

61  
ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ  
ΚΕΝΤΡΟΝ ΕΡΕΥΝΗΣ  
ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΑΟΓΡΑΦΙΑΣ  
ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 14  
ΑΘΗΝΑΙ (136)

ΚΕΝΤΡΟΝ ΕΡΕΥΝΗΣ  
ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟΣ ΑΤΛΑΣ

'Αριθ. Έρωτ.

D. 65. III, 61/1970

Α!  
ΕΡΩΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟΝ  
ΔΙΑ ΓΕΩΡΓΙΚΑ ΕΡΓΑΛΕΙΑ

ΚΑΙ ΚΑΤ' ΕΘΙΜΟΝ ΗΥΡΑΣ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΑΙ



ΑΘΗΝΑΙ 1968  
ΕΚ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ

Σεπτέμβριος 1969 / Αριθ. Γ. 100 1970

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

1. Ἐξεταζόμενος τόπος (χωρίον, κωμόπολις) ... **ΣΥΚΟΥΡΙΩΝ**  
 (παλαιότερον ονομα: .....), Ἐπαρχίας **ΛΑΡΙΣΗΣ**,  
 Νομοῦ **ΛΑΡΙΣΗΣ** .....
  2. Ὄνοματεπώνυμον τοῦ ἔξετάσαντος καὶ συμπληρώσαντος **ΑΝΤΩΝΙΟΣ**  
**ΖΕΥΠΑΝΙΩΤΗΣ**.. ἐπάγγελμα **ΦΙΛΑΠΣΚΑΦΟΣ**.....  
 Ταχυδρομική διεύθυνσις ..... **ΣΥΚΟΥΡΙΩΝ- ΛΑΡΙΣΗΣ**  
 Πόσα ἔτη διαμένει εἰς τὸν ἔξεταζόμενον τόπον... **3.8.** .....
  3. Ἀπὸ ποῖα πρόσωπα κατεγράφησαν αἱ παρατιθέμεναι πληροφορίαι :  
 α) ονομα καὶ ἐπώνυμον **ΦΗΜΗΤΡΙΩΣ**

ΚΑΡΔΙΑΜΗΤΣΟΣ

ήλικία. 69 γραμματικαὶ γνώσεις οὐκέτι σύγχρονος εἶχεν τοῦτον τὸν πόλεμον  
χειρονός: τόπος κατοχωγῆς ξυντάχθη!

AKAHIMA B. K. T. T. 19. T. R. F. 10. E. 3. Blue 5.8, no. 10140. Crustose. Epiphytic. Found on

Α'. α'. ΤΑ ΓΕΩΡΓΙΚΑ ΚΤΙΜΑΤΑ ΠΡΟ ΤΟΥ 1920

- 1) Ποιαί ἀγροτικαὶ περιοχαὶ προωρίζουσα διά σποράν καὶ ποῖαι διά  
βοσκήν ποιμνίων; *Σ.α. θυεραν. ε.εδικαί. α'. διά. βοσκήν  
βορύκας. α'. αισθικαί.*

“Υπῆρχον αῦται χωρισταὶ ἡ ἑνηλλάσσογο κατὰ χρονικὰ διάστή-  
ματα; *Ἐν. η. Γ. θ. α. ε.εοντο. πατέα. χρονικα. Γ. 100η. μερ. 6.*

2) Εἰς ποίους ἀνήκον ως ἰδιοκτησίαι; α) εἰς φυσικὰ πρόσωπα,  
δηλ. εἰς τοὺς χωρικούς· β) εἰς γαιοκτήμονας (“Ελληνας ἡ ξένους, ώς  
π.χ. Τούρκους”)· γ) εἰς Κοινότητας· δ) εἰς μονάς κλπ. ....  
*Α.ν.γ.μον.. α. 96. μερ. 3. χωρικούς.. θ. βιβλιον. μερ. 6. 1897*

3) Ο πατήρ διατηρεῖ τὴν περιουσίαν του συγκεντρωμένην καὶ μετὰ τὸν  
γάμον τῶν τέκνων του, διανεμούμενης ὑπ’ αὐτῶν μετὰ τὸν θάνατόν  
του; *Ν.θ.ι. Μ.Γ.ρ. Σ.ε'. αφ. ε.ερ. μ.ε. μετ. μ.ε. μετ. μ.ε. μετ. μ.ε. μετ. μ.ε. μετ.*

*ε.ερ. μ.ε. μετ. μ.ε. μετ.*

- β'. 1) Οι κάτοικοι άσχολούνται μόνον εις τήν γεωργίαν ή μόνον εις τήν κτηνοτροφίαν ; ή συγχρόνως εις άμφοτέρας, δηλ. τήν γεωργίαν καὶ τήν κτηνοτροφίαν ;

*Για πλούτον λαού... την γεωργίαν η μηνερβούδην.*

- 2) Οι τεχνίται (δηλ. οἱ βιοτέχναι) άσχολούνται ἐν παρέργω καὶ εἰς τήν γεωργίαν ; ... *N.B.!* .....

- γ'. 1) Εἰς τὰ μεγάλα κτήματα : τῶν γαιοκτημόνων (τσιφλικούχων), τῶν μοναστηρίων ποιοι ειργάζοντο εἰς αὐτά ; καὶ ὑπὸ ποίους ὅρους ὡς ἄτομα ή μὲ δλόκηρον τὴν οἰκογένειάν των ; .....

*Στέν... μεγάροις, ποιητές θεοφάνειας... μεγάροις μηνερβούδην... Στέν... μεγάροις μηνερβούδην...*

- 2) Πῶς ἐκαλούντο οὗτοι ; (κολλῆγοι, σέμπτροι, μισακάτορες, σημισα-  
κατόροι κλπ.) .....

*Ποία ήτο ή κοινωνική των θέσις ; μέχρι το 1920 οι γραμμένοι οντοτήτες έγραφον ως μισακάτορες καὶ μηνερβούδην...*

- 3) Ποία ήτο ή ἀμοιβή των .....

*(τις εἶδος ή εἰς χρῆμα); ή χρῆμα... Η Εχρησιμοποιοῦντο καὶ ἔργαται, ἐποχικῶς, δηλ. διὰ τὸ θερισμα, τὸ ἀλώνισμα, τὸν τρυγυπτὸν ή δι' ὅλον τὸν χρόνον ; Άπὸ ποὺ προήρχοντο οὗτοι· ήσαν αὐδρες μόνον ή καὶ γυναῖκες ; ποίαν ἀμοιβὴν ἐλάμβανον· ήμερομισθίον εἰς χρῆμα ή εἰς εἶδος ; .....*

*Τέχνημα μηνερβούδην το ζευγάρας φέρον. Γιαν. Θεοφάνειαν, Στέν... μεγάροις θεοφάνειαν. Κορυνθαί. Ιερ. Βορ. Η πανέργη. μετ. Εργομενόν...*

- 5) 'Εχρησιμοποιοῦντο καὶ δοῦλοι (ύπηρέται) ή δοῦλαι ; 'Εὰν ναι,  
ἀπὸ ποίους τόπους προήρχοντο; ?*Ιερ. ιερίμενοι οι πάντες μένειν...*

*Μηνερβούδην. οι τέλοι. ή οι πάντες ταΐ. μηνερβούδην. Χωρία!* .....

- 6) α) Οι νέοι καὶ αἱ νέαι τοῦ πότου ποὺ ἐπήγαιναν δι' ἀνεύρεστην  
ἔργασίας ; ... *Μεγάρην... νεολ. Επηγάγειν... οι. διαφέρεντες... θέρετην. Ιερ. Εγρίδη. μετ. Ιερ. Η μηνερβία...*

*β) Ἐπήγαιναν ἐποχικῶς: ώς ἔργαται..... ή ώς τεχνίται  
κτίσται, γύφτοι (σιδηρουργοί), βαφεῖς (μπογιατζῆδες), πρα-  
ματευτάδες (έμπτοροι) κλπ. ; .....*

*Θεοφάνεια, θερέτην, αρχοματευτάδες. Εποχεινεύς...  
άντοι τον Νομόν Ημερίδην -*

- δ'. 1) Πῶς ἐλιπαίνοντο παλαιότερον τὰ χωράφια: μὲν ζωϊκὴν κόπρον  
(βιῶν, αἰγοπροβάτων κλπ.), φυτικὴν (μὲν καῦσιν: α) τῆς καλα-  
μᾶς μετά τὸν θερισμόν, β) τῶν θάμνων κλπ.) ἢ μὲν κάλυψιν (παρά-  
χωμα), χλόης (τριφυλλιοῦ, λαθουριοῦ κλπ.) δι' ὀργώματος; . . .

Γ. Γ. ΖΑΧΑΡΙΑΣ... μεταμόρφερον. μεταμόρφερον. μεταμόρφερον.  
ταῖς μεταμόρφεροις. μεταμόρφεροις. μεταμόρφεροις. μεταμόρφεροις.  
ταῖς μεταμόρφεροις. μεταμόρφεροις. μεταμόρφεροις. μεταμόρφεροις.

- 2) Πότε ἔγινε τὸ πρῶτον χρῆσις χημικῶν λιπασμάτων εἰς τὸν τόπον  
σας; 1900... 1935.....

- ε'. Ἀπὸ πότε χρησιμοποιοῦνται: τὸ σιδηροῦν ἄροτρον καὶ αἱ γεωργι-  
καὶ μηχαναὶ εἰς τὸν τόπον σας;

1900 1915

- 1) Σιδηροῦν ἄροτρον (τύποι αὐτοῦ, δηλ. μονόφτερο, δίφτερο κλπ.).  
Εἰς ποῖα κτήματα ἔχρησιμοποιεῖτο (ἡ χρησιμοποιεῖται) κάθε τύπος;  
Ποῖος κατεσκεύαζε τὸ ἄροτρον τοῦτο ἢ ἀπὸ ποῦ ἔγινετο τὸ προμή-  
θεῖα αὐτοῦ; . . . Κατέσκευασεν τὸ ἄροτρον μηχανὴν τοῦτον οἱ Κέρκυραί

ἀρφεροί. οἱ μανοκαράροις δὲ μαρτυροῦσιν τὸ ἄροτρον τοῦτον τοῖς Κέρκυραί

τοῖς, οὐκέπειτα τοῦτο δι' ένος λαοῦ γαργαρῶν σεγαραντοῖς προσφεντοῖς  
γραφεροντος έπει Γαργαρίτα, οὐρανοῖς έπειναί οὐσιούμενοις μετατενεῦσι.

- Παραθέσατε σχεδιαγράφημα (ἡ φωτογραφίαν) ἐκάστου τύπου  
σιδηροῦ ἄροτρου μὲν τὰς ἀντιστοίχους ὀνομασίας τῶν μερῶν  
αὐτοῦ, ὡς τοῦ κατωτέρῳ παρατιθεμένου.
1. βαρύτης 4. χειροστοίβατον νερού 10.  
2. βαρύτης 5. διγονότηρον 8.  
3. βαρύτης 6. ρύτα 9.



- 2) Τρακτέρ (ἀπὸ πότε εἶναι ἐν χρήσει;) 1915.....  
3) Μηχανὴ θερισμοῦ 1906... 1915. μον. εντ. εν. δεν.....

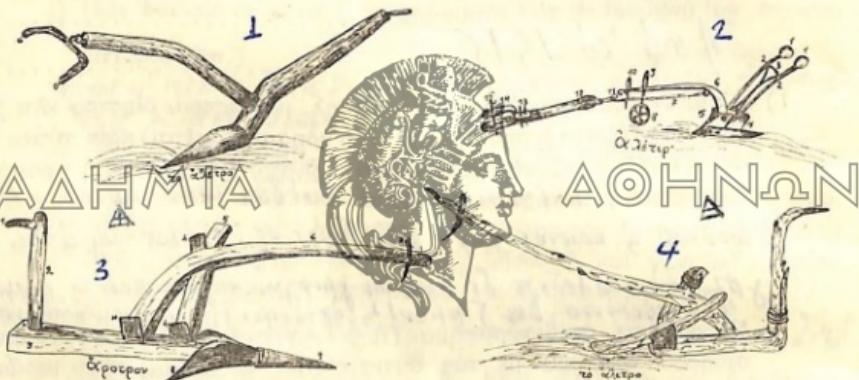
4) Μηχανή δεσμάτως τῶν στραχύων (δεμαστιῶν).

5) Μηχανή ἀλωνισμοῦ.

στ'. 1) Τὸ ξύλινον ἄροτρον. Ποῖος κατεσκεύαζε (ἢ κατασκευάζει) τὸ παλαιόν ξύλινον ἄροτρον

*Οἱ χειροτέχνες μαίνονται τὸ βιβλίον αὐτοῖς  
τοῦ παλαιοῦ.*

2) Ποία ἡτοί ἡ μορφὴ τοῦ παλαιοῦ ξυλίνου ἄροτρου εἰς τὸν τόπον σας καὶ ποία εἰναι σήμερον. Ποϊίαι διαφοραὶ ὑπῆρχον (ἢ ὑπάρχουν) εἰς τὸ χρησιμοποιούμενον ἄροτρον εἰς τὸν τόπον σας ἀπὸ τὰ εἰκονιζόμενα ἐνταῦθα;



3) Ἰχνογραφήσατε τὸ ξύλινον ἄροτρον<sup>(1)</sup> καὶ τὸν ζυγὸν ὡς ὀπαυτᾶται εἰς τὸν τόπον σας καὶ παραθέσατε τὰ ἀντιστοιχοῦντα εἰς τοὺς ἀριθμοὺς ἐν χρήσει δύνοματα τῶν διαφόρων μερῶν καὶ τῶν ἔξαρτημάτων αὐτοῦ.

1. Ηνί.	6.	Καράραι.	11. Βεργίνηνον γονῶν
2. Σερώνι.	7.	Ταύρινην.	12. τη Ήγειρα. Διαρίθειν.
3. Παράρρογος.	8.		13. Ἀροκρος, 4. 6. Κρηνῶν
4. Χειροτέχνει.	9.		14. 3. Θ' 4.
5. Σωρόγη.	10.		15. . . . .

(1) Εάν εἰναι δυνατόν ἀποστείλατε καὶ φωτογραφίαν.

(Εάν ύπαρχουν διαφοράι, δύνασθε νὰ μεταβάλετε τὴν ἀνωτέρω ἀρίθμησιν).

- 4) Τὸ ὑνὶ. Τὸ ὑνὶ ξυλίνου ἀρότρου ἥτο (ἢ εἶναι) μιᾶς μορφῆς διὰ τὴν ἀροτρίασιν ὅλων τῶν εἰδῶν τῶν χωραφιῶν; δηλ. τῶν χωματερῶν (λιβάδια, κῆποι) καὶ τῶν πετρωδῶν. — Ἰχνογραφήσατε τὸ ἐν χρήσει ὑνὶ (ἢ τὰ ἐν χρήσει, ἔδνειναι διαφέρων τύπων) καὶ σημειώσατε τὴν χρῆσιν ἐκάστου.

*Σ.ι.α. Π.μ. αροτρίδειν. ταν. χυματερώ. μὲταν. ορεχ. γιαν. ἡχρηματοτείρο. τὸ γένος ὑνὶ, μὲταν. λιβαρέμ. φέλ. επ. μετριαδ. γ. ἵντεκνέτο. δια. εξεργαζόμενο.*



- 5) Ποῖον τὸ σχῆμα τῆς σπάθης τοῦ ἀρότρου;

*Τὸ ἔχον οὐδέποτε οὐδὲ τοιούτοις.*

**ΑΚΑΔΗΜΑΙΑ ΔΙΟΙΚΗΣΙΣ**

- 6) Ὑπότιτο (ἢ ειναι) κατεσκευασμένη ἐκ ξύλου ἢ σιδήρου,



- 7) Ἐργαλεῖα διὰ τὴν κατασκευὴν καὶ ἐπιδιόρθωσιν τοῦ ἀρότρου (π.χ. σκεπάρνι, πριόνι, ἀρίδι, ἀρνάρι, ξυλοφάϊ κλπ.)

*τὸ... ενεργαζόντο, τὸ... ορθορίστο, τὸ... ἀριδή... ο... το...*  
*σκεπάρνι.*



πριόνι

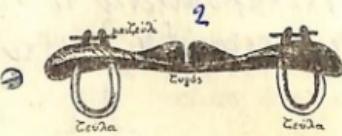
ἀρίδα

ρινί ἢ ξυλοφάϊ (ἀρνάρι)

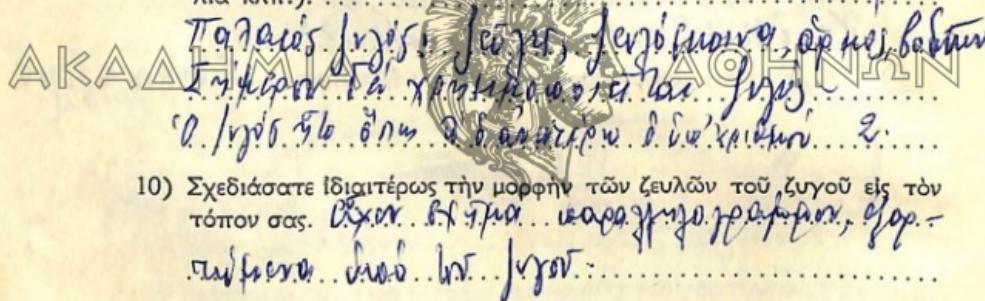
8) α) Διά τὸν ἄρτον (ζευγάρισμα, ὅργωμα) ποῖα ζῷα ἔχρησιμο-ποιοῦντο (ἢ χρησιμοπριοῦνται); βόες ἢ ἄλλο ζῷον, δηλ. ἵππος, ἥμιονος, ὄνος. *βο.γ. ωργωματον.*, *β. φων.* *θ. γνήσιον.* ..  
μεχρι αγριερον.

β) Ἐχρησιμοποιοῦντο (ἢ χρησιμοποιοῦνται) διὰ τὸ ὅργωμα δύο ζῷα ἢ ἐν: *χρησιμοφοιονται.* *βι.κρ. γνησιον.* *θ. ενοι*  
*ταν δυο λινοι.*

9) Διά τὸ ζευγάρισμα μὲ δύο ζῷα ἥτο (ἢ είναι) ἀναγκαῖος ὁ ζυγός;  
*θ. γρι. θεωναγκαιον.* *φι. τα. γιαγρι. επ. λα. λαγια.* ....



Σχεδιάσατε τὴν μορφὴν τοῦ παλαιοτέρου καὶ τοῦ σημερινοῦ ζυγοῦ (ἢ φωτογραφήσατε εὔτὸν) καὶ δύναμάσατε τὰ διάφορα μέρη καὶ ἔξαρτήματα αὐτοῦ. (π.χ. λουριά, λοῦρα, ζεῦλες, πιζεύλια κλπ.).



10) Σχεδιάσατε ίδιαιτέρως τὴν μορφὴν τῶν ζευλῶν τοῦ ζυγοῦ εἰς τὸν τόπον σας. *φι.γρ.* *θι.γρα.* *ιερο.γριγο.μελαρνον.* *εφ. πινθενο.. μεσο. ιε. γρι.* ....

11) Πῶς λέγεται εἰς τὸν τόπον σας ὁ κρίκος ἐκ σιδήρου, ξύλου ἢ σχοινίου, δὸποιος τοποθετεῖται εἰς τὸν ζυγὸν (πολλαχοῦ: λοῦρα, κουλούρι), προσδένεται δὲ εἰς αὐτὸν τὸ ἄροτρον διὰ τὸ ὅργωμα; (Σχεδιάστε αὐτὸν). *γριγριο. εγριγρι. δε. ειρον. μετακενεγριστε. διαν.*

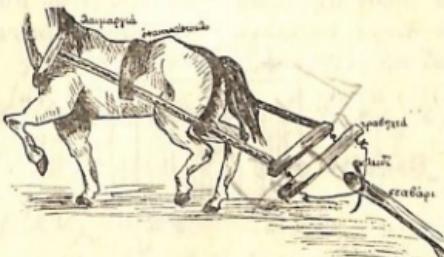
*μετακενεγριστε. ειρον. βορινο. λογινο. γ. αργοντει. αι. βιγριν.*

12) Ἀπὸ πότε γίνεται τὸ ὅργωμα δι' ἐνὸς ζώου? *η.ορ. η. 19.γο. η. επι.δω*

Πῶς γίνεται ἡ ζεῦξις του (τὸ ζέψιμον) εἰς τὸ ἄροτρον; .....  
*θι.γρ. γρι. ε. λα. λαγια. θ. φι. ε. ιε. γ. ν. ε. λα. γ. λα. γ. η. η. γεγα.* ....

Περιγράψατε καὶ σχεδιάσσατε (ἢ φωτογραφήσατε) τὴν σκευήν, τὴν ὁποίαν φέρει τὸ ἄλογον, ἢ ἄλλο ζῷον διὰ νὰ προσδεθῇ εἰς αὐτὴν τὸ ἄροτρον.

*τὸ οὐρανόν.. μεσοπέλευσον.. γένος.. περιγράψατε τὴν σκευήν, ὅποιαν φέρει τὸ ζῷον διὰ νὰ προσδεθῇ εἰς αὐτὴν τὸ ἄροτρον. Τὸ οὐρανόν.. μεσοπέλευσον.. γένος.. περιγράψατε τὴν σκευήν, ὅποιαν φέρει τὸ ζῷον διὰ νὰ προσδεθῇ εἰς αὐτὴν τὸ ἄροτρον. Τὸ οὐρανόν.. μεσοπέλευσον.. γένος.. περιγράψατε τὴν σκευήν, ὅποιαν φέρει τὸ ζῷον διὰ νὰ προσδεθῇ εἰς αὐτὴν τὸ ἄροτρον. Τὸ οὐρανόν.. μεσοπέλευσον.. γένος.. περιγράψατε τὴν σκευήν, ὅποιαν φέρει τὸ ζῷον διὰ νὰ προσδεθῇ εἰς αὐτὴν τὸ ἄροτρον.*



#### ζ. Ἀροτρίασις (ὅργωμα) καὶ σπορά.

- α) Ποῖος ὥργωνε παλαιότερον (ἢ σῆμερον); 1) ἀνδρας (ὁ ἴδιοκτήτης τοῦ ἔγροῦ ἢ ἄλλος); 2) γυναικα; 3) θυτηρέτης. Σημειώσαστε ποία

**ΑΚΑΔΗΜΙΑ** εἰς τὸν τόπον σας.

*τὸ οὐρανόν.. μεσοπέλευσον.. γένος.. περιγράψατε τὴν σκευήν, ὅποιαν φέρει τὸ ζῷον διὰ νὰ προσδεθῇ εἰς αὐτὴν τὸ ἄροτρον.*

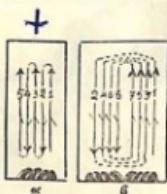
- β) 1) Περιγράψατε λεπτομερῶς, πῶς γίνεται τὸ ζεύξιμον τῶν βοδιῶν (ἢ τοῦ βοδιοῦ, τοῦ ἀλόγου) εἰς τὸ ξύλινον ἄροτρον. (Παραθέσατε, εἰ δυνατόν, καὶ φωτογραφίαν).
- τὸ οὐρανόν.. μεσοπέλευσον.. γένος.. περιγράψατε τὴν σκευήν, ὅποιαν φέρει τὸ ζῷον διὰ νὰ προσδεθῇ εἰς αὐτὴν τὸ ἄροτρον.*
- 2) Πῶς γίνεται τὸ ζεύξιμον εἰς τὸ σιδηροῦν ἄροτρον.
- τὸ οὐρανόν.. μεσοπέλευσον.. γένος.. περιγράψατε τὴν σκευήν, ὅποιαν φέρει τὸ ζῷον διὰ νὰ προσδεθῇ εἰς αὐτὴν τὸ ἄροτρον.*

- 3) Πῶς κατευθύνει ὁ γεωργὸς τὰ ζευγμένα ζῷα (ἢ τὸ ζῷον) κατὰ τὸ ὅργωμα; μὲ σχοινί, τοῦ ὁποίου τὰ ἄκρα ἔχουν δεθῆ εἰς τὰ κέρατα τῶν ζώων, ἢ ἄλλως; (Περιγραφὴ καὶ σχεδίασμα ἢ φωτογραφία).
- τὸ οὐρανόν.. μεσοπέλευσον.. γένος.. περιγράψατε τὴν σκευήν, ὅποιαν φέρει τὸ ζῷον διὰ νὰ προσδεθῇ εἰς αὐτὴν τὸ ἄροτρον.*

- 4) Σχεδιάσατε πώς έγίνετο παλαιότερον (έπισης πώς γίνεται σήμερον) τὸ ὄργωμα. Ὁργώνεται τὸ χωράφι μὲ ἀνοιγομένας αὐλακούς (αὐλακιές) κατ'εύθειαν γραμμήν, ώς τὸ κατωτέρω σχεδιάγραμμα (α);

*Μ.6'. ὅνας γονεῖς λέγουσας μαζ' εἰς θεραπευτὴν, μὲ τὴν λέξιν τοῦ γραμμῆς αὐλακιῶν.*

ἡ ὄργώνεται περιφερειακῶς ώς εἰς τὸ σχεδιάγραμμα (β);



Σημειώσατε μὲ τὸ σημεῖον τοῦ σταυροῦ, ποῖον ἐκ τῶν ὄργωμάτων τούτων (α, β) εἶναι ἐν χρήσει εἰς τὸν τόπον σας. Ἐὰν ὑπάρχῃ ἄλλος τις τρόπος ὄργωματος σχεδιάσατε καὶ περιγράψατε αὐτόν.

- 5) Ἡ σπορὰ καὶ τὸ ὄργωμα τοῦ ὄχρου ἔγινετο (ἢ γίνεται ἀκόμη) εἰς λωρίδας (δηλ. σπορεῖς, νταμῆς, σιασίες, μεσδραδεῖς κ.λ.π.);

*Τοῦ ὄργυρος γένεσις μὲ την/τα.*

- Πώς ἔχωρίζετο ἡ λωρίς (ἢ σποριά); μὲ αὐλακιάν; *Μετροῦσαν,*  
16 *τηγρίδα, ὄντις αὐλακίν. οὐτέ τις γρίζειν μὲ την/τα.*

- 6) Ποῦ ὑπάρχει ἡ συνήθεια νὰ γίνεται ἡ σπορὰ τοῦ σίτου καὶ ἄλλων δημητριακῶν μόνον μὲ σκαπάνην, δηλ. νὰ μὴ χρησιμοποιῆται ἄροτρον;

*Οὐτε τηγρίδας τοιαύτη τηγρίδες μὲ την/τα.*

- 7) Ποῖοι τρόποι ἢ εἶδη ὄργωματος (ἄροτριάσεως) ἥσαν ἐν χρήσει παλαιότερον (ἢ σήμερον). Δηλ. ἡ διάνοιξις τῶν αὐλάκων μὲ τὸ ὑνί: καθέτως, πλαγίως, βαθιά κλπ. ....?

*Παρειαθεντικόν τηγρίδες εργασίαν παντίκα τηγρίδας οργανώνται.*

Εἰς ποικίλα δργώματα (σποράς) γίνεται χρῆσις τῶν τρόπων τούτων ἢ ἄλλων.

P'g. 97 as long as 221 as f. 2.

γ) Ἀροτριάσεις (όργωματα) τοῦ ἀγροῦ πρὸ τῆς σπορᾶς:

- 1) Διὰ τὴν σποράν δημητριακῶν. Πόσα ὄργωματα ἔγίνοντο (ἢ γίνονται) καὶ πότε, δηλ. κατὰ ποίαν χρονικήν περίοδον. Πᾶς λέγονται (ὄνοματολογία) τὰ ὄργωματα αὐτά π.χ. καλλουργιά, διβόλισμα, γύρισμα, κλπ. *(δερνάρια - θυμός - λίναρια μέλισσας)*

Tatjana Dov. g. i. r. v. r. o. 6-7. S. p. w. M. I. u. d. B. f. f. e. p. o. n.

1-2...d) *Prospira*, b) *Spirorbis*, 1) *Spiculaea*,

S. T. Taylor, M.D.:.....

Літературні моральні боротьби

- 2) Διὸς τὸ φύτευμα κηπευτικῶν. (*Απαντήσατε δόμοίως, ὡς ἀνωτέρω*)

Kαλεῖται οὐδὲν εἰδών τις τούτων τοις  
ανθρώποις ποιητὴς τοῦτον τοις.

- 3) Ἐπὶ πόσα ἦτη δέον νὰ ἀφεθῇ ασπαρτού τὸ χωράφι, δηλ. εἰς ἀγράνάπαισιν, διὰ νὰ σπαρθῇ κατόπιν σιτάρι ἢ ἄλλο δημητριακόν...

Πάσα δύο γένη χίμωνται διάφοροι είδος καλλιεργήσεως (σίτου, κε-

- 4) Πόσα όργωματα γίνονται διά κάθε είδος καλλιεργείας (σίτου, κριθής, όραβοσίτου, ψυχανθών, κηπευτικών είδῶν κλπ.) και κατά ποιάν εποχήν; ..γιαννέλι... θ.ν.α. σφράγιδος.....

- 5) Ποια ἐργαλεῖα ἢ σκεύη χρησιμοποιοῦνται: α) κατὰ τὴν σποράν.  
π.χ. τὸ δισάκινον εἰς αὐτὸν περιέχεται ὁ σπόρος καὶ ἐξ αὐτοῦ λαμβανόμενος διασκορπίζεται ἐπὶ τοῦ ἐδάφους; . . . . .

- β) Μὲ ποῖα γεωργικά ἔργαλεῖα (ἢ τυχὸν ἄλλα μέσα): 1) καθαρίζονται: τὸ ποδάρι, τά φτερὰ (παρούτια) κ.ἄ. καὶ τὸ ύνι κατὰ τὴν ἀροτρίασιν (ὅργωμα, δλέτρισμα, κάμωμα κλπ.) ἀπό τὸ χῶ-

μα ἡ τὰ χόρτα, ριζίδια, τὰ ὅποια κολλῶνται εἰς αὐτά. Μὲ ἐλλειψοις  
ψοειδῆ σιδηρᾶν ράβδον, ἡ ὅποια ἔχει τοποθετηθῆ εἰς τὸ ἐν ἄκρων  
τοῦ βουκέντρου ἡ μὲ ἄλλον τρόπον;

*Εγινώσκω τούτην την πολύτιμην γέφυραν.*

2) Γίνεται μετά τὸ ὅργωμα ισοπέδωσις τοῦ χωραφιοῦ (σβάρνι-  
σμα, διβόλισμα);

*Λεγετούσιν εἶτα μὲ βέλφρον σίγουρον γέφυραν.*

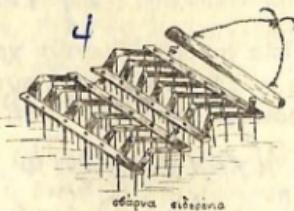
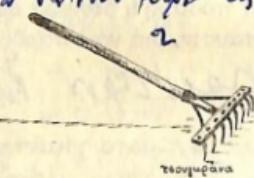
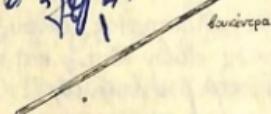
3) Ἡ σκαφὴ μερῶν τοῦ ἀγροῦ ποὺ δὲν ἔχουν ὄργωμα (μὲ σκαλίδα,  
τσαπή κ.ἄ.); Νὰ γίνῃ εἰς τὴν θέσιν τῶν ὡς ἄνω (1-3) ἐρωτημάτων  
περιγραφὴ ἑκάστου ἐν χρήσει ἐργαλείου καὶ νὰ παρατεθοῦν σχε-  
διάσματα ἡ φωτογραφία. (Παρατίθενται ἐνταῦθα ἐνδεικτικῶς σχε-  
διάσματά τινων ἐκ τούτων).

*ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΑΝ*

*Τέχνη μετατροπής των γεωργικών περιουσιών σε γεωργικές  
μετατροπές ούτων των περιουσιών των γεωργών μετατροπής της γέφυρας.*

*ρ) Πηγερχός γέφυρας*

*βιοτεχνία.*



γ) Ἐργαλεῖα διὰ σκάψιμον καὶ σκάλισμα τοῦ ἀγροῦ ἡ τοῦ κή-  
που· π.χ. ὁ κασμάς, ἡ τσάπτα κ.ἄ. (Σημειώσατε τὸ ὄνομα, τὴν χρῆσιν

έκάστου καὶ παραθέσατε ίχνογράφημα ἢ φωτογραφίαν) .....

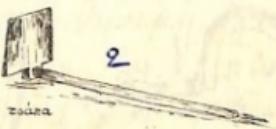
Ιερυθρινούδις λόγος ταξιδιώτις δ. δ. τ. μαθητής.

Πατέρας της γυναικός της βούλει, καὶ εἰπεῖν, καὶ εἰπεῖν, καὶ εἰπεῖν, καὶ εἰπεῖν.

Διάθρος: 1 .....



κασκάς



τσάκα

- 6) Ποια πρόσωπα βοηθοῦν τὸν ζευγολάτην (ἢ ζευγάν) εἰς τὸ δργωμα  
καὶ πῶς καλοῦνται οἱ βοηθοί οὗτοι ώς καὶ αἱ ἐργασίαι ποὺ ἔκτελοῦν

Ζευγολάτης, οἱ νίσοι, ἡ λόρδρα πάθιος τούς  
εἰστρέψεις την ταραχήν .....

- 7) Ποια χωράφια ἐκαλλιεργοῦντο (ἢ καλλιεργοῦνται) διὰ τὴν σπο-  
ρὰν δσπρίων. Πῶς ἐγίνετο ἡ σπορὰ καὶ ἡ καλλιέργεια ἔκάστου  
εἶδους. Ζευγολάτης την ταραχήν .....

ΑΚΑΔΗΜΑΙΑ ΣΩΦΡΟΝΙΟΝ  
ανατολικόν την ταραχήν .....

- 8) Ποια χωράφια ἐκαλλιεργοῦντο (ἢ καλλιεργοῦνται) διὰ τροφάς τῶν  
ζώων π.χ. ρόβη, σανόν, τριφύλλι κ.ἄ. ....

Κατ. μαρτι. 6.2.14. 1. Δ. Σ. Η. Ρ. 14. 2. ....

- 9) Πῶς ἐγίνετο πρὸ τοῦ 1920 (ἢ σήμερον) ἡ καλλιέργεια τῶν γεωμή-  
λων ἐσπέρνοντο ἢ ἐφυτεύοντο εἰς αὐλάκια ἢ πρασίες (βραγγίες)  
καὶ ἄλλως. ....

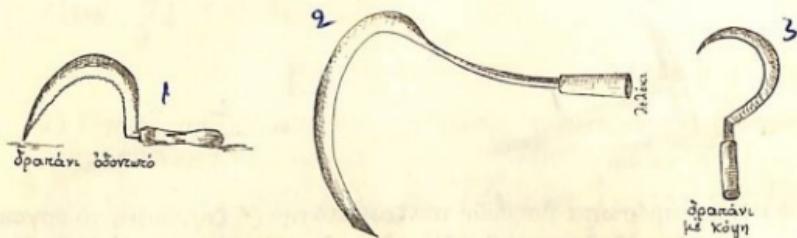
90. μαρ. π. δημ. δρ. μίλιτεν. 7, με. λ. μίλιφρ. π. 9. π. 10  
αύλακις ποιητικής

#### B. ΘΕΡΙΣΜΟΣ

##### a. Εργαλεῖα Θερισμοῦ.

- 1) Μὲ ποιὸν ἐργαλεῖον ἐθερίζοντο παλαιότερον τὰ δημητριακά.  
(Παραθέσατε τὸ δνομα καὶ ίχνογράφημα ἢ φωτογραφίαν αὐτοῦ)

π.χ. μὲ τὸ δρεπάνι, τὸ μαχαίρι κλπ.)



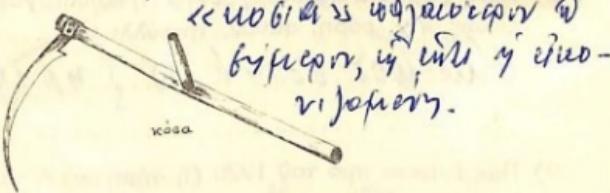
<sup>3</sup>Ἐὰν ἦσαν (ἢ εἶναι ἀκόμη ἐν χρήσει) διαφόρων εἰδῶν δρεπάνια ἢ  
ἄλλα μέσα θερισμοῦ, παρακαλοῦμεν νά τὰ περιγράψετε· ἐπίσης νά  
σχεδιάσετε τὰ ἔργα λείσι ἢ νά τὰ φωτογραφήσετε. . . . .

Lysiphor. lar. evaginata, in sp. y b. or. ....

Бранденбургъ, фюреръ, то ли въ дн. въ омни. фюлеръ.

# ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΘΗΝΩΝ

- 2) Με δρεπανά ή μέ ποια αλλα έργα φεία (π.χ. κόσσες) έθερίζοντο (ή θερίζονται) τὰ χόρτα (π.χ. τὸ τριφύλλι κλπ.) διὰ προφήν τῶν ζώων (βλ. παράδειγμα εἰς την κατωτέρω εἰκόνα). *M.W.V. 404.*



- 3) Ἡ λεπίς (δηλ. ἡ κόψη) τοῦ δρεπανιοῦ ἢ ἄλλου θεριστικοῦ ἔργα-  
λείου ἢτρο ὁμαλὴ ἢ ὁδοντωτή: (Σχεδιάστε, αὐτήν) 

11. 2. 1913. Год. Григорьевич. № 6. Рязанская, № 9. К. А. Смирнова.  
Любовь, № 5. Герасимов. Фото. № 6. № 6. Любовь. Г. А. Баранова.

- 4) Πώς ήτο κατεσκευασμένη ή χειρολαβή του· (σχεδιάστε ή φωτογραφήστε αύτήν). 'Ο σιδηροῦς σκελετός πώς ἐλέγετο; .....

И. хароджану. чо. насе би оваке врху. алеја сјевер, д. џе.  
биджет. і жејко. к. ф. фаджет.

- 5) Ποίος κατεσκεύαζεν αύτά τὰ θεριστικὰ ἔργαλεῖα· (π.χ. τὰ δρεπάνια κ.ἄ.) *Καὶ ποιανεύεσθαι... οἱ θερισταὶ...*  
*καὶ μάχαιρα. θερισταὶ...*
- 6) Τίτο παλαιότερον (ἢ εἶναι ἀκόμη) ἐν χρήσει καὶ ὁ θερισμὸς μὲ τὰς χεῖρας, δηλ. δι' ἐκριζώσεως καὶ ὅχι διὸ κοπῆς τῶν δημητριακῶν ἢ δοσπρίων (π.χ. τῆς κριθῆς, τῶν ρεβιθιῶν) ἢ τροφῶν τῶν ζῷων (τῆς ρόβης κλπ.) *Πλαγαὶ τερεβεστοῦ. οἱ θερισταὶ. ταῦτα*  
*μενδρικηριαῖν. Καὶ διὰ δρεπανῶν. ταῦτα. οἱ θερισταὶ. πεστεῖται*  
*ῳ ποιαί συναίτην κειρῶν. Εἰς τὴν ψηφῆς, ταῦτα συναίτη-*
- β.) Θερισμὸς τῶν δημητριακῶν. *ποτισμός*
- 1) Εἰς ποιὸν ὑψος ἀπὸ τοῦ ἐδάφους ἐθερίζοντο (ἢ θερίζονται) μὲ τὸ δρεπάνι ἢ ἄλλο καπτερὸν μέσον ὁ σῖτος, ἢ κριθή, ἢ βρώμη, ἢ σίκαλις κλπ. *Ε. θερισταὶ... οἱ θερισταὶ... 15-20. ποτισμός.*
- 2) Οἱ στάχυες ποὺ ἔμεναν (ἢ μένουν) εἰς τὸ χωράφι μαζὶ μὲ τὴν ρίζαν μετὰ τὸν θερισμὸν πῶς ἐλέγοντο (ἢ πῶς λεγονται).

## ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

- 3) Ποῦ ἀκολουθοῦν τοὺς θεριστὰς ἄλλα πρόσωπα (γυναῖκες ἢ παιδιά), τὰ ὅποια παραλαμβάνουν ἀπ' αὐτῶν τὰ δράγματα (δραξιές, πιάσματα, χειρίες, χερόβολα) τῶν σταχύων καὶ τὰ τακτοποιοῦν ἐπὶ τοῦ ἐδάφους. Μήπως οἱ ἴδιοι οἱ θερισταὶ ἀποθέτουν ἐπὶ τοῦ ἐδάφους τὰ δράγματα; *Οἱ θερισταὶ... οἱ ποτισμοί... οἱ ρίζαι.*  
*επιστρέφονται. Καὶ χειρῶν. οἱ ποτισμοί. οἱ ρίζαι. οἱ ποτισμοί.*  
*οἱ ποτισμοί. οἱ ρίζαι. οἱ ποτισμοί. οἱ ποτισμοί.*
- 4) Πῶς τοποθετοῦνται τὰ δράγματα (οἱ χειρίες) ἐπὶ τοῦ ἐδάφους. Πολλὰ δόμοι; Πόσα; Μήπως τοποθετεῖται ἕκαστον δράγμα (πιάσμα τῆς χειρὸς) χωριστά; "Οπου τοποθετοῦνται πολλὰ μαζὶ, οἱ κεφαλαὶ τῶν σταχύων εὑρίσκονται πρὸς τὴν αὐτὴν κατεύθυνσιν ἢ διασταυρώνονται. (Περιγράψατε λεπτομερῶς) *Καὶ ποτισμοί.*  
*οἱ χειρίες. 3-4. μαζί. ή μαζί. καν. ή διαρροή. ποτισμοί.*  
*ταῦτα. αὐτά. ποτισμοί. ποτισμοί. επιστρέφονται. ποτισμοί.*  
*οἱ ποτισμοί. ταῦτα. διαρροή.*

5) Πῶς λέγονται τὰ τοποθετούμενα μαζὶ δράγματα; Πολλαχοῦ καλοῦνται ὄγκαλιές. .... *Μεγενταί... αρχαγή.* .....



γ. Οἱ θερισταί.

1) Ποῖοι θεριζουν: ἄνδρες καὶ γυναῖκες; 'Υπῆρχον (ἢ ὑπάρχουν) θερισταί, οἱ ὅποιοι τῆρχοντο ὡς ἐπαγγελματίαι δι' αὐτῶν τὸν

σκοπὸν ἀπὸ ἄλλον τόπον καὶ ποιον; *Ἐθερισταί... αὐτ. Γρεγ.*  
ναι. θεριζον. Θερισταί. οι. θερισταί. θεριζοντας. οι. θεριζοντας.  
ναι. εἰταί. ναι. αὐτ. γρη. χερ. ιν. θερ. θεριζοντας. οι. θεριζοντας.  
αί. Η. Ανδ. ι. η. Μανιθωντας. θεριζοντας. θεριζοντας. οι. θεριζοντας.

2) Πῶς ἡμείβοντο οὗτοι μὲν ἡμερομίσθιοι (μεροκάμποι) ἢ κατ' αποκοπὴν (ἕκοπτης). Ποία ἦτο η ἀμοιβὴ εἰς χρῆμα ἢ εἰς εἶδος; Τὸ ήμερομίσθιον ἦτο μετὰ παροχῆς φαγητοῦ ἢ ἀνευ φαγητοῦ; (Παραδέσσετε μὲν τὰς πληροφορίας καὶ τὴν σχετικὴν εἰς τὸν τόπον σας ὀνοματολογίαν).....

*Η μεριζον. η. ε. θεριζον. θεριζον. θεριζον. θεριζον. θεριζον. θεριζον.  
α. μεριζον. θεριζον. θεριζον. θεριζον. θεριζον. θεριζον. θεριζον.  
μεριζον. θεριζον. θεριζον. θεριζον. θεριζον. θεριζον. θεριζον.  
. Κ. θεριζον. >>.....*

3) Οἱ ἄνδρες ἢ αἱ γυναῖκες ἔφερόν τι εἰς τὰς χεῖρας πρὸς προφύ λαξιν, Ιδίᾳ τῆς ἀριστερᾶς, κατὰ τὸν θερισμὸν; 'Επίστης κατὰ τὴν ἔναρξιν τῆς ἐργασίας τὴν πρώτην ἡμέραν περιεβάλλοντό τι εἰς τὴν μέσην τοῦ σώματος διὰ νὰ μὴ αἰσθάνωνται κόπτωσιν (δηλ. νὰ μὴ πονῇ ἢ μέση των); .....

*Οι. ανδρες.. θεριζαί. θεριζον. ο. η. θεριζον. θεριζον.  
χειραν.. ων.. καθαρισμαναν. σεβ. βερεμβαζεν.  
μεταν. ζε. οι. εγ. α. ιν. γειβαν. ιν. ερεβεν.  
ν. γεροκανο. γιν. ναρι. τε. ζ. μενο.*

Ἐργαζομένων τῷ νησῷ:

1) Κόρη Γαρδής πραγμάτων, δι' αρχίντο γεφύρι  
οἱ τοῦ γεφύρης πατέρες τὸν τοῦ ποταμοῦ ἔστραθη,  
οἱ εὐθυκτοί τοῦ ποταμοῦ, δεινοί τελέει, Γενεθλαῖα,  
πολὺ τοῦ ποταμοῦ τοῦ γένους τὸν γένος πραγμάτων,  
τὸν τοῦ ποταμοῦ τοῦ γένους τὸν γένος ποταμοῦ,  
πολὺν τὸν τοῦ ποταμοῦ τοῦ γένους ποταμοῦ,  
τοῦ ποταμοῦ τοῦ γένους τοῦ ποταμοῦ ποταμοῦ,  
τοῦ ποταμοῦ τοῦ γένους τοῦ ποταμοῦ ποταμοῦ.



2) ΑΚΑΔΗΜΙΑ ο επίκλητος μακροβιότερος ΔΟΤΗΝΕΣ  
αἰνεῖται τοῦ φίλοις αὐτοῖς τῆς πατρότητος, γραφεῖς δὲ τοῦ πατρότητος,  
οἱ διδασκαλοὶ τοῦ πατρότητος, μονίτοις τοῦ πατρότητος,  
τοῦ πατρότητος τῆς πατρότητος, ταχύτοροί δὲ τοῦ πατρότητος,  
γραφεῖς δὲ τοῦ πατρότητος τοῦ πατρότητος, γραφεῖς δὲ τοῦ πατρότητος τοῦ πατρότητος.  
Αἰνεῖται δὲ τοῦ Αριστοτέλους οὗ γρίφος τοῦ πατρότητος, μονίτοις τοῦ πατρότητος  
δὲ εἶδος τοῦ ποτίκα Εὐφρατοῦ, δημόσια οὐδαίσσει,  
τίνεται δὲ μήτη οὐδὲ τῆς πατρότητος δημόσια οὐδαίσσει ποτίκα.  
Εγγείει εὐθυγόραπο, μετρία γενεῖ τοῦ πατρότητος  
τοῦ ποτίκα Χριστοῦ τοῦ Πατρότητος.

- 4) Ἐδίδετο (ἢ δίδεται) προσοχὴ ὡς πρὸς τὴν ἡμέραν τῆς ἑβδομάδος ἢ τοῦ μηνὸς καθ' ἣν πρέπει νὰ ἀρχίσῃ ὁ θερισμός ; .....

*Ο δρι. εκά. υρχ. εἰσ. οὐλ. 6. αρξ. ήν. 10. γέρ. φυτ. έως γενιών  
ζεσ. τά. ζήρ. 3. ή. ε. π. εργ. η. γη. δα. γρχ. γεν. ζεσ.*

- 5) Ἐτραγουδοῦσαν (ἢ τραγουδοῦν) κατὰ τὸν θερισμὸν σχετικὰ τραγούδια ; Καταγράψατε αὐτά . . . . .
- .....
- .....
- .....

- 6) Ποῦ τὴν τελευταίαν ἡμέραν τοῦ θερισμοῦ, προτοῦ τελειώσουν, ἀφήνουν εἰς τὸ χωράφι ἔνα μέρος αὐτοῦ ἀθέριστον. Τί κάμουν τοὺς στάχυς ποὺ μένουν ἀθέριστοι ; (Εἰς τινας τόπους θεριζουν τὸ μέρος αὐτὸ σταυροειδῶς καὶ μὲ τοὺς ἀποκοπέντας στάχυς πλέκουν σταυρὸν ἢ ψάθαν, τὴν ὧποίαν τοποθετοῦν εἰς τὸ εἰκονοστάσι κλπ.).

Περιγράψατε λεπτομερῶς ὃπου γιαρούνται ταχινά τα οφέλη

*«δερμάτινοι εποιούνται τάραντες μηδέλειχαν ορθοί τοι  
ενοσίν, ο. ε. εκμαργαρίζεται εποιούνται τάραντες μηδέλειχαν το  
ωματίνιον, το μέρος οφέλεινον επιδειχθεῖται, διό τοι  
τρούγινοι οφέλεινον επιτερικόν τοι τρόπον. Κατατάσσεται τον  
γηρεμάν. τοι δερμάτινον τοιτι μηδέλειχαν τοι τρόπον. μηδέλειχαν τοι τρόπον  
τρούγινοι, το μέρος οφέλεινον επιδειχθεῖται, διό τοι τρόπον*

Τὸ δέσιμον (δεμάτιασμα) τῶν σταχύων.

- 1) Πότε ἐγίνετο τὸ δεμάτιασμα, ἦτοι τὸ δέσιμον, τῶν θερισμένων σταχύων. Ποίαν ἡμέραν ; Ἀμέσως μετὰ τὸν θερισμὸν ; Τὸ ἐσπέρας ἢ μήπως ἐπρεπει νὰ μείνουν οἱ στάχυες εἰς τὸν ἥλιον πρὸς ξήρανσιν καὶ ἐπὶ πόσον χρόνον ; .....

*Σγιννούσοις δερμάτινοι αρχέσιντες τοι  
δερμάτινοι (δεμάτινοι δερμάτινοι) εν δέματινοι  
τρούγινοι.*

- 2) Πώς έγινετο τὸ δεμάτισμα; Ποιος ἔδειν τοὺς στόχους καὶ ποῖος τοὺς μετέφερε καὶ τοὺς παρέδινεν ως χειρίς, ἀγκύλαις; Πῶς ἐδένοντο· μὲν κοινὰ σχοινία, μὲ σχοινία κατεκουσαμένη ἀπὸ βελονοειδεῖς θάμνους, π.χ. βρυούλα, σπάρτα κλπ. Κατὰ τὸ δέσμων τὸν δεματιῶν μήπως ἡρωτισμοποιεῖται καὶ ἐργάζεται τι; Περιγράψουτε λεπτομερῶς τὴν ἐργασίαν ταῦθη μετὰ παραβολῆσεως σχετικῶν σχεδίων συμπλέκων τὴν φωτογραφίαν.....

*+ lo' 6cjtj x3 They want to go now*

**AKAATHMIA**



1) Ἀπό πότε ἤρχισεν ἡ καλλιέργεια τῆς πατάτας εἰς τὸν τόπον σας;

Πότε γίνεται ή σπορά, ή τὸ φύτευμα αὐτῆς.

Городище въ селото Градец при Фердинандов  
въ същата година.

- 2) Πάσις ἔγινετο (ἢ γίνεται) ἡ ἔξαγωγὴ (βραλίσμιο) τῶν γεω-  
μηλίων ἀπό τὸ χωράφι; Μὲ σκοπτάνου, μὲ ἀρότρου ἢ μὲ  
ἄλλων τρόπου. Περιρράμψατε τὸ σχῆμα τῆς σκαπάνης, τοῦ  
ἀρότρου κλπ. παραθέτοντες καὶ σχετικούς σχέδιους αὐτῶν ἢ  
φωτογραφίαν. *Παλαιοεργον. εἰδαγόμ. εργατικο. μη.*  
*βασιλικής. παλαιότερος. κλινογέρας. εγκατελεγμ.*  
*μη. τε. εντυρογέραν. Ε. βασιλερον. μ.ε. ιπποδασο. εργον. με.*

στ., Συγκομιδὴ τοῦ σανοῦ.



- 3) Ζήρανσις τοῦ χόρτου καὶ δέσμιον. Ποῖα ἐργαλεῖα ἔχρησιμο-  
ποιοῦντο; (Παραθέσατε μετὰ τῆς περιγραφῆς καὶ τὴν σχετι-  
κὴν τοπικὴν λαϊκὴν ὄνοματολογίαν, ὡς καὶ συγεδιάσματα καὶ

φωτογραφίας μεταξύ της περιοχής από την οποία προέρχεται  
ο όνομα της πόλης. Το γερμανικό φύλο της Βαυαρίας βρίσκεται στην περιοχή της Βαυαρίας, η οποία είναι μια από τις περιοχές της Ευρώπης που έχει την πιο μεγάλη ποσοτήτα ιερών μνημείων στην Ευρώπη. Η πόλη της Βαυαρίας, η Μόναχος, είναι η πρωτεύουσα της Βαυαρίας και έχει πολλά ιερά μνημεία.

### Γ. ΑΛΩΝΙΣΜΟΣ

α.' 1) Μεταφορά τῶν δεματιῶν πρὸς ἀλωνισμόν. Συνεκεντρώνοντο πρὸς τοῦτο ἐπὶ τόπου εἰς τὸ χωράφι ἢ μετεφέροντο εἰς ἄλλην θέσιν, π.χ. εἰς τὸ ἄλωνι, εἰς τὴν αὐλὴν τοῦ σπιτιοῦ κτλ. ....

Μετεφέροντο. Οι νόστοι. Ἀρρόν. εἰς τοῦτο  
μετεφέροντο. Καὶ τὸ θυμόν. Καὶ τὸ χωράφι, οὐλον. παθαρόν.  
εἴσαντα. πιλαγόν. ποιον. εκατόν. καὶ δύο. Καὶ τὸ θυμόν.  
Για. καὶ. οι νόστοι. Καὶ τὸ

2) Πῶς καλεῖται ὁ χώρος ὃπου τοποθετοῦνται τὰ πρὸς ἀλωνισμὸν δεμάτια. Εἰς τινας τόπους λέγεται: θεμωνοστάσι, θεμωνιά,  
θεμωνιάστρα, κλπ. Πῶς γίνεται ἡ τοποθέτησις εἰς σωρόν;  
Υπάρχει καθωρίσμενος πρότος τοποθετήσεως;

Τοιούτοις θεμωνοστάσις. Τοιούτοις θεμωνιάστρα.  
Τοιούτοις θεμωνιάστρα. Τοιούτοις θεμωνοστάσις. Τοιούτοις θεμωνιάστρα.

3) Υπῆρχεν ἀνέκαθεν εἰς τὸν τόπον σας ἄλωνι διὰ τὸν ἀλωνισμὸν τῶν δημητριακῶν; Μήπως ἔγίνετο παλαιότερον ὁ χωρισμὸς τοῦ καρποῦ (τοῦ γεννήματος) ἀπὸ τὰ ἄχυρα εἰς ἄλλον χῶρον, δηλ. ὅχι εἰς τὸ ἄλωνι;

Οι θεμωνοστάσις. Οι θεμωνιάστρες. Οι θεμωνοστάσις. Οι θεμωνιάστρες.  
Οι θεμωνοστάσις. Οι θεμωνιάστρες. Οι θεμωνοστάσις. Οι θεμωνιάστρες.

4) Ποῦ κατεσκευάζετο (ἢ κατασκευάζεται) τὸ ἄλωνι. Ἐντὸς τοῦ συνοικισμοῦ, εἰς τὴν αὐλὴν τῆς οἰκίας ἢ ἔξω τοῦ χωρίου; Εἰς ποίαν θέσιν;

Οι θεμωνοστάσις. Οι θεμωνιάστρες. Οι θεμωνοστάσις. Οι θεμωνιάστρες.  
Οι θεμωνοστάσις. Οι θεμωνιάστρες. Οι θεμωνοστάσις. Οι θεμωνοστάσις.

- 5) Τὸ ἄλωνι ἀνήκει εἰς μίαν μόνον οἰκογένειαν ἢ εἰς περισσοτέρας ; ἐὰν τοῦτο ἀνήκῃ εἰς πολλάς οἰκογενείας, πῶς γίνεται ἡ χρῆσις του, δηλ. μὲ ποίαν σειράν καὶ ἐπὶ πόσον χρόνον ; . . . .

Τὸ ἄλωνι ἀνήκει μόνον εἰς μίαν οἰκογένειαν . . . .

- 6) Ἀπὸ πότε ἀρχεται τὸ ἄλωνισμα καὶ πότε λήγει ; . . . .

Τὸ ἄλωνι . . . . λειτουργίαν . . . . ἐν τῷ θεού . . . . Αὐγούστου . . . .

- 7) Εἴδη ἄλωνιῶν (ἀναλόγως τῆς κατασκευῆς των) π.χ. χωματάλωνο (μὲ δάπτεδον ἐκ χώματος) πετράλωνο (μὲ δάπτεδον ἐστρωμένον μὲ πλάκες).

(Περιγράψατε τὴν κατασκευὴν ἐκάστου καὶ παραθέσατε σχεδίασμα ἡ φωτογραφίαν αὐτοῦ)

Ἐν τῷ θεού . . . . λειτουργίαν . . . . τοῖς ψαλταῖς, ταῖς κυριεταῖς, ταῖς αὐτούρων αὐλαῖς . . . .

## ΑΚΑΔΗΜΙΑ

## ΑΘΗΝΩΝ

- 8) Πῶς ἐπισκευάζεται τὸ ἄλωνι ἔκαστον ἔτος πρὸ τῆς ἐνάρξεως τοῦ ἄλωνισμοῦ (π.χ. τοῦ χωματάλωνου : καθαρισμὸς αὐτοῦ καὶ ἐπάλειψις τοῦ δαπέδου καὶ του γύρω τοιχώματος, ὅπου ὑπάρχει, μὲ πηλὸν ἐκ χώματος ἢ συνήθως διὰ μείγματος κόπρου βιῶν καὶ ἀχύρων).

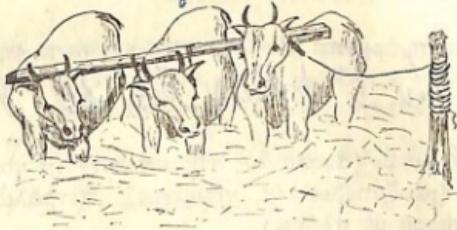
Τὸ ἄλωνι . . . . λειτουργία . . . . τοῦ . . . . μεριανῆς, τοῦ  
βυζαντίου . . . . λειτουργία . . . . τοῦ . . . . μεριανῆς, τοῦ  
τοῦ . . . . μεριανῆς, τοῦ . . . . μεριανῆς, τοῦ . . . .

- 9) Ἡ ὡς ἀνω προετοιμασία τοῦ ἄλωνιοῦ καὶ ἡ ἔναρξις τοῦ ἄλωνισμοῦ γίνεται ὥρισμένην ἡμέραν καὶ ὥραν ; . . . .

Ἐγίγετο μαλά τοῦ ορίου . . . . τοῦ γύρου . . . . τοῦ λειτουργοῦ . . . .

- 10) Πῶς γίνεται ἡ τοποθέτησις εἰς τὸ ἄλωνι τῶν δεματιῶν, ὅπου ὑπάρχει ἄλωνόστυλος, ὡς καὶ τὸ ἄπλωμα τῶν σταχύων πρὸς ἄλω-

γισμόν ; Περιγράψατε τὸν τρόπον τοῦτον ἢ οίονδή ποτε ἄλλον.



- 11) Πᾶς γίνεται τὸ ἀλώνισμα τῶν σταχύων διὰ τῆς χρησιμοτοι-  
ήσεως ζώων (βοῶν, ἵππων, κλπ.).

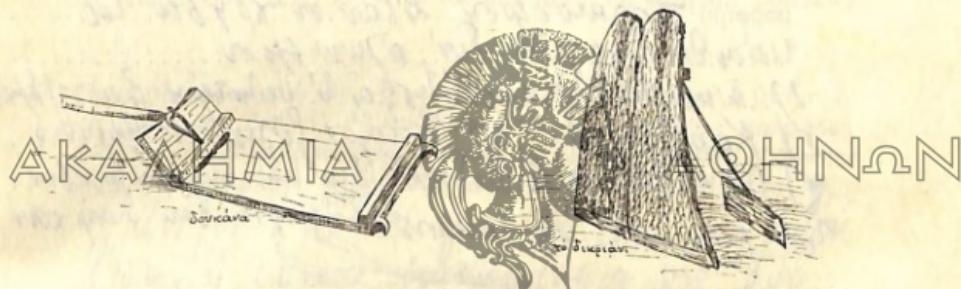
- α) Άλωνισμα πρὸς ἀχυροποίησιν τῶν σταχύων διὰ τῆς καταπατήσεως αὐτῶν ὑπὸ περιφερομένων ζῷων (βοῶν, πίπτων κλπ.). Πολλαχοῦ τοποθετεῖται πρὸς τοῦτο καθέτως εἰς τὸ μέσον τοῦ ὀλωνοῦ (εὐλινοῦ στῦλο), ύψωνται διο μετρῶν (κακλούμενος στηγερός), στρούλουρας, δουκάνη, βουκάνη κ.ά.), ἀπὸ τοῦ δποίου ἔξαρτῶνται σχοινία, ὡς εἰς τὸ ὀντωτέρω σχεδιαγράφημα, διὰ νὰ συγκρατοῦνται ἀπὸ τὸ ἔτερον ἄκρον των τὰ ζῷα, ὡστε νὰ περιφέρωνται κυκλικῶς, «νὰ ἔρχωνται γῦρες», καὶ οὕτω νὰ κόβουν τὰ στάχυα.. . .

11 οὐρανούσιντις. ἐγένετο. Σίδης ποντικός. οὐρανούσιντις. γεράνιον.  
πεπονιάς πεπονιάς, οὐρανούσιντις. οὐρανούσιντις. πεπονιάς πεπονιάς. πεπονιάς  
πεπονιάς. οὐρανούσιντις. εγένετο. οὐρανούσιντις. πεπονιάς πεπονιάς. πεπονιάς

- β) Πῶς ζεύονται οἱ βόες, τὰ ἄλογα κλπ. διὰ τὸν τρόπον τοῦτον τοῦ ἀλωνισμοῦ. Πῶς συνδέεται τὸ σχοινὶ ἀπὸ τὸν κάθετον ἀλωνόστυλον μὲ τὰ ζῷα; (Εἰς τινας τόπους δένεται τὸ σχοινὶ εἰς θηλείες, αἱ ὅποιαι περιβάλλουν τὸν λαιμὸν τῶν ζῷων. Εἰς ἄλλους τόπους εἰς τὸ ἀλώνισμα διὰ τοῦ τρόπου τούτου δὲν ὑπάρχει στῦλος εἰς τὸ μέσον τοῦ ἀλωνιοῦ. Τὰ ἀλωνίζοντα ζῷα περιφέρονται συνδεδεμένα εἰς σειρὰν διὰ σχοινίου, τὸ ὅποιον σχηματίζει θηλείες περὶ τὸν λαιμὸν ἐκάστου ζῷου. Περιγράψατε ὅπου ὑπῆρχεν (ἢ διατηρεῖται ἀκόμη) ἀλωνισμὸς κατὰ τὸν ἔνα ἢ τὸν ἄλλον τρόπον, παραθέτου-

τες καὶ σχετικὰς φωτογραφίας ἢ ίχνογραφήματα).  
Συνεργείων της Εκστάσης που λέγεται δέ μηνόν της τούτης  
χαρακτηριστικής είναι η γένος, γραπτός ή όχι. Ούτον ούτον δηλαδή τούτης  
της θεραπείας της θεραπείας, είναι ούτον ούτον δηλαδή τούτης  
της θεραπείας, είναι ούτον ούτον δηλαδή τούτης

γ) Ποι ἀντί τοῦ ἀλωνισμοῦ διὰ τῶν ποδῶν χρησιμοποιεῖται καὶ μηχανικὸν ἀλωνιστικὸν μέσον· π. χ. χονδρὴ ἐπιμήκης σανὶς εἰς ἐν τεμάχιον ἡ δύο, προσαρμοζόμενα. Αὕτη ὥπλισμένη εἰς τὴν κάτω ἐπιφάνειαν διὰ κοπτερῶν μεταλλίνων ἐλασμάτων ἡ ἀποσχίδων σκληροῦ λίθου ἔχαρτᾶται ἐκ τοῦ ζυγοῦ ἔξευγμένων ζῷων, σύρεται δ' οὕτω κυκλικῶς ἐντὸς τοῦ ἀλωνίου ἐπὶ τῶν ἐστρωμένων σταχύων διὰ τὸν ἀλωνισμόν των.



Σημειώσατε, ἐὰν ἀπαντῷ εἰς τὸν τόπον σας τὸ ἀλωνιστικὸν τοῦτο μηχάνημα ἢ ἄλλο τι, τὸ ὄνομα αὐτοῦ (π. χ. δουκάνα, δικριάνι, βωλόσυρος), περὶ τῆς κατασκευῆς του, τὸ σχῆμα καὶ τὰς συνήθεις διαστάσεις. Ἀπὸ τοῦ τὸ ἐπρομηθεύοντο παλαιότερον καὶ σήμερον. Ἐπίστεις πῶς γίνεται ἡ χρῆσις του καὶ διὰ ποῖα δημητριακά. Ἡλωνίζοντο (ἢ ἀλωνίζονται) ὅλα τὰ δημητριακά μὲν ἀλωνιστικὸν μηχάνημα; Μήπως π.χ. ἡ κριθή καὶ τὰ δσπρια (κουκκιά, ρεβίθια κ.ἄ.) ἥλωνίζοντο διά τῶν ποδῶν ζῷων ζευγνυομένων καὶ περιφερομένων ἐπὶ τῶν σταχύων τούτων; . . .

Погодо-сборн. схр. б. прошлой 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20.  
21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40.  
41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60.  
61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80.  
81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

- δ) Άπο ποίαν ὡραν τῆς ἡμέρας ἀρχίζει ὁ ἀλωνισμός, κατὰ ποίαν δὲ διακόπτεται διὰ νὰ ἐπαναληφθῇ τὴν ἐπομένην. ; .....

Η Ημέρα, γένερα πάσα μέρα, οι ωραίες μέρες, είναι σαρκίδες  
διατήρηση (ξεσιγγάρη), οι ωραίες μέρες, η  
ημέρα των... εις... των... βρυ... ανεργειασμάτων...  
οια! ν.τ! θωσαστηρά, την μέρες σαν! .....

- 12) Ποῖα ἄλλα ἀλωνιστικά ἔργα αλεῖα είναι ἐν χρήσει; (Εἰς τίνας τόπους χρησιμοποιεῖται ἐπίμηκες ἔύλον, τὸ δόποιον, καλούμενον διχάλι, δικούλι, δουκράνι κλπ., ἔχει τὸ ἄκρον ὀδοντωτὸν ὑπὸ τὴν κατωτέρω μορφήν): Τοξοιός εἴρον, ξέβασ. εν. χρ. γ. δε. τεο.

παραγ. θ. εργαλεῖον, τοιο. αγαν. δημον.

17. Λινούρη. ή. Καναρούρη, ή. δ. ιαν. γερ. κ. Θ. μον. γέρερη.

21. Καραρούρη. 31. Σιαρο. Βελερο. 41. Κάτωνο

απασαρά. 2. 6. Βελούρη. Τοιο. ται. βι. αεν. λι. ειν.  
τοτ. σταριν. ει. λι. βασιν. Λιγνερην. τει. διαρχ. καιν.

δουκράνι. ή. διζαλί

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΜΑΘΗΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ

- 13) Κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ ἀλωνισμοῦ ὁ γεωργὸς μὲ τὸ διχάλι ἢ τὸ δικράνι, ἔρχόμενος γύρω εἰς τὸ ἀλώνι, ρίπτει ἐντὸς τοῦ κύκλου τὸν δόποιον διαγράφον τὰ ζῷα ἢ τὸ ἀλωνιστικὸν μηχάνημα τοὺς ἀκόπους στάχυς; Καρο. Ιη. Βιαριέλιαν. λογ. δημον/ερεθ. δ.

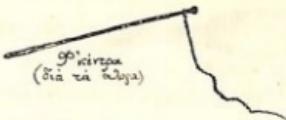
γεωργό. μ.τ. ή. στιχέρη. ε.ρρ. λ.ι.σ.ε. ε.ντ.ά. δ.δ. μ.έ.γ.ο.ν. τεο.  
κ.α.ν.ό.λ.ο.ρ. ε.λ.γ.ν. ....

- 14) Τίτο ἐν χρήσει εἰδικὴ ἀλωνόβεργα διὰ τὴν ὁδήγησιν καὶ τὸ κτύπημα τῶν ζῷων; ('Ἐν Κρήτῃ λέγεται αὕτη βουκέντρι' ἀλλαχοῦ φ' κέντρα). Πόσον μῆκος είχε καὶ ποία ἡ κατασκευή της; (Σχεδιάσσατε τὴν ράβδον αὐτήν). (Βλέπε κατωτέρω εἰκόνα).

θ. καρ. λαΐ. πον. λι.τ.ι.α. γ.θ.ο. γ.θ.ο.ν.ε.λ.θ.ο.ν. λι.τ.ι.α. λι.τ.ι.α.  
χ.λ.ο.ρ.ε. δ.λ. ... ε.θ. ε.λ. π.α.ρ.ο.ν.θ.ε.λ.ι.α.α., ε.θ. λ.α. π.α.λ.ο.ν.θ.ε.λ.  
ε.λ.ν.ο.ν. λ.ι.μ.ε.ρ.α. ....

- 15) Πῶς λέγεται ή ἔργασία τοῦ ἀλωνίσματος ἐνὸς ὄπλώματος, δηλ. ἐνὸς στρώματος σταχύων ἐντὸς τοῦ ἀλωνιοῦ. (Ἐν Κρήτῃ καλεῖται δούλα). Πόσαι στρώσεις (δηλ. ὄπλώματα) σίτου, κριθῆς, βρώμης κλπ. ἡλωνίζοντο καθ' ἡμέραν

?Ετίχε... Αγριό... δένει... γάλακτος... μολυβδίνων...



- 16) Πῶς λέγονται οἱ ἀλωνισθέντες στάχυες, προτοῦ λιχνισθοῦν διὰ νὰ ἀποχωρισθοῦν τὰ ἄχυρα ἀπὸ τὸν καρπόν; (ἐν Κρήτῃ: μάλαμα)

- 17) Ποιοὶ ἀλωνίζουν: δ ἵδιος ὁ γεωργός μὲν ιδικά του ζῷα ἡ ὑπῆρχον (ἡ ὑπάρχουν ἀκόμη) εἰδίκοι ἀλωνισταί (ἐν Αίτωλίᾳ: βαλμάδες, δηλ. ταστάμπες, καλούμενοι ἀλωναρατοί καὶ φυγωγοίτες) αἱ ὄποιαι εἶχον βρδία τὴν ἀλογακαὶ ἀνελασθεῖσαν τὸν ἀλωνισμόν

?Εγένετο... Μιαστή... χαρογή... μέριμνα... τον  
μέρη... μαντεύειν. Σταράρειν. Τονέο... δένο,  
μαζούνειν επο... δέρταστα...  
.....

- 18) Πλήν τοῦ μέσου τούτου μὲν ζῷα καὶ μὲν ἀλωνιστικὸν ἔργαλεῖον ὑπῆρχον παλαιότερον εἰς χρῆσιν ἀλλα μέσα χωρισμοῦ τοῦ καρποῦ ἀπὸ τοὺς στάχυς· π.χ. τὸ κόπτανισμα αὐτῶν μὲν χονδρὸν ξύλον (τὸν κόπτανον) ἡ μὲν ἄλλον τρόπον; (βλ. κατωτέρω ἐν σελ. 26 εἰκόνα).

?Προστέφονταρκον... ωχομέρο... σύρε... πο...  
μεταλλεύσει...

- 19) 'Ο κόπτανος οὗτος πῶς ἐλέγετο· ἐκ ποίου ξύλου κατεσκευάζετο πόσον μῆκος καὶ πάχος εἶχε καὶ ποιον τὸ σχῆμά του;

?Ετίχε... μέτωντος... ωματανεκτέο... διαδο... μαρκό...  
γναρραγμάτει; Σταγμήνια, ενθέτει, μετέρον, μέχρι... 12. μόνης  
διαχείμην σεκραγιντν<sup>23</sup> καὶ φοιγή —

- 20) Τὸ κοπάνισμα τῶν σταχύων ἐγίνετο εἰς τὸ ἀλώνι ἢ εἰς τὴν αὐλήν;  
Διὰ ποῖα δημητριακὰ ἐγίνετο (ἢ γίνεται) χρῆσις, τοῦ κρπάνου  
(π.χ. φακῆς, ρεβιθιῶν κλπ.)? *Ινέτο... οὐτούτοις... λόγοι... θεωρία...*

*Τὸ κοπάνισμα τῶν σταχύων, ήτοι τὸ βασικόν τοῦ κρπάνου.*



κόπανος στρογγύλος



ξύλο καρυελιώτο διὰ τὸ κοπάνερα  
μερούς αὔριον θηρευτικῶν...

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ



'Υπὸ πόσων καὶ ποίων προσώπων ἐγίνετο· μόνον ὑπὸ τῶν μελῶν  
τῆς οἰκογενείας ἢ καὶ συγγενῶν; 'Ανελάμβανον τὸ ἔργον τοῦτο  
ἄλλα πρόσωπα ἐπὶ ἀμοιβῇ; Πῶς ἐκαλοῦντο τὰ πρόσωπα αὐτά;  
Πῶς ἐγίνετο τὸ κοπάνισμα, τοῦτο διὰ τὰ δημητριακὰ μεγάλων  
παραγωγῶν; *Μόνον ταῦτα γέγοναν... οὐδὲ ποτέ οὐδέποτε...*  
*Μεγάλοι... μερικοί... ήτοι... ημέρας...*

- 21) Ποῦ ἐτοποθετοῦντο (ἐξηπλοῦντο) οἱ στάχυες διὰ τὸ κοπάνισμα.  
'Εγίνετο τοῦτο ἀπ' εύθείας ἐπὶ τοῦ ἐδάφους ἢ ἐπὶ ξύλου; Πόσαι  
στρώσεις (δηλ. ἀπλώματα) σταχύων ἐκοπανίζοντο τὴν ἡμέραν;  
Τὸ κοπάνισμα ἀπέβλεπε μόνον εἰς τὸν χωρισμὸν τοῦ καρποῦ ἢ

καὶ εἰς τὴν ἀχυροποίησιν τῶν σταχύων; (Περιγράψατε λεπτο-  
μερῶς τὸν τρόπον τοῦτον χωρισμοῦ τοῦ καρποῦ ἀπὸ τοὺς στάχυς,  
παραθέτοντες σχεδιαγραφήματα ἢ φωτογραφίας) . . . . .

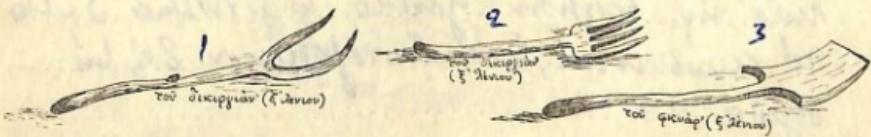
- 22) Κατά τὸ ἀλώνισμα διὰ τῶν ζῷων, ὡς ἐπίστης καὶ διὰ τοῦ κοπάνου,  
ἔτραγουδοῦντο τραγούδια ; Ἐὰν ναι, ποῖα ;  
Κατά τὸ κοπάνισμα μῆτρας ἔλεγοντο εἰδικὰ δίστιχα ἢ φράσεις διὰ τὸν  
συντονισμὸν τοῦ ρυθμοῦ τῆς ἔργασίας ; . . . . .

Q. x)

- 23) Πότε τὸ πρῶτον ἔγινε χρῆσις ἀλωνιστικῆς μηχανῆς εἰς τὸν τόπον σας.  
Ποίος τὴν ἐπρομηθεύθη (πρόστασιν πατέρων τοὺς ω-ς) (Πατέρας

Ποιος τὴν ἐπρομηθεύσθη (προσωπού, σπινετορίστιμὸς κλπ.). (Περιγρά-  
ψοτε τὸν τρόπον λειτουργίας αὐτῆς) Ηγετος ψ. 1931, μέντος Κισσας  
Χριστονικού Συναρτήσεως Εγκαταστάθηκε με λειτουργία στην Αθήνα, έργον τού  
Θεραπευτή - β'. Λίχνισμα

- 1) Πῶς λέγονται οἱ ἀλωνισμένοι στάχυες, ἔτοιμασμένοι διὰ τὸ λίχνισμα (ἐν Αἴτωλίᾳ : λειῶμα, ἐν Κρήτῃ : μάλαμα). Μὲ ποιὸν ἐργαλεῖον σωρεύεται τὸ λειῶμα διὰ τὸ λίχνισμα πῶς λέγεται τοῦτο (εἰς Κρήτην : θρινάκι, εἰς Αἴτωλίαν καὶ Πελοπόννησον : δικιριάνι, ἀλλαχοῦ : δικιργιάνι) καὶ ποιὸν τὸ σχῆμα αὐτοῦ.....



‘Ο σχηματιζόμενος σωρὸς ἔχει σχῆμα στρογγύλου ή ἐπίμηκες; Προτοῦ ἀρχίσῃ τὸ λίχνισμα (ἀνέμισμα) πρὸς ἀποχωρισμὸν τοῦ ἀχύρου

ἀπὸ τὸν καρπόν, καρφώνεται τι ἐπάνω εἰς τὸν σωρόν ; Μήπως μαχαίρι, τὸ θρινάκι ἢ ἄλλο τι ; Τί λέγεται κατὰ τὴν πρᾶξιν ταύτην καὶ πρὸς ποῖον σκοπὸν γίνεται τὸ ἔθιμον τοῦτο.

.....  
.....  
.....  
.....

- 2) Μὲ ποῖον ἑργαλεῖον γίνεται τὸ ἀνέμισμα ; (Πῶς λέγεται τοῦτο : φτυάρι, θρινάκι ; Ἰχνογραφήσατε τοῦτο.....

Καρ? ἄρχιν. ἐγίνετο τὸ ἀνέμισμα μι? τὸ εἰνονήθησεν...  
δριγάνι. ~~ει~~ μαρισσόν. i. τὸ πατέρ. μι? τὸ σύγερο. διαράρι, μη  
εἰνονήθηται τὸ οὐράνιο 25. τὸ μη? τριθ. 3.

## ΑΚΑΔΗΜΙΑ

## ΑΘΗΝΩΝ



- 3) Ποῖος λιχνᾶ (ἀνεμίζει)· ἄνδρας, χυναῖκα· εἰδικὸς λιχνιστής ἐπ' ἀμοιβῇ ;

.....  
.....  
.....  
.....

- 4) Πῶς λέγονται τὰ χονδρὰ τεμάχια τῶν σταχύων, τὰ ὅποια μετὰ τὸ λιχνισμα παραμένουν μετὰ τοῦ καρποῦ· (εἴς τινας τόπους καλοῦνται : κόντυλοι, κόμπια). Πῶς ἀποχωρίζεται ὁ καρπὸς ἀπὸ τοὺς κοντύλους ἢ τὰ κόμπια ; Ποῦ συνηθίζεται νὰ γίνεται δεύτερον ἀλώνισμα διὰ τῶν ποδῶν τῶν ζῷων, ὡστε νὰ ἀποφλοιωθῇ ὁ σῖτος κλπ ;

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

- 5) Πῶς γίνεται ἡ ζεῦξις τῶν ζῷων διὰ τὸ δεύτερον, ὡς ἀνωτέρω, ἀλώνισμα ; Ποῦ ἀπαντᾶται τὸ ἀλώνισμα τοῦτο· πῶς λέγεται ; ('Εν

Κρήτη: ξεβαθούλισμα καὶ καρπολώνεμα)· διὰ ποῖα δημητριακὰ συν-  
ηθίζεται τοῦτο .....

- 6) Ἐφοῦ διὰ τοῦ λιχνίσματος (ἀνεμίσματος) ἀποχωρισθοῦν τὰ ἄχυρα,  
πῶς γίνεται ἡ διαλογή τοῦ καρποῦ ἀπὸ τὰ μετ' αὐτοῦ παραμείναντα  
χονδρά τεμάχια τῶν σταχύων (τοὺς κοντύλους, κόμπια κ.ἄ.) ; .....

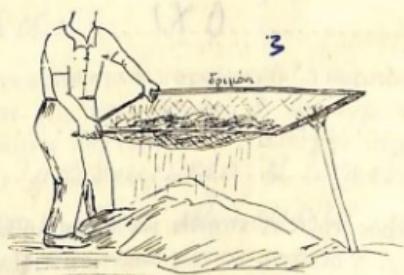
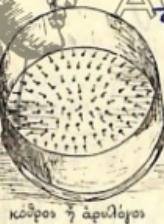
? Αἰνοχωρίσμα... φιλό... φρεσκόν., μ. ω.  
... ω... ἀριθ.: 3... εἰνον! φέρον:

Γίνεται τοῦτο κατὰ τὸ ἀνέμισμα, ὅπου μεκρυνομένων τῶν ξένων αὐτῶν  
ύλῶν ὑπὸ γυναικὸς διὰ σαρώθρου; ἢ διὰ σλλῶν μέσων, ὡς π.χ. κοσκί-

## ΑΚΑΔΗΜΙΑ



## ΑΘΗΝΩΝ



νῶν μὲ διαφόρων μεγεθῶν π.χ. μὲ τὸ κόσκινον τὸ καλούμενον  
κατὰ τόπους: βολίστρης, δερμόνι, δορμόνι, δριμόνι, ρεμόνι κλπ.

(Περιγράψατε λεπτομερῶς τοὺς ἐν χρήσει παλαιότερον (ἢ καὶ σήμερον) τρόπους χωρισμοῦ τῶν κόκκων τῶν δημητριακῶν ἀπὸ τὰ ἄχυρα καὶ τὰς ἄλλας ὄντας. Ἰχνογραφήσατε δὲ ἣ παραθέσατε φωτογραφίας τῶν ἐν χρήσει ἐργαλείων καὶ σκευῶν) . . . . .

Ca. 2 reprocessus... cyano... viole... dolpus. fr! brunnens  
m. b. v. w. y. p. D. - 2. m. l. v. b. y. s. t. a. .... 27.

- 7) "Οταν έτοιμασθῇ, ώς ὀνωτέρω, ὁ καρπὸς σχηματίζεται εἰς σωρόν; Μὲ ποῖον ἐργαλεῖον σωρεύεται; Χαράσσεται ἐπὶ τοῦ σωροῦ σταυρός; Πῶς χαράσσεται καὶ ποία ἡ μορφὴ του. Μήπως ἐμπηγγύεται κατόπιν εἰς τὴν κορυφὴν τοῦ σωροῦ τὸ ἐργαλεῖον τοῦ λιχνίσματος (θρινάκι, φτυάρι), ἐπιτακολουθεῖ δέ καὶ προσκύνησις καὶ ἀσπασμὸς τοῦ σωροῦ ὑπὸ τοῦ γεωργοῦ.

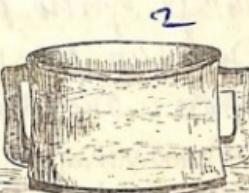
ΣΤΑΥΡΟΓΙΓΕΙΝΟΝ ΕΙΔΟΣ Η ΛΙΓΑΡΙΔΗ Ο. Β. ΓΕΩΡΓΙΟΝ

B.X.I.

γ'.1) Ποίαι ὄφειλαι πρὸς τρίτους ἐπέρεπε νὰ καταβληθοῦν εἰς εἶδος ἀμέσως εἰς τὸ ἄλωνι' π.χ. ἡ δεκάτη, κοινῶς δεκάτισμα. Ποία ἦτο ἡ συνήθεια. "Ηρχετο δεκατιστής εἰς τὸ ἄλωνι; Μὲ ποίον μέτρον (δοχεῖον) ἐγίνετο ἡ μέτρησις τοῦ σίτου, τῆς κριθῆς κλπ., διὰ τὴν εἴπραξιν ύπὸ τοῦ δεκατιστοῦ τοῦ «δεκάτου». (Σημειώσατε τὸ ὄνομα τοῦ μετρητοῦ, τὴν

χωρητικότητά του είς δικάδας, είς κοιλά κλπ., παραθέσατε δὲ καὶ ἵχνογράφημα αὐτοῦ· βλ. κατωτέρω σχετικάς εἰκόνας).

ΟΧΙ



- 2) Ποια ἄλλα βάρη κατεβάλλοντο εἰς εἶδος εἰς τὸ ἀλώνι;

- α) τὸ παπαδιάτικο,  
β) τὸ ἀγροφυλακιάτικο,

γ) τὸ γυναικιάτικο  
δ) τὸ ἀλωνιάτικο κλπ.

ΑΘΗΝΩΝ

Σημειώσατε τὰ ἐν χρήσει παλαιότερον μέτρα τῶν δημητριακῶν (ὄνομα, χωρητικότης, σχῆμα, καὶ παραθέσατε Ἰχνογραφήματα ἢ φωτογραφίας αὐτῶν)

Διάφοροι γρανάζιμοι, καὶ γράναζιμοι, τοῦ ἀγρινίου μο.

Ζειτ. λειτ. «χαροφυλακιάτος». Θ. Β. Γούνων. μετ. μετ. λειτ.

λειτ. τιταν. λειτ. μετ. μετ. λειτ. λειτ. λειτ. λειτ. λειτ.

.. 11.. Ζωάδ. στ.:

- 3) Ποῦ ἀπεθηκεύετο κατόπιν ἡ παραγωγὴ (ό καρπός) ὑπὸ τοῦ γεωργοῦ ἐντὸς τῆς οἰκίας (εἰς ποῖα δοχεῖα) ἢ εἰς ἀγρούς ἐντὸς εἰδικῶν λάκκων; (Σημειώσατε λεπτομερῶς εἰς ἑκάστην περίπτωσιν τὰς σχετικὰς συνθείας)

Διαδικανεύετο εἰς τιμονήζοντας τοῦ λειτ.

- 4) Τὸ ἀχυρόν ποῦ ἀπεθηκεύετο. Εἰς ἀποθήκην (ἀχυρῶνα) ἐντὸς τοῦ χωρίου ἢ εἰς τὸν ἀγρὸν καὶ παρὰ τὸ ἀλώνι. Πῶς ἐγίνετο ἡ ἀποθή-

κευσις εις την υπαιθρον ; .....

~~Σταθερος~~ Σταθερος θεωρημενος αγριων

- 5) Πώς έγίνετο (ή γίνεται) η διαλογή του σπόρου. Κατά την διάρκειαν του θερισμού από τους καλυτέρους στάχυς ή μετά τό αλώνισμα ; .....

Η. Ιαλοχύ έγινετο με τη λόγο της δερικμον. επί της πλευρας της σταχύος αλισταρισμένη με γαργαλιασματα στην παγκράτη στην πλευρα της σταχύος.

- 6) Μήπως όπου γίνεται η διαλογή του σπόρου πρό του θερισμού κατασκευάζεται τότε ή μετά τὸν θερισμὸν πλέγμα (πλεκτὴ) ἐκ σταχύων, τὸ ὅποιον ἀναρτᾶται εἰς τὸ εἰκονοστάσιον ή ὅπισθεν τῆς θύρας κλπ ; .....

Κανεκτ. ως εντη. με διαστ. γεγκ. ακτ. ειχελέγια...  
Ω. Β. Ελαφραδεντι. με. μελοπολι. ε. ορφανοβι. λεγκ. λεγκ. λεγκ.

Πώς λέγεται ή πλεκτὴ σύτη. Ποιου τὸ σχῆμα τῆς ποῦ φυλάσσεται. πρὸς πρῶν σκοπὸν καὶ επὶ πρῶν χρόνου

ΔΟΗΝΩΝ  
ήγεγετο ειχελέγια. Ο. μέχρι πχύμα. τελρομίνη.  
Ο. ειργαλίτη των ρούρων.

#### Δ. ΕΤΗΣΙΑΙ ΠΥΡΑΙ

- α'. 1) Κατὰ ποίας ήμέρας τοῦ ἔτους λαμβάνει χώραν κατ' έθιμον εἰς τὸν τόπον σας ἀναμμα φωτιᾶς εἰς τὸ υπαιθρον. (Π.χ. παραμονὴ Χριστουγέννων, ἐσπέρας 23 'Ιουνίου (Κληδόνου), Ἀποκριές, πρώτη Μαρτίου, Πάσχα (κάψιμο τοῦ 'Ιούνα), ἐσπέρας τῆς 31 Αὐγούστου κλπ.)

Μέρος. ων. οι. διαφων. ιεροφέρεται...  
Ιερ. ιερ. ιερ.

Εις ποίας ήμέρας, ποίαν ώραν καὶ εἰς ποῖον μέρος ; .....

Κατα' ιων εφτηνας λαζανιαναν γεγκ. προφαγητι.

Ω. ωρας. ην. περ. ει. μοι. ιτ. βιρος. μιτ. (μιαχαρι)

Ζωδ. χιριον. (Σινιορ. ιν.)

2) Πώς λέγεται ή φωτιά αύτή; (π.χ. φανός, αφανός κλπ.).....

«Μύρον μηρούγα»

β'. 1) Ποιοι άνάπτουν τήν πυράν παιδιά, ήλικιωμένοι, ποιος άλλος; ....

Μόνο.. παιδιά... Τοι.. παιδί.. εγνωμένο.. λεσ.. Καριτ..  
Ω. δικεργίας εργος.. Θέα.. Αδ.. Λι'

2) Ποιος ή ποιοι συλλέγουν τάξιλα, θάμνους κλπ. διά τήν πυράν.

Τάξιλητουν; "Αν ναι, από ποιον μέρος; .....

Είναι.. παιδιά.. μητράδια.. μέρη των.. θωράκων.. λαζαρετών.. Κατεσθν  
παιδί.. έντυγες.. παιδιά.. πεζέκοι, έλαιοθρο.. θωράκια.. καπνοτικά ρεγά.

3) Πώς γίνεται ή συγκέντρωσίς των. (Περιγράψατε λεπτομερῶς)

Προ.. μετα.. έλεγχοις, έλεγχοις, έλεγχοις.. Τοι.. παιδιά.. Είναι.. περιγράψατε  
τη.. ξύλα, έλεγχοις.. Έτσι.. παιδιά.. Έτσι.. περιγράψατε.. περιγράψατε.. περιγράψατε..

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΓΩΝΩΝ

παιδιά.. περιγράψατε.. περιγράψατε.. περιγράψατε.. περιγράψατε.. περιγράψατε.. περιγράψατε..

γ'. Ποιατι αι συνήθεισι εις κάθε τόπου διας κάθε πυράν;

1) Προσευχαί, διάφοροι έπικλήσεις, ξόρκια, άσματα, κρότοι, θόρυβος.

Καταγράψατε τά σχετικά κείμενα Περιγράψατε.. πατέρα.. Γενέα.. Αγάπη.. Στόλισης..

1.) Τοι.. μεγάλη.. οντες.. παιδί, τη.. μηχάλια.. θρονοφέρει.. Βίσι.. Η θρονοφέρει.. το.. υπέρ,  
το.. άρχιντες.. το.. βασιλεύει.. Και.. τοι.. Κα.. οντες.. παιδί.. το.. λιγό.. Καθώρα.. παιστέρας  
παιστέρας.. το.. μαλινά.. Βίσι.. Μιαρον.. με.. παλογήφ.. παρασ.. Ω.. μ.. Ελαγερ.. ή.. ράια,  
τηρα.. Ιηταν.. των.. χορούς, Ιηταν.. το.. φραγίδα.. Ιηταν.. το.. ζεύγος.. Ιηταν.. το.. ζεύγος.. Ιηταν..  
διν.. ένα.. διεύθυνσις.

2) Πηδήματα, χοροί γύρω από τήν πυράν. (Περιγραφή λεπτομερής)

Και.. άρχιν.. χόρεων.. ένα.. έντιμον.. μέρων.. θωράκων.. ένα.. έντιμον..  
τη.. δραματική.. με.. λιγό.. ένα.. δια.. μέρων.. θωράκων.. ένα.. έντιμον..  
τη.. δραματική.. με.. λιγό.. ένα.. δια.. μέρων.. θωράκων.. ένα.. έντιμον..  
τη.. δραματική.. με.. λιγό.. ένα.. δια.. μέρων.. θωράκων.. ένα.. έντιμον..  
τη.. δραματική.. με.. λιγό.. ένα.. δια.. μέρων.. θωράκων.. ένα.. έντιμον..

- 3) Τί καίονται εις τάς πυράς αύτάς· (κάψιμον τροχοῦ ἀμάξης, λουλουδιῶν τοῦ Μάρτη, τοῦ στεφάνου τῆς Πρωτομαγιᾶς κλπ.) ....

Погоди. керів... наскрізь... трохи відіїде, і та...  
на... багату ніч... буде, більше ніж... винятково... з...  
багато... багато... відіїде. 75 123. брати.

- 4) Καίονται (ἢ ἔκαίοντο) δμοιώματα π.χ. κατὰ τὸ Πάσχα δμοιώματα τοῦ 'Ιούδα' (περιγράψατε λεπτομερῶς) .....

B.X.I

- 5) Παραθέσατε λεπτομερή περιγραφήν του έθιμου εἰς τὸν τόπον σας

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΑ

