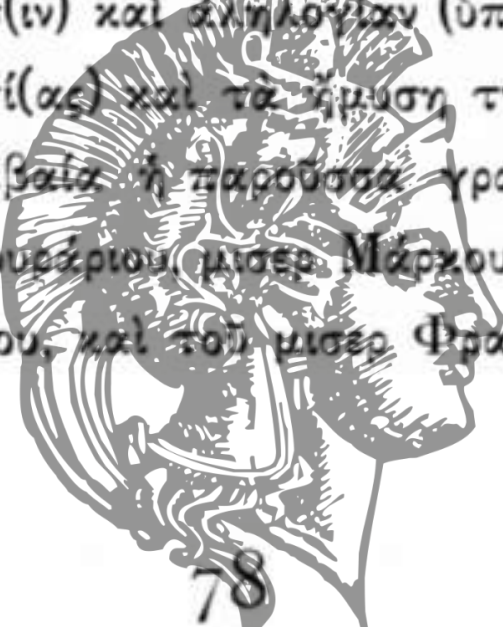


αὐτὸν ἐδικὸν τῆς, ἡγουν τῆς νύμφης· ἀκόμ(ι) καὶ ὅτι ντεσκαδέντζια τῆς θέλει γγύζη
 30 ἀπὸ τῆς Ἀγγελέτας, τῆς ἀδελφῆς τῆς, εἰς τὸν θάνατόν τῆς, ἡγουν ἀπὸ τὸ ἀμπέλ(ην)
 τ'Αγερσανίου (καὶ) ἀπὸ τὸ σποίτην τῆς, καὶ αὐτὰ ἐδικὰ τῆς.

Ἄπο δὲ τὸ ἄλλον μέρος καὶ ὁ γαμπρὸς τάσσι καὶ αὐτὸς τῆς γυναικὸς του (καὶ)
 τῶν παιδίων, ὅπου θέλει κάμει ἀντάμα τῆς ὅτι ἔχει καὶ ἀφεντεύει τὴν σήμερον καὶ
 ὅτι θέλει κοιστάρει σόλην του τὴν ζωὴν, στάμπελε μόμπηλε, καὶ τὰ ἐξῆς.

35 Μετὴν κοντετζιὼν ἐτούτην θέλουν καὶ τάσσουν τὰ λεγόμενα προικία οἱ μερίδες·
 ὅτι ἀν κάμουσ(ιν) παι(δία) ἐκ τῆς σαρκὸς τ(ων), νὰ τὰ κληρονομούσιν· ἀμε ἀν ἀποθάνη
 ὁμπρὸς ἢ νύμφη ἄκληρος, νάχει ὁ γαμπρὸς τὸ κρεββατοστρώσιν του μοναχὰ κατὰ
 τὴν τάξην, καὶ τὰ δε λοιπά τῆς προικία νὰ στρέφονται εἰς τοὺς πλαῖα τῆς πρόξυμοις
 μετὰ μυσά τως ἀκοίστα· ὁμοίως ἀν ἀποθάνη ὁ γαμ[πρὸς], ἢ νύμφη νὰ γαλδέρει τὸ
 40 ἐδικὸν του ὄλλον ἕως νὰ κρατεῖ τὴν τιμὴν του κατὰ τὴν τάξην, (καὶ) τελειώνοντα
 ἢ τημὴ του, νὰ στρέφουντ(αι) τὰ δε λοιπά του εἰς τοὺς πλαῖα του πρόξυμοις [. . .]
 μετὰ μυσά των ἀκοίστα. Βάλουσ(ιν) καὶ ἀλληλογίαν (ὑπέρπυρα) 500, ὁ ἀλληλογίσας νὰ
 τὰ πληρώνι τὰ ἡμυση τῆς ἀφεντί(ας) καὶ τὰ ἡμυση τῆς μερίδος, ὅπου στέργει, (καὶ)
 τὰ ἐξῆς, καὶ πάλλη νὰ στέκει βεβαία ἢ παρούσα γραφῆ. Δια μαρτυρίας τοῦ μισερ
 45 πρε Νικολοῦ Ντελιβέγια, Ντεζαουερίου, μισερ Μάρκου Καταλούζου καὶ μισερ Ἀντω-
 νίου Κροίστου, τοῦ μισερ Ἰάκουμου, καὶ τοῦ μισερ Φραντζέσκου Ἀμάη καὶ τοῦ ματ-
 στρο Λιανοῦ Μοσκόπουλου.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ



18 Ἀπριλίου 1551

Εὐγαλμ(ένη). Εὐγαλμ(ένη) πάλη.

+ Εἰς δόξαν Χ(ριστοῦ), ἀμὴν. , αφνα', μηνι Ἀπριλλίω ιη'. Εἰς τὸν Μπούργ(ον)
 τῆς Ναξίας, εἰς τὸ σποίτι τοῦ κυρ Κωσταντῆ Φιλαδελφιανοῦ, συμφωνίαν ὑπανδρίας
 καὶ καθαρὸν σηνικέσιον θέλει καὶ κάμνη ὁ κυρ Γεώργ(ιος) ὁ Μαρμαρὰς καὶ ἡ συμβία
 5 του ἢ κερ Ἄνα μαζοὶ μετὸν κυρ Ἰω(άννη) Σάσω τοῦ Κάρλου, ἐκ τῆς Μικόνου, ὅπως
 ἐν Θ(ε)ῶ ἀγίω νὰ τὸν ἐπάρουσι γαμπρὸν εἰς τὴν ἀνεψιάν τωνε τὴν Ἀνοῦσα, τὴν θυγα-
 τέραν τοῦ μακαριτοῦ κυρ Νικολοῦ Διασωρινοῦ τοῦ Ροδίτ(ι), λέγομεν εἰς ἄνδραν τῆς
 νόμιμον (καὶ) εὐλογιτικὸν, καθῶς ὀρίζει ἡ ἀγία τοῦ Θ(εοῦ) καθολικὴ καὶ ἀποστολικὴ
 Ἐκκλησία· οὕτω τὴν θέλ(ει) καὶ ὁ κυρ Ἰω(άννης) τὴν εἰρημένην Ἀνοῦσαν ὁ διὰ γυναι-
 1 <κ>τ<κ>καν του νόμιμον παρθέ[[νον] κυρ Γεώρ<γ>ιος) καὶ ἡ συμβία του ἢ κερ
 Ἄννα τάσσουν τῆς Ἀν[ούσας] τῆς ψυχῆς τωνε καὶ τοῦ γαμπροῦ τωνε
 πρῶτον μὲν τὴν εὐχὴν [τως καὶ εἰς ὄνομαν] προϊκας: Ἀρχὶ τὴν κάμαραν, ὅπου ἔχει

77 ³¹ ἀ. τ(οῦ) Ἀγερσανίου ³⁴ ἀ. σ(ἐ) ἔλην

ἀπο γωνικόν της, κα[θῶς εὕρισκ]ε(ται), πλησί(ων) τοῦ λεγωμένου κυρ Γεωργί(ου), μετὸ κατώγιν της, ἀπὸ [τὴν σήμερον]· ὁμοίως καὶ τὸ ἀμπέλ(ην) τοῦ Γυρίου, ὁποῦ ἔνε πλησίων τοῦ ῥηθέντος [ἀπὸ] τὴν σήμερον· οὕτως καὶ τὸ πελιγάρδην, ὁποῦ 15 ἔχει ἀγωραστὸν ὁ κυρ Γεώρ[γ(ιος) μετὴν κε]ρ Ἄννα ἀπὸ τοῦ ἀδελφού της ἐκεῖ στὸ Γύρι, πλησί(ων) τοῦ ἀμπελίου τοῦ ἄνωθεν, τὸ ἐμυσὸν ἀπὸ τὴν σήμερον καὶ τὸ ἄλλον ἐμυσὸν ἀποθανόντας τῶνε καὶ τῶν διονῶν· ἀκόμ(ι) καὶ τὴν κατζάγραν, ὁποῦ ἔχουσιν ἀπὸ γωνικόν της ἡ κερ Ἄννα εἰς τὰ Καλαμούροια, πλησίων τοῦ μεγαλειωτάτου μισερ Μπαλή τοῦ μισερ Μάρκου Κρῖσπου, ἀπὸ τὴν ῥωδίαν καὶ κάτω, νὰ μυραστήν, νὰ εἶνε 20 διαλεγώνας ὁ γαμπρὸς καὶ ἡ νύμφη, νὰ παρουσιν οἶαν μερί(αν) θέλου, ἢ τὴν κάτω ἢ τὴν ἀπάνω, πληρώνοντας ἢ κάτω μερία τοῦ μεγάλου Θεολόγου τῆς Πάτμου ἓνα μέτρον κρασὶν τέλος αἰωνίως καὶ πετεινόπουλα β' τέλος τὸ πράγμαν ὄλλον, τὸ ἐμυσὸν τὸ ἓναν πετεινόπουλ(ον), καὶ τὸ ἄλλον ἐμυσὸν πρᾶγμα τὸ ἄλλον πετεινόπουλον· με τοῦτο ἢ λυνὸς καὶ τὸ πηγάδιν νὰ λογ(οῦνται) τὰ ἐμυσὰ τῆς κάτω [μερί]ας καὶ τ' ἄλλα 25 ἐμυσὰ τῆς ἀπάνω μερίας· ἀποξυλου ἢ λεγωμένη κατζάγρα []αὐτως· ὁμοίως καὶ τὸ χωράφην, τὸ ἔχουσιν ἀγωραστ(ὸν) ἀπὸ τὸν Ἰω(άννη) τὸν γυναικάδερφόν του, πλησί(ων) τοῦ κυρ Δημητρ(ίου) τοῦ Τζανετή καὶ τοῦ Ἀντωνίου Τριαντάφилου, καθῶς εὕρискεται σπαρμένον, ἀπὸ τὴν σήμερον· παπλώματ(α) γ'· σεντόνια ζευγάρια γ'· μαξελάρια ζευγάρια ε'· κεντιτὰ· κουρτίνες β'· κεντιταῖς· γυροκουρτίνες κεντιτὰ· τυλάργη καινούριον γεμάτον 30 καὶ ἄλλον εὐκερον· προσκεφαλάδια δ'· ταυλομάντιλα πῆγες κε'· μπολιες ιε'· ἀνεπετάρη χρυσὸν α'· μαργαριταρένη σκούφια· δακτυλῆ(δια) χρυσὰ δ'· μπουταρόλ(α) ἀργυρὰ δ'· βατζέλ(ι) α'· στάνια κομάτ(ια) γ'· κασέλες γ'· πάγκον α'· καδέγλες βενέτικες β'· κουρτίνες τοῦ τείχου β'· βουτζοῖα κρασικὰ εὐκερα β'· καὶ εἰς τὸν θάνατόν τῶνε εἴτι τῶν ἐθέλει εὑρεθεῖ, κινητὰ καὶ ἀκίνητα, ρεσαλβάροντας ἀπο ντεσγράτζιαν καὶ μπε- 35 ζώνιαν, ὁποῦ νὰ τοῖς εὔρει, καὶ ἀπο παι(δία) εὐλογιτικὰ, ὁποῦ νὰ ἤθελεν ἀκαδέρει στὸ ὕστερον νὰ κάμου· καὶ δουκ(άτα) ι' ὁ διὰ τὴν ψυχὴν τ(ως).

Ἄπο δὲ καὶ ὁ κυρ Ἰω(άννης) ὁ γαμπρὸς τάσσει καὶ προμετέρει καὶ αὐτὸς τῆς συμβίας του καὶ τῶν παιδίων, ὁποῦ θέλει κάμει με ταυτὴν δουκ(άτα) χρυσὰ ρ', ἡγουν ἕκατ(ὸν), τὰ ὁποῖα λέγει πῶς ἔχει ἀφητὰ εἰς τὴν Χίον, εἰς τῆς ἀδελφῆς του τὰ χέροια, 40 καὶ τὴν φωρεσίαν του ὄλ(ην), καὶ εἴ τι ἄλλον κοιστάρει νὰ εἶνε τῆς γυναικός του καὶ τῶν παιδίων τως.— Καὶ μετὴν κοντετζιῶν ἐτούτη θέλουσ(ιν) καὶ οἱ δύο μεροῖδες· ὅτι ἀν κάμου(σιν) παι(δία) εὐλογιτικὰ ἐκ τῆς σαρκός τῶν, νὰ εἶνε ὄλλα τῶν παιδίων τως· ἢ δὲ καὶ ἡ νύμφη ἀποθάνη ἄκληρος, ὁ γαμπρὸς νὰ ἔχει ἓναν κρεβατοστρωσι κατὰ τὴν ὀζάντζαν τοῦ τόπου μας, καὶ τὰ ἐποίλοιπά τ(ης) προικία νὰ στρέφουντε εἰς τοῖς 45 πλαῖα της πρόξυμοις, εὐγαλούμενον ἀπο κείνα, ὁποῦ ἔνε κόποι καὶ ἀγοραῖς τοῦ κυρ Γεωργ(ίου) Μαρμαρὰ, (καὶ) νὰ ναστρέφουνται εἰς αὐτὸν καθολικὰ, ρινουντζιάρωντάς του

78 41 α. ν' ἀναστρέφονται

f.<κγ>^v και ή συμβία του τὰ δικα[ι|ώμ]ατά της· ἔτζει πάλλη ἀν αποθάνη και ό γαμπρός
 ἄκλ[ηρος] τὸ ἐδικόν του ὄλλον ἔως οὔ να κρατή τήν τιμήν του,
 50 και να μ[] πληρ]ώνοντα ή τημή του, να στρέφονται εις τοῖς
 συμωτέροις του [Βάλουσιν] (και) ἀλληλογ(ίας) (ὑπέρπυρα) φ', ὅποιον μέρος
 ἀλληλογίς(η), να τὰ πληρώνει τὰ ἤμυση [τῆς ἀφεντί(ας)] (και) τὰ ἤμυση τῆς μερίδος,
 ὁποῦ στέργει, και τὰ ἐξῆς. Ὁ δια μαρτυρί[ας τοῦ] † νήκαλδῶρω † και
 τοῦ μαῖστρο Μμανόλ(ι) Καλαβροῦ και τοῦ μ[αῖστρο] Ντασύφαντου και
 55 τοῦ κυρ Ἴω(άννη) Μακρὶ τοῦ Ἀναπλιώτη.—

f.<κβ>^r

Εὐγαλμ(ένη).

+ Εἰς δόξαν Χ(ριστο)ῦ τοῦ ἀληθινοῦ Θ(εο)ῦ ἡμῶν, ἀμήν. ,αφος', μηνὶ Ἀπριλ-
 λίω ιδ'. Εἰς τὴν Ναξίαν, εἰς τὸ μοναστήρι τῆς ἀνωτάτης Ἀγγελοχαιρέτιστος, ἔμπρο-
 σθεν τῶν ὑποκάτωθ(εν) γεγραμμ(ένων) (και) παρακαλετῶν μαρτύρων ἐνεφανήσθην
 5 ἐκεῖ κατα παρησί(ας) ἡ ἀρχόντισσα ἡ Μελίτα γυναῖχ τοῦ μισερ Νικολοῦ Κρουσέντζου, ἡ
 ὁποία ἔχοντας τον νοῦν της και τὴν ὑγίαν και τὴν κλῶτταν καθαρὰν θέλει οἰκία της
 βουλή και θελήσεως και χάμνη τὰ παρὰ ψυχικὸν εἰς ἄφεντι τῶν ἀμαρτιῶν αὐτῆς
 και τῶν γοναίων της. Γροικόντας πρὸς τὴν ἀνωθεν γεγραμμ(ένον) μοναστήριον, τοῦ
 ὁποίου θέλει και ἀφίνη ἀποθανόντας της εἰς ψυχικὸν και εἰς ὄνομα ψυχικοῦ ὅτι δὲ
 10 ἄρα και ἀν ἔχει ἀπο λογαρασμὸν τῶν γοναίων της (και) ἀπὸ πᾶσα ἄλλης λογιῆς
 μόδον και τρόπον, και ὅτι ἄλλον ἤθελεν ἀκοιστάρη ἔως ὄλλην της τὴν ζωὴν, στάμ-
 πελε μόμπηλε, ἔτζει ἀπὸ τὰ π(ε)ρασμένα, ὁποῦνε ἀπὸ προικίον της, ὡσσὰν ἐκεῖνα ὁποῦ
 ἐκάμασιν και θέλουν κάμειν μετὸν ἀνωθεν της συμβίον, θέλει θεληματικὸς και ἀφίνη
 τα τοῦ λεγομένου μοναστηρίου αἰωνίως, ἡγουν ὁ δια τὴν ψυχὴν (της), ὡς ἀνωθ(εν).
 15 Καὶ ποτὲ δια κανέναν καιρὸν κανεῖς ἀπὸ τοῖς ἐδικοῖς της να μὴν ἔχει τρόμηξη να
 κοντραδῖρι στὸ λεγόμενον ψυχικὸν εἰς βάρηταν τῆς Κεράς μας και εἰς ἀραν και κατάρ-
 ραν τῶν γοναίων μου και ἐμοῦ τῆς ἀμαρτωλῆς, και τοῦτο ἔστοντας και ἐγὼ ὡσσὰν
 κερά και νικοκερά τῶν πραγμάτων μου ἐμποροῦ και μπορῶ να ταφίσω, ὅπου μου
 φανῆ διχῶς κοντραδιτζιὸν κανενός. Τ' ἀφείνω το λοιπὸν τοῦ λεγωμένου μοναστηρίου
 20 τῆς Κεράς μας τῆς Ἀγγελοχαιρέτιστος ὡς ἀνωθ(εν), μετὴν κοντετζιὸν ἐτούτη, να
 μὴν ὑμποροῦν ποτὲ να πουληθοῦν, μὴδὲ να χαριστοῦν, μηδε ναλιεναριστοῦν, μόνον να
 εἶνε τῆς Κεράς μας τῆς ἀνωθεν Ἀγγελοχαιρέτιστος αἰωνίως, εἰς γωβέρνον τῶν (πατέ-
 ρων), ὁποῦ θέλουν ἡστε εἰς τὸ αὐτὸ μοναστήρι ἀπὸ τὸ ὄρδινε τῶν πρεδικαδῶρων,

79 ¹⁸ ἀ. τ' ἀφίσω ²¹ ἀ. ν' ἀλιεναριστοῦν ²²⁻²³ χειρ. $\overline{\pi\epsilon\rho\omega\nu}$ = (πατέρων)

