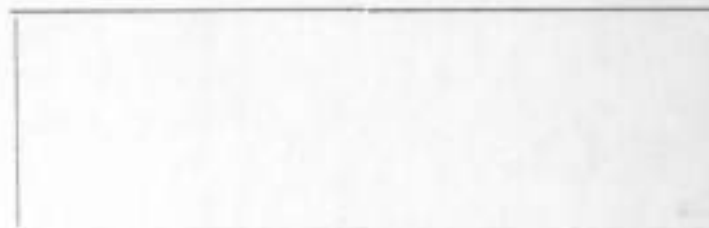


**ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ  
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ  
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ**



Περιοχή ΣΤΕΡΕΑ ΕΛΛΑΔΑ Πόλη ή Χωριό ΑΘΗΝΑ  
 Νομός ή Έπαρχία ΑΤΤΙΚΗ Μοναστήρι ή Έκκλησία Αθανάσιος Κουρκάρης  
 Αρχιτεκτ. τύπος Μονόχωρος με διρρυσή στέγη.

Τοιχογραφίες Σ' ένα σημείο παρατήρησα δύο στρώματα, το 2<sup>ο</sup> στρώμα μάλλον του 19<sup>ου</sup> αι.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

Χρονολογία Μεταβυζαντινή περίοδο.

Κατάσταση σώζεται

Βιβλιογραφία Σόπου ο Κουρκάρης τοιχογράφος της εποχής, διδακτορικό  
 Σ. Α. Καλαντζοπούλου 2000, σ. 92-93

