχοντας, ώς εἴπαμεν, εἰς ξένους κριτάδες, δσον είναι διά ὑποθέσεις καί διαφορές δπον περιέχονται εἰς τά τεσταμέντα καί προχοχάρτια, ώς ἀνωθεν. Καὶ δποιαν ἄλλη ἀπόφασις θέλει εὑρεθῆ, ἡ δποία νά είναι μάλιστα ἐναντία εἰς τά συνήθεια καί καπίτουλα τοῦ τόπου μας, κατά τά δποῖα ἐκρίνασι ώς τώρα οι ἐκλαμπρότατοι Ἐπίσκοποι, ἀπάνω εἰς κοσμικές ὑποθέσεις, ώς ἀνωθεν, νά γροικιέται νούλα καί ἀνωφέλειφτη καί ωσάν νά μήν ἦτον δοσμένη. *Καὶ διά τ' ἀληθὲς ὑπογραφόμαστε καί τυπώομε καί τή βούλα τῆς Κοινότης ...».*

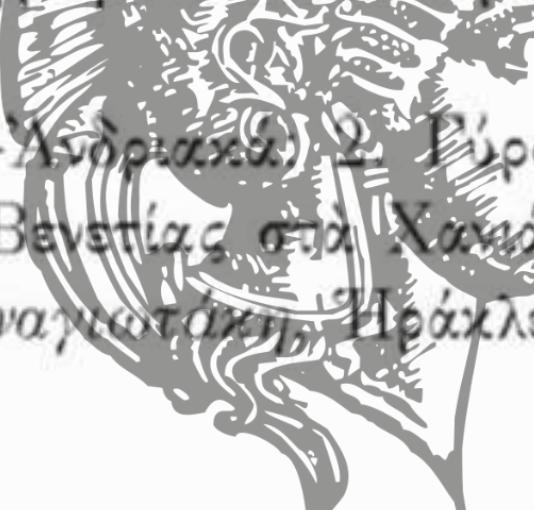
326

1680. Αφορισμός. Κέρκυρα.

Αριάδνη Γερούκη, «Ο φόβος του αφορισμού», *Τα Ιστορικά* 5/8 (1988), σ. 56.

327

1680. Ιδιωτικό δικαιοπρακτικό έγγραφο διεκχωνωμένου λογαριασμών. Χα-



ΑΚΑΔΗΜΙΑ
Δ. Πολέμης, κρητικό-λαδιάκας. Σ. Ρύρω από τον Γεπαρηγό
Κοντόσταβλο, πρόξενο τῆς Βενετίας στη Χανά (1680)», στον τόμο
Ἐνθύμησις Νικολάου Μ. Παναγιωτάκη, Ηράκλειο 2000, σ. 604-606,
αρ. 1-2.

328

1680-1682. Ιδιωτικά δικαιοπρακτικά έγγραφα. Παροικιά (Πάρος).

Ν. Άλιπράντης, Σ. Συμεωνίδης, «Τὸ καινούργιο πηγάδι
Παροικιᾶς, συνοικία καθολικῶν τὸν 17^ο αἰῶνα. Ἀνέκδοτα έγγραφα τῆς
συλλογῆς τοῦ Σ. Συμεωνίδη», *Παριανὰ* 13 (1983), σ. 128-131.

329

1680-1689. Νοταριακός κώδικας Ιωάννη Μηνιάτη. Νάξος.

Ἄναστασία Σιφωνιοῦ - Καράπα, Γ. Ροδολάχης,
Λυδία Αρτεμιάδη (ἐκδ.), «Ο κώδικας τοῦ νοταρίου Νάξου
Ιωάννου Μηνιάτη, 1680-1689 (χφ. Γ.Α.Κ. 86)», *ΕΚΕΙΕΔ* 29-30
(1982-1983) [1990], σ. 143-1220, αρ. 1-914.



*ΔΩΡΕΑ ΣΕ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙ («ΠΡΟΣΗΛΩΣΗ») ΥΠΟ ΤΟΝ ΟΡΟ ΟΤΙ ΤΑ ΔΩΡΟΥΜΕΝΑ ΑΚΙΝΗΤΑ ΔΕΝ
ΜΠΟΡΟΥΝ ΟΥΤΕ ΝΑ ΕΚΧΩΡΗΘΟΥΝ ΟΥΤΕ ΝΑ ΥΠΟΘΗΚΕΥΘΟΥΝ*

1681, Μάιος

«... εἰς τὸ ναὸν τοῦ ἀγίου ἐνδόξου μεγαλομάρτυρος εἰς τὸ μοναστήριν τοῦ εὐλαβεστάτου παπᾶ κὺρο Γεωργίου Ἀμάη σακελλάριον Ναξίας ... διὰ τοῦτον ἡ λεγομένην κερὰ Ζαρμπέταν μὲ καλήν της βουλὴν καὶ μὲ ἴδιαν της προαιρεσιν καὶ χωρὶς κανενὸς ἀνέγγασιν δίνειν καὶ παραδίνειν ἀφιερώνειν καὶ προσηλώνειν τὸ ἄνων εἰρημένον χωράφιον εἰς τὸ Μέγα Γεώργιο νὰ είναι καὶ νὰ εὑρίσκεται πάντα εἰς τὸ ωηθέντα μοναστήριο διὰ ψυχικήν της σωτηρία καὶ διὰ τὴν ψυχὴν τῶν ἄνωθεν γεγραμμένων καὶ νὰ είναι ἀνέσπαστον ἀπὸ τὸ αὐτὸν μοναστήριον καὶ νὰ μὴν ἡμιπορῷ ποτὲ τὸ αὐτὸν πρᾶμα νὰ ἀποξενωθῇν ἀπὸ τὸ αὐτὸν μοναστήριον μήτε νὰ μποροῦν νὰ τὸ πουλήσουν μήτε νὰ τὸ χαρίσουν μήτε νὰ τὸ πουρητάξουν εἰς κοσμικοῦ χέρια ἀλλὰ πάντα ἀενάως νὰ είναι καὶ νὰ εὑρίσκεται εἰς τὸ αὐτὸν εἰρημένον μοναστήριον ...».

*ΔΙΑΘΗΚΗ. ΔΕΣΜΕΥΣΗ ΓΟΝΙΚΗΣ ΠΕΡΙΟΥΣΙΑΣ ΜΕ ΕΙΔΙΚΟΥΣ ΚΑΤΑΠΙΣΤΕΥΜΑΤΙΚΟΥΣ ΟΡΟΥΣ
(«KONTETZIONE») ΣΕ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΤΗΣ ΑΡΧΗΣ ΤΟΥ «ΓΟΝΙΚΟΥ»*

1684, 19 Ιουλίου

«... ἐπειδὴ καὶ οὐδεὶς τῶν ἀνθρώπων οἶδε τίπε τελειωσιν αὐτοῦ οὐδὲ τὴν ἡμέρα οὐδὲ τὴν ὥρα κατὰ τοῦ Κυρίου τὸ λόγον δια τοῦτον καὶ γῆραν τοῦ ἄνωθεν μισθὸν Λορέτζου ἡ κερὰ Καλὴ εὑρισκούμενη εἰς κλίνη κατακοινητὴ καὶ φοριμένη τὴν ἀωρά τοῦ πικροτάτου θανάτου μὴν τὴν καταλάβη ἀφνίδια καὶ πεύη σδιασθιτηρί εποσκάλεσε ἐμένα τὸν ὑπογράφοντα νοτάριον καὶ διὰ τῆς τοιαύτης διαθήκης οιωθεθῆσται ... ἐπειτα ἀφένται τῆς θυρατέρας τῆς Εργητικῆς τοῦ πατού σπίτι αποκαθίσταται τὸ ὅποιο λέγειν πως διάδρας τῆς φιλικοῦ Λορέντζος τῆς ἐπούλησεν πράματα καὶ ἐγέρασεν τὸ ἴδιο σπίτιν καὶ ἔχει τὴν ἀγορὰ ἀπάνω του καμωμένη καὶ ἔτζι μὲ τὸ θέλημα τοῦ τῆς τὸ ἀφήνει ἐδῶ παρὼν καὶ διὰ τὸ αὐτὸς μισθὸν Λορέντζος καὶ μὲ τὸ θέλημά του καὶ από τῆς τὸ ἀφήνει νὰ είναι ἐδικόν της κάνοντάς της καὶ κοντετζιόνε ὅτιν εἰ μὲν καὶ δώσητο Θεὸς καὶ παντρευτῆν καὶ κάμη παιδία νὰ τὸ δώνη καὶ αὐτὴν τῶν μπαιδίων της, εἰ δὲ καὶ ἀποθάνῃ ἀκληρητην νὰ πηγαίνη εἰς τὰ ἄλλα της ἀδέλφια τὰ ἀρσενικὰ εἰ δὲ καὶ ἐθέλασιν ἀποθάνου καὶ αὐτὰ νὰ πηγαίνη πάλι τὸ αὐτὸν σπίτιν εἰς τὰ χέρια τοῦ πατέραν της τοῦ μισθὸν Λορέντζου ...».

ΑΦΕΣΗ ΧΡΕΟΥΣ ΥΠΟ ΜΟΡΦΗ ΔΩΡΕΑΣ ΥΠΕΡ ΨΥΧΙΚΗΣ ΣΩΤΗΡΙΑΣ («ΨΥΧΙΚΟΝ»)

1685, 17 Ιουνίου

«... εἰς τὸ σπίτιν κάμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου ἐνεφανίστησαν δι παναιδεσμώτατος καὶ μεγαλειότατος ἀφέντης πρὸς Φραντζέσκος Κορονέλλος βικάριος Ναξίας καὶ Πάρος καὶ δι μισθὸν Μιχαλάκης Σκλαβοῦνος λέγοντας δι αὐτὸς μισθὸν Μιχαλάκης πώς ἐπούλησεν τὴν κάμαρα διόπου εἶχεν εἰς τὸ Μέσαν Κάστρον τῆς Ναξίας τοῦ ἄνωθεν ἀφέντη βικάριου ἀπὸ τοὺς 1683 Οκτωβρίου 26 καθὼς διαλαβάνει ἡ ἐκείνη πουλησία στὴν ὅποια πουλησία νομενάρει δι ρηθεὶς μισθὸν Μιχαλάκης πώς ἔλαβεν καὶ ἐπερύλαβεν τὴν τιμὴν καὶ πληρωμὴν τῆς ἄνωθεν κάμαρας τώρα τὴν σήμερον ἔνμπροσθεν εἰς ἐμένα τὸν ὑποκάτωθεν ὑπογεγραμμένο νοτάριο καὶ εἰς τοὺς ἀξιοπίστους μαρτύρους λέγειν πώς ἐπειδὴ καὶ νὰ μὴν εἶχεν εἰς τὸ χέρι του δι αφέντης δι βικάριος τὰ τορνέσια τὴν πληρωμὴ τῆς ἄνωθεν κάμαρας νὰ τοῦ δώσην ἐτότες

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΦΗΝΩΝ



τοῦ ἔκαμε ἔνα σκρίτον πῶς τοῦ χρεωστεῖν 33 ρεάλια τὸ ὅποιο σκρίτον τὸ ἐπρεζεντάρησεν ἐδῶ πρεξέντε καὶ λέγειν ἔτζιν ὅτιν συνλογιζόμενος διὰ τὸ ὄφελον τῆς ψυχῆς του καὶ τῆς ποτέ του συνβίας ἐφωτίστην καὶ ἐσυνλογίστην καὶ ηὗρε εὖλογον καὶ ἀριόδιο ὅτιν νὰ ἀφήσῃ τὴν προλεγομένη κάμαρα καὶ τὸ ἴδιο σκρίτον τοῦ ἄνω λεγομένου ἀφέντη βικάριου διὰ ψυχικήν του σωτηρία καὶ τῆς ποτὲ του συνβίας. Ὅθεν τὴν σήμερο ἔνμπροσθε κάμοῦ τοῦ νοτάριου καὶ τῶν κάτωθεν ἀξιοπίστων μαρτύρων διηθεῖς μισθό Μιχαλάκης δίνει εἰς τὸ χέριν τοῦ εἰρημένου ἀφέντη βικάριου τὸ προλεγόμενο ἄνωθεν σκρίτον καὶ νὰ ἔχῃ καὶ τὴν λεγομένη κάμαρα καὶ νὰ γροικᾶται διὰ ντονατζίὸν καὶ ψυχικὸν καθὼς εἶναι ὅλες οἱ τονατζίονες καὶ τὰ ψυχικὰ μὲ κράτηξην καὶ κοντετζίὸν ὅτιν διερημένος ἀφέντης βικάριος νὰ εἶναι διμπλιγάδος εἰς ὅλη του τὴν ζωὴν εἰς τὲς θεῖες μυσταγωγίες δποὺ λατρεύειν καὶ εἰς τὲς δέησές του νὰ μνημονεύῃ καὶ νὰ παρακαλῇ τὸν ἀφέντην τὸν Θεὸν διὰ τὴν σωτηρία τῆς ψυχῆς του λεγομένου Μιχαλάκη καὶ τῆς ποτέ του συνβίας καὶ πάλι τὴν αὐτὴν τονατζίὸν ποὺ κάνει εἰς τὸν αὐτὸν ἀφέντην παπᾶ καὶ ὅχιν εἰσὲ ἄλλον τὴν νέκανει καὶ διὰ πολλὲς χάρες καὶ καλωσύνες δποὺ ἐγνώρισεν ἀπὸ λόγουν του καὶ δποὺ τὸν ἐγνωρίζειν πῶς θέλει τὸν μνημονεύειν μὲ σπλάχος καὶ μὲ ἀλάθαστην γνώμην ...».

ΠΡΟΙΚΟΣΥΜΦΩΝΟ. Η ΕΠΙΖΩΣΑ ΣΥΖΥΓΟΣ ΔΙΑΤΗΡΕΙ ΤΗΝ ΕΠΙΚΑΡΙΑ ΤΩΝ ΠΕΡΙΟΥΣΙΑΚΩΝ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ ΤΟΥ ΑΠΟΘΑΝΟΝΤΟΣ ΣΥΖΥΓΟΥ, ΥΠΟ ΤΗΝ ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΗΝ ΟΥΝ ΠΑΡΑΜΕΝΕΙ ΣΕ ΧΗΡΕΙΑ

1687, 5 Φεβρουαρίου

«... ἐδῶ παρὼν ἡ ἀρχόντισσαν κυρία Ἐγκατερίνα τῆς πατέρα τοῦ ἄνωθεν μακαρίτην μισθό Φιλιππῆ καὶ ἀπὲ τὸ ἄλλο μέρος διενεγίης μισθό Παντολέος Σούμμαρούπας συνφωνία ὑπανδοθαῖς ήταὶ καθοδὸν συνοικεσίουν θέλοντες καὶ πιστοποιεῖται αὐταὶ μέρη ὅπως τὸν Θεὸν στοιχεῖον τὸν ἄνωθεν μητρίαν Ἐγκατερίνα γαβούλη τὴν ἑαυτῆς ἀρχοντόπολια κυρία Κριμέντζα τὸν ἀρχοντόπολον τοῦ ἄνωθεν μισθό Παντολέου ὄγόματι Μιχέλην εἰς ἄνδραν τῆς νόμιμον καὶ εὐλογητικὸν καθὼς δοῦλειν ἡ μῆτρα τοῦ Θεοῦ καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν ἐκκλησία. Οὕτως τὴν ἐθέλειν καὶ διηθεῖς μισθό Παντολέος τὴν αὐτὴν ἀρχοντοπούλα κυρία Κριμέντζα εἰς γυναικα νόμιμον καὶ εὐλογητικὴν εἰς τὸν ἄντον ἀρχοντόπολον τὸν μισθό Μιχέλην καθὼς διακελεύοντας οἱ θεῖοιν καὶ ιεροὶν νόμοιν τῆς καθολικῆς καὶ ἀποστολικῆς ἐκκλησίας καὶ τὰ ἔξῆς ... Τὰ πράματαν τῆς νύφης κατὰ τὴν κοντετζίὸν δποὺ κάνει δικαρίτης δικαρίας τῆς οὔτως νὰ εἶναι κατὰ τὴν διαθήκην του κάνοντας καὶ κοντετζίονες δικαρίας της Παντολέος τοῦ νίοῦν του ὅτιν εἰ μὲν καὶ οἰκονομήσην ἀφέντης δικαρίας καὶ κάμονν παιδία ἐκ τῆς σαρκός του ἡ νὰ εἶναι δσαν τοῦ τάξουσιν αὐτινοῦ καὶ τῶν μπαιδίουν τος, εἰ δὲ δικαρίας της οὐτως τὸ δορίσην καὶ ἀποθάνη ἀκληρος νὰ στρέφουνται εἰς τὸν πλέα πρόξιμους ἐδικοὺς κατὰ τὴν τάξιν τοῦ τόπουν καὶ δικαρίας της οὐτως τὸ δορίσην καὶ ἥθελε ἀποθάνει δικαρίας πρὶ τῆς νύφης τὰ πράματά του νὰ τὰ καρποτρώγην ἡ νύφην ἔως ποτὲ κρατεῖν τὴν τιμή του καὶ ἔτζι νὰ γροικᾶται καὶ διὰ τὴν νύφην ...».

330

1680-1784. Ιδιωτικά δικαιοπρακτικά έγγραφα. Σοποτός (Αχαΐα).

N. Παπαδόπουλος, «Δικαιοπρακτικά έγγραφα Σοποτοῦ (ΙΖ'- ΙΗ' αι.)», Έπετηρὶς τῶν Καλαβρύτων 8 (1976), σ. 118-131, αρ. 1-15.

