



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ISBN 978-960-404-238-8



Ο Νικόλαος Γ. Πολίτης  
και το Κέντρον Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας

ΠΡΑΚΤΙΚΑ  
ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ

ΤΟΜΟΣ Β΄

ΑΘΗΝΑ 2012

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΕΡΕΥΝΗΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΑΟΓΡΑΦΙΑΣ -23



Ο Νικόλαος Γ. Πολίτης  
και το Κέντρον Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας

ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΥ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ

ΤΟΜΟΣ Β΄

ΑΘΗΝΑ 2012

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΕΡΕΥΝΗΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΑΟΓΡΑΦΙΑΣ -23



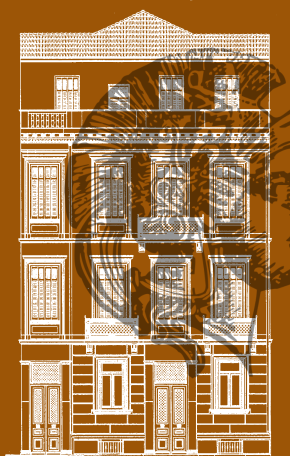
Ο Νικόλαος Γ. Πολίτης  
και το Κέντρον Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας

ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΥ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ

ΤΟΜΟΣ Β΄

ΑΘΗΝΑ 2012

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

ISBN 978-960-404-238-8

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

Εξώφυλλο:

Ο Νικόλαος Γ. Πολίτης ως πρύτανης του Πανεπιστημίου Αθηνών (1907).

Κέντρον Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας.

**Ο ΝΙΚΟΛΑΟΣ Γ. ΠΟΛΙΤΗΣ  
ΚΑΙ ΤΟ ΚΕΝΤΡΟΝ ΕΡΕΥΝΗΣ  
ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΑΟΓΡΑΦΙΑΣ**



ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΕΡΕΥΝΗΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΑΟΓΡΑΦΙΑΣ - αρ. 23

**Ο ΝΙΚΟΛΑΟΣ Γ. ΠΟΛΙΤΗΣ  
ΚΑΙ ΤΟ ΚΕΝΤΡΟΝ ΕΡΕΥΝΗΣ  
ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΑΟΓΡΑΦΙΑΣ**

ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΥ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

ΤΟΜΟΣ Β

ΜΕΓΑΡΟΝ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΑΘΗΝΩΝ, 4-7 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2003

ΑΘΗΝΑ 2012



## Συντελεστές έκδοσης

Υπεύθυνη έκδοσης - Γενική επιμέλεια  
Αικατερίνη Πολυμέρου-Καμπλάκη, Διευθύντρια του Κέντρου Λαογραφίας

Επιμέλεια ύλης  
Παρασκευάς Ποτηρόπουλος, Ερευνητής του Κέντρου Λαογραφίας

Επιστημονική και φιλολογική επιμέλεια  
Παναγιώτης Ιω. Καμπλάκης, Ερευνητής (τ.) του Κέντρου Λαογραφίας

Μετάφραση περιλήψεων  
Βασιλική Χρυσανθοπούλου, Λέκτορας Λαογραφίας της Φιλοσοφικής  
Σχολής Πανεπιστημίου Αθηνών  
Andrew Farrington, Λέκτορας Αρχαίας Ελληνικής Ιστορίας του Δημοκρί-  
τειου Πανεπιστημίου Θράκης

Συντονισμός έκδοσης  
Ευάγγελος Καραμανές, Ερευνητής του Κέντρου Λαογραφίας

Σχεδιασμός εντύπου - παραγωγή  
Παναγιώτης Ηλ. Χιονίδης  
Ability Integrated Communication

© Copyright 2012  
ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ  
ΚΕΝΤΡΟΝ ΕΡΕΥΝΗΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΑΟΓΡΑΦΙΑΣ  
Ηπίτου 3, 105 57 Αθήνα,  
Τηλ.: 210 3664751-2, Fax: 210 3313418  
e-mail: keel@academyofathens.gr  
<http://www.academyofathens.gr>  
<http://www.kentrolaografias.gr>

ISBN [SET]: 978-960-404-236-4  
ISBN [ΤΟΜΟΥ]: 978-960-404-238-8





# ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

## ΤΟΜΟΣ Β΄

	<i>σελ.</i>
<b>Χρίστος Θ. Οικονομόπουλος - Αλεξάνδρα Χρ. Οικονομοπούλου.....</b>	<b>659</b>
Τα «Ωκυτόκια», μια περισπούδαστη μελέτη του Νικολάου Γ. Πολίτη και η ιατρική ερμηνεία τους	
<b>Ανδρουμάχη Οικονόμου.....</b>	<b>727</b>
Ο Ν. Γ. Πολίτης και η σπουδή του υλικού παραδοσιακού πολιτισμού	
<b>Μαριλένα Παπαχριστοφόρου.....</b>	<b>747</b>
Ο Νικόλαος Πολίτης και ο λαϊκός αφηγηματικός λόγος	
<b>Αικατερίνη Πολυμέρου-Καμπλάκη.....</b>	<b>765</b>
Αναδιφώντας την «Υλη Πολίτου» Ο Νικόλαος Πολίτης και οι συλλογείς λαογραφικού υλικού	
<b>Guy Michel Saunier - Emmanuelle Moser-Karagiannis.....</b>	<b>827</b>
Για την επιστημονική αξία του έργου του Ν. Γ. Πολίτη στον τομέα των δημοτικών τραγουδιών	
<b>Μανόλης Γ. Σέργης.....</b>	<b>839</b>
Οι απόψεις του Ν. Γ. Πολίτη για τις παραστάσεις αρχαίων δραμάτων	
<b>Ελεωνόρα Σκουτέρη-Διδασκάλου.....</b>	<b>867</b>
Η πίστη του ονόματος στο έργο. Η λαογραφία του Ν. Γ. Πολίτη ως δεδομένο και ως ζητούμενο	



<b>Κύριλ Τοπάλοβ</b> .....	913
Το δημοτικό άσμα περί του νεκρού αδελφού. Ένα κοινό θέμα των βουλγαρικών και των ελληνικών πανεπιστημιακών ερευνών κατά τον 19ο αιώνα	
<b>Παναγιώτης Αρ. Υφαντής</b> .....	925
Η χριστιανική πίστη στην επιστημονική σκέψη και στα ιδεολογικά οράματα του Νικολάου Πολίτη	
<b>Στέργιος Φασουλάκης</b> .....	945
Μια ασυμπλήρωτη βιβλιοθηκονομική προσπάθεια του Ν. Γ. Πολίτη	
<b>Ιωάννης Β. Φριλίγκος</b> .....	971
Ο Νικόλαος Πολίτης και η πορεία της νεοελληνικής τέχνης του ΙΘ΄ αιώνα	
<b>Τέτη Χατζηνικολάου</b> .....	991
Η προστασία της νεώτερης πολιτιστικής κληρονομιάς στις αρχές του 20ού αιώνα. Η ίδρυση του Μουσείου Ελληνικών Χειροτεχνημάτων: τα πρώτα βήματα (1918-1923)	
<b>Χρυσούλα Χατζητάκη-Καψωμένου</b> .....	1009
Η μυθογραφία του Νικολάου Πολίτη υπό το πρίσμα της νεότερης έρευνας	
<b>Βασιλική Χρυσανθοπούλου</b> .....	1029
Ο Νικόλαος Πολίτης και οι Βρετανοί αλληλογράφοι του: Επιστημονικές και φιλελληνικές ανταλλαγές	
<b>Ελένη Ψυχογιού</b> .....	1045
Οι συλλογές λαογραφικού υλικού. Παράλληλα κείμενα από την Ηλεία	
<b>Κάτε Συνοδινού</b> .....	1081
Το Μουσείο Μπενάκη και η λαογραφική συλλογή του	
<b>Αγγελική Βαφειαδάκη</b> .....	1097
Το Λαογραφικό Ιστορικό Μουσείο Λάρισας	



<b>Ελίζα Πολυχρονιάδου</b> .....	1115
Η συντήρηση των μουσικών οργάνων του Κέντρου Ερεύνης της Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών	
<b>ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ</b> .....	1127
<b>Εγκύκλιοι</b> .....	1129
<b>Εικόνες</b> .....	1157

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ