

ΤΟ ΝΟΤΑΡΙΑΚΟΝ ΑΡΧΕΙΟΝ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ

ΥΠΟ

ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΣ ΣΙΦΩΝΙΟΥ - ΚΑΡΑΠΑ, ΜΕΝΕΛΑΟΥ Α. ΤΟΥΡΤΟΓΛΟΥ,
ΣΠΥΡΙΔΩΝΟΣ Ν. ΤΡΩΙΑΝΟΥ

‘Ο ἐν τοῖς ἔπομένοις δημοσιευόμενος πίναξ τῶν νοταρίων Κεφαλληνίας προέρχεται ἐκ τῶν ἀποστολῶν, τὰς ὁποίας ἐπραγματοποίησε τὸ ἐπιστημονικὸν προσωπικὸν τοῦ Κέντρου Ἐρεύνης τῆς Ἰστορίας τοῦ Ἑλληνικοῦ Δικαίου εἰς τὴν νῆσον Κεφαλληνίαν πρὸς ἔρευναν τῶν ἐκεῖ εὑρισκομένων καὶ ἐνδιαφερόντων τὴν ἴστορίαν τοῦ Ἑλληνικοῦ Δικαίου κωδίκων καὶ νομικοῦ ἐν γένει περιεχομένου ἐγγράφων.

‘Η νῆσος Κεφαλληνία ἀν καὶ ἐπλήγη δεινῶς ἐκ τῶν σεισμῶν τοῦ ἔτους 1953 εἶχε τὸ εὐτύχημα νὰ μὴ καταστραφοῦν τὰ πολυτιμὰ ἀρχεῖα καὶ αἱ βιβλιοθῆκαι αὐτῆς¹.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ Τὸ πλουσιώτατὸν ὄλικὸν τοῦ Ἀρχειοφύλακείου τῆς νῆσου, διασωθὲν κατὰ τὸ μεγιστὸν αὐτοῦ μέρος, καλυπτόμενον ὑπὸ παχεὸς στρώματος δραστικοῦ ἐντομοκτόνου, ἥτο ἐναποτεθειμένον σωρηδὸν ἀφ’ ἕνὸς μὲν εἰς τὰ ὑπόγεια τῆς Κοργιαλενείου Βιβλιοθήκης, ἀφ’ ἔτερου δὲ εἰς τὰς αἰθουσας τοῦ Χαροκοπείου Ἰδρύματος.

‘Η ἐπείγουσα ἀνάγκη τῆς ταξινομήσεως τοῦ ἀρχειακοῦ τούτου ὄλικοῦ, ἥτις ἀπετέλει τὴν προϋπόθεσιν τῆς μελέτης αὐτοῦ ἐπεσημάνθη ὑφ’ ἡμῶν κατὰ τὴν διάρκειαν ἴδιωτικῆς ἐπισκέψεως εἰς Ἀργοστόλιον κατὰ Σεπτέμβριον 1969. Κατόπιν τούτου ἐγένοντο αἱ δέουσαι ἐνέργειαι παρὰ τῇ Ἀκαδημίᾳ Ἀθηνῶν, ἀποτέλεσμα τῶν ὅποίων ὑπῆρξεν ἡ ὑπὸ τῆς Ἐφορευτικῆς Ἐπιτροπῆς τοῦ Κέντρου κατὰ τὴν 17ην Συνεδρίαν αὐτῆς τῆς 23.2.1970 ἀπόφασις περὶ διοργανώσεως τῆς πρώτης τῶν ρηθεισῶν ἀποστολῶν (Ἰούλιος 1970), τὴν ὅποιαν ἡκολούθησαν ἔτεραι δύο (Δεκέμβριος 1970, Ἰούλιος 1971). Ἀποτελεῖ δὲ εὐτύχημα τὸ γεγονός, ὅτι τῆς ἐπιλύσεως τοῦ χρονίζοντος αὐτοῦ ζητήματος ἐπελήφθη παραλλήλως καὶ τὸ Κέντρον Βυζαντινῶν Ἐρευνῶν τοῦ Ἐθνικοῦ Ἰδρύματος Ἐρευνῶν, ὅπερ τῇ

1. Βλ. Μ. Ι. Μανούσακα, ‘Ἐκθεσις περὶ τῶν ἐν Κεφαλληνίᾳ καὶ Ζακύνθῳ Βιβλιοθηκῶν καὶ Ἀρχείων μετὰ τοὺς σεισμοὺς τοῦ 1953’, ἐν Δελτίῳ Ἰστ. Ἐθν. Ἐταιρείας, II (1956), σ. 44 ἐπ.



πρωτοβουλίᾳ τοῦ Διευθυντοῦ αὐτοῦ καθηγητοῦ κυρίου Δ. Ζακυθηνοῦ ὡργάνωσεν ἀποστολήν¹, ἥτις συνέχισε τὴν ύφ' ἡμῶν ἀρξαμένην ταξινόμησιν.

΄Ως εἶναι εὖνόητον, ἐκ τοῦ ὑλικοῦ τούτου ἴδιάζουσαν σημασίαν διὰ τὴν ἴστορίαν τοῦ δικαίου ἐνέχουν ἵδια αἱ πράξεις τῶν νοταρίων τῆς Κεφαλληνίας. Καὶ τοῦτο, διότι αὗται οὐχὶ μόνον εἶναι πολυπληθέσταται, ἀφοῦ οἱ καταρτίσαντες ταύτας νοτάριοι ὑπερβαίνουν τοὺς ἑπτακοσίους, ἀλλὰ καλύπτουν ἐν ταύτῳ συνεχῆ χρονικήν διαδρομὴν τεσσάρων περίπου αἰώνων.

Τοιαύτης βεβαίως ἐκτάσεως ἀμητὸν γραπτῶν μνημείων, ἀληθῶς πολυτίμων διὰ τὴν ἴστορίαν τοῦ δικαίου, μόνον ἐκ τῆς Ἐπτανήσου δύναται τις κατ' ἔξοχὴν νὰ ἀντλήσῃ, ὅπου χάρις εἰς προνόμιον τῆς τύχης διεσώθησαν τὰ λίαν ἐπιμελῶς τηρηθέντα παλαιὰ ἀρχεῖα, διότι οἱ Βενετοὶ ἔξουσιασται ἦσαν ἀληθῶς ἀπαράμιλλοι εἰς μεθόδους συστηματικῆς ὁργανώσεως, τηρήσεως καὶ διαφυλάξεως ἀρχείων.

΄Ιδιαιτέρα ὅμως, ως φαίνεται, φροντὶς κατεβλήθη ὑπὸ τῶν Βενετῶν διὰ τὴν ρύθμισιν τῆς ἀσκήσεως τοῦ συμβολαιογράφικοῦ λειτουργήματος² ώς καὶ διὰ τὴν δι' εἰδικῶν μέτρων διασφάλισιν τῆς ἀκριβοῦς συντάξεως παντὸς εἰδους συμβολαιογραφικῶν πράξεων, ἀποφευγομένων τῶν καταχρήσεων.

Περὶ τούτοις μάρτυροῦν εὐγένων ἡλείσται κατὰ καιροὺς ἐκδοθεῖσαι διαταγὴν τῶν Προβλεπτῶν Κεφαλληνίας. Ἐκ τῶν διαταγῶν τούτων εἴναι γνωσταὶ εἰς ἡμᾶς αἱ ἔξης:

a) Διαταγὴ τοῦ ἔτους 1583 τῶν Zuanne Gritti καὶ Giulio Garzoni, Συνδίκων καὶ Ἐξεταστῶν διὰ τὴν Ἀνατολήν.

Διὰ ταύτης θεσπίζεται ὑποχρέωσις τῶν συμβολαιογράφων, ὅπως καταγράφουν τὰς πράξεις αὐτῶν κανονικῶς εἰς βιβλία δεδεμένα καὶ οὐχὶ εἰς λυτὰ ἔγγραφα. Διὰ τοὺς τυχὸν μὴ συμμορφουμένους πρὸς τὴν διαταγὴν ταύτην ἀπειλεῖται ποινή, μὴ καθοριζομένη ὅμως ἐκ τῶν προτέρων³.

1. Βλ. N. I. Μοσχονᾶ, Τοπικὸν Ἰστορικὸν Ἀρχείον Κεφαλληνίας, Ἐθνικὸν Ἰδρυμα Ἐρευνῶν (Κέντρον Βυζαντινῶν Ἐρευνῶν), «Σύμμεικτα», τ. 2, ἐν Ἀθήναις 1970, σ. 459 ἐπ.

2. Σημειώθητο ὅτι ἐν Ζακύνθῳ τὸ 1559 ἰδρύθη καὶ σωματεῖον συμβολαιογράφων. Δι' ἐκδοθείσης δὲ κατὰ τὸ αὐτὸν ἔτος διαταγῆς τοῦ Προβλεπτοῦ Φραγκίσκου Pisani παραλλήλως μὲ τὴν ἔγκρισιν τῶν πρώτων μελῶν αὐτοῦ καθωρίσθησαν τόσον αἱ ὑποχρεώσεις τῶν ἐν τῇ νήσῳ νοταρίων ὅσον καὶ αἱ δικαιοδοσίαι τῶν προέδρων τοῦ σωματείου (Φαίδ. Μπουμπούλιδος, Νοτάριοι Ζακύνθου, Ἐπετηρίς Ἀρχ. Ἰστορ. Ἑλλ. Δικαίου, τεῦχ. 8, ἐν Ἀθήναις 1958, σ. 116).

3. Γ.Α.Κ., Κωδιξ 229 Κεφαλληνίας φ. 11r.



β) Διαταγή τοῦ ἔτους 1607 τοῦ Γενικοῦ Προβλεπτοῦ Pasqualigo ἀπαγορεύουσα εἰς τοὺς Ἱερεῖς νὰ μετέρχωνται ἕργα συμβολαιογράφου¹.

γ) Διαταγὴ τοῦ ἔτους 1614 τῶν Προβλεπτῶν G. Pasqualigo, Ottavio Zen καὶ Marco Loredan, ἐπεκτείνουσα καὶ εἰς τὰς νήσους Κεφαλληνίαν καὶ Ζάκυνθον τὴν ἀπὸ τοῦ ἔτους 1535 ἰσχύουσαν ἐν Κρήτῃ διαταγὴν τοῦ Foscarini. Διὰ τῆς τελευταίας, πρὸς περιστολὴν τῶν καταχρήσεων, ώριζετο ὅτι οἱ συμβολαιογράφοι τότε μόνον παρέχουν βεβαιώσεις περὶ καταβολῆς χρημάτων εἰς ἐκτέλεσιν συμφωνιῶν, ὅτε ἡ καταβολὴ γίνεται ἐνώπιον αὐτῶν τῶν ίδίων καὶ μαρτύρων².

δ) Ἀπόφασις τοῦ ἔτους 1615 τοῦ Γεν. Προβλεπτοῦ G. Pasqualigo, κατόπιν σχετικῆς αἰτήσεως τῶν Συνδίκων, όριζουσα ὅπως πᾶσα ἐκποιητικὴ πρᾶξις συντάσσεται, ἐπὶ ποινῇ ἀκυρότητος ὑπὸ δημοσίου νοταρίου³.

ε) Διαταγὴ τοῦ ἔτους 1631 τοῦ Γεν. Προβλεπτοῦ Antonio Pisani ἀπαγορεύουσα εἰς τοὺς Ἱερεῖς νὰ ἀσκοῦν τὸ ἔργον τοῦ νοταρίου. Τὰς ὑπὸ αὐτῶν συντασσομένας πράξεις κηρύσσει ἀκύρους, τοὺς δὲ παραβάτας τιμωρεῖ διὰ προστίμου 300 δουκάτων⁴.

Ϛ) Διαταγὴ τοῦ ἔτους 1632 τοῦ Προβλεπτοῦ Niccolò Errizzo⁵. Ἡ διαταγὴ αὕτη περιέχει σημαντικωτάτας διατάξεις ρυθμούσας τὰ τοῦ λειτουργήματος τοῦ νοταρίου. Ὑποχρεοῖ πάντας τοὺς νοταρίους, ὅπως παρουσιάσουν ἐντὸς δεκαπέντε ἡμερῶν εἰς τὴν Γραμματείαν τῆς Κοινότητος τὰ εἰς χεῖρας των βιβλία καὶ ἔγγραφα, ἵνα ταῦτα θεωρηθοῦν καὶ σελιδωριθμηθοῦν. Προβλέπει ἐπόπτας τῶν νοταρίων τὴν νήσου ἔχοντας καθήκοντα φύλαξεως παντὸς νοταριακοῦ ἀρχειακοῦ ὑλικοῦ⁶. Καθιεροῖ ὑποχρέωσιν τῶν νοταρίων, ὅπως οὗτοι τηροῦν πρωτό-

1. Φαίδ. Μπουμπουλίδου, ἔνθ' ἀν., σ. 115.

2. Γ.Α.Κ., Κῶδιξ 229 Κεφαλληνίας φ. 20v.

3. Γ.Α.Κ., Κῶδιξ 229 Κεφαλληνίας φ. 21v.

4. Φαίδ. Μπουμπουλίδου, ἔνθ' ἀν. σ. 115.

5. Γ.Α.Κ., Κῶδιξ 229 Κεφαλληνίας φ. 27r-v.

6. Ὡς πρὸς τὴν φύλαξιν τῶν συμβολαιογραφικῶν ἀρχείων ἐνδιαφέρουσα εἶναι ἡ κατωτέρω δημοσιευομένη ἀνέκδοτος ἐπιστολὴ τοῦ νοταρίου Γερασίμου Ἀρδαβάνη ἀπευθυνομένη πρὸς τὸν ἐν Ἀργοστολίῳ Σύντυχον «Μαριν Μεταξα Ελισεο».

«Εκλαμπροτατε κὲ εβγενεστατι Sign(or)

Σπεταπιλε ταπινος σας προσκινὸ

Ιβρισκομένος κατακίτος ἵς το κρεβατί απο αστενια βαριτατί δεν ιμπορο να ερτο ις το Αργοστολι, δια τουτο σας φανερονο με τιν παρον πος εδω κι δεκα χρονους απερασμενες ιχε μου δοθι μιαν ορδινια αφεντικι να ιχε πρεζενταρο το προτοκολο μου ος νοταριος οπου



κολλα σελιδαριθμημένα και εύρετηριασμένα. Ἐξ ἑτέρου ἐπαναλαμβάνονται κατὰ τὸ περιεχόμενον προηγούμεναι διατάξεις αἵτινες, ώς φαίνεται, δὲν ἔφηρμόσθησαν ἐν τῇ πράξει. Τοιαῦται π.χ. εἶναι: Ἡ ὑποχρέωσις τῶν νοταρίων, ὅπως πᾶσα ὑπ’ αὐτῶν συντασσομένη πρᾶξις προσυπογράφεται καὶ ὑπὸ δύο μαρτύρων¹. Ἡ ἀπαγόρευσις ὅπως οἱ κληρικοὶ ἀσκοῦν τὸ λειτούργημα τοῦ νοταρίου, κηρυσσομένων μάλιστα τῶν πράξεων αὐτῶν ἀκύρων. Ὡς αἰτιολογία δὲ τῆς ἀπαγορεύσεως προβάλλεται, ὅτι δι’ αὐτῆς ἐπιδιώκεται ἡ προστασία τῶν διαθετῶν ἐκ τῆς ἀσκουμένης ὑπὸ τῶν ἱερέων ἡθικῆς πιέσεως κατὰ τὴν σύνταξιν διαθηκῶν, νὰ καταλείπουν μέρος τῆς περιουσίας των δι’ εὐσεβεῖς σκοπούς. Ἡ ἀκυρότης τῶν πράξεων, τῶν ἀφορωσῶν εἰς ἐκποιήσεις ἀκινήτων ἥ καὶ συμφωνίας δανείων μὴ καταχωρισθεισῶν εἰς δημόσια πρωτόκολλα, πλὴν ἂν τὸ ἀντικείμενον τῶν συμφωνιῶν δὲν ὑπερβαίνῃ τὸ ποσὸν τῶν πέντε δουκάτων. Τέλος κατὰ τῶν μὴ συμμορφουμένων πρὸς τὰ ἐπιτασσόμενα νοταρίων ἀπειλεῖται ως κύρωσις οὐχὶ μόνον στέρησις τοῦ ἀξιώματός των ἀλλὰ καὶ ποινικὴ δίωξις.

ζ) Διαταγὴ τοῦ ἔτους 1657 τοῦ Ἐξεπιστοῦ G. Dandolo². Δι’ αὐτῆς ἀπειλοῦνται ποιναὶ κατὰ τῶν νοταρίων καὶ τῶν συνυπογραφόντων τὰ συμβόλαια μαρτύρων, ἐὰν ταῦτα ὑποκρύπτουν ἀπάτην ἢ τοκογλυφίαν.

Ἄλλ’ ἐὰν διὰ τῶν κατὰ καιροὺς ἐκδόθεισῶν διαταγῶν τῶν Βενετῶν Προβλεπτῶν, τῶν ἀγαφερομένων εἰς τὴν ἀσκησιν τοῦ λειτουργήματος τοῦ νοταρίου, δὲν παρέχεται πλήρης ἥ εἰκὼν ἐν σχέσει πρὸς τὰ ἐπὶ τῶν νοταρίων Κεφαλληνίας κρατήσαντα, αὕτη συμπληροῦται ἐπιρκῆς διὰ τῆς ὑπὸ ἀριθ. 35 πράξεως τῆς Ἰονίου Γερουσίας τοῦ ἔτους 1825. Τὸ «περὶ ἀνακαινίσεως τοῦ Ἐπιτηδεύματος τῶν

ιβρισκομούν. ὁμος παρεφτίς ομπιδιρισα κὶ απὸ τῇ τοτες εος το παρον τι νοδαρικι πλεον δεν τιν εκαμα ουτε κι υς το ερχομενο δεν αγρικο να εχο ναν τιν καμο επιδι κι γνοριζο τις διναμις μου πος δεν ιμπορο διὰ ταφτο αγρικο οτι το αφτὸ προτοκολο να εχι να απερασι ις τα χερια του Κανζιλιερι κι φιλαχτι τον προτοκολονε δια ναν το απιθοσι ις το Αρκιβιο τις Κομουνιτας να ινε η φιλαξι παντοτινι κι να ιμπορι ό καθε ενας οπου χριαζετε κοπιες να σερβιρετε τὸ αφτὸ προτοκολο αγρικο να ιβρισκετε ις τα χερια του Sign(or) δημιτρι ξανκαρολου κι ι εκλαμπροτι σας ος σιντιχος κι κεφαλιατις Κομουνιτας θελι το λαβετε κι το δοκετε του Κανζιλιερι ος ανοθεν κι με ολιν τιν ταπινοσιν, κι εβλαβια τις προτεσταρομε.

Απο χοριο Λουρδατα φλεβαριου 12 = 1775

Τ(ις) σις Εκλ(αμπροτις)
γερασιμος αρδαβαν(ις)
ταπινος κι ιποχρ(εος) δουλος τις Εκλαμ(προτις)

1. Βλ. καὶ Ἀντ. Μομφερράτου, Μεθώνη καὶ Κορώνη ἐπὶ Ἐνετοκρατίας, ἐν Ἀθήναις 1914, σ. 17.

2. Γ.Α.Κ., Κωδιξ 229 Κεφαλληνίας φ. 59r.



Νοταρίων» διάταγμα τοῦτο τῆς Ἰονίου Γερουσίας, ἂν καὶ πολὺ μεταγενέστερον, εἶναι ἐν τούτοις ἔξόχως διαφωτιστικὸν διότι δὲν φαίνεται ἀφιστάμενον ως πρὸς τὰς γενικὰς αὐτοῦ γραμμάς, τῶν ἐπὶ Ἐνετοκρατίας ἴσχυσασῶν διατάξεων καὶ συνηθειῶν. Τούτων ἀποτελεῖ πολὺ πιθανὸν κωδικοποίησιν ἀφοῦ προηγουμένως ἐπηνέχθησαν αἱ ἀπαραίτητοι βελτιώσεις ἢ καὶ προσθῆκαι, τὰς ὁποίας ὑπηγόρευσεν ἡ πρακτική. Οὕτως ἡ πρᾶξις αὗτη ἀποδίδει εἰς τὸ «προοίμιον» αὐτῆς τοὺς λόγους τῆς ἀνακαινίσεως, εἰς τὸ γεγονὸς ὅτι τὸ «ἐπιτήδευμα τῶν νοταρίων» ἔπαινε νὰ ἀνταποκρίνεται ἐπαρκῶς πρὸς τὸν προορισμὸν του, ως καθοδηγούμενον ἀφ' ἐνὸς μὲν ὑπὸ συνηθειῶν ἀνισχύρων νὰ τὸ περιφρουρήσουν ἐκ τῶν καταχρήσεων, ἀφ' ἑτέρου δὲ διότι αἱ συνήθειαι αὖται, οὖσαι τοπικαί, δὲν ἐφηρμόζοντο ἐφ' ὅλων τῶν Ἰονίων νήσων.

“Ἄξιαι ἰδιαιτέρας μνείας εἶναι καὶ αἱ ἀκόλουθοι διατάξεις τοῦ ἐνδιαφέροντος τούτου διατάγματος.

α) Ἡ διάταξις τοῦ ἄρθρου 6 ἡ ἐπαναλαμβάνουσα τὴν ἀπαγόρευσιν ὅπως οἱ ἱερεῖς ἀσκοῦν ἔργα νοταρίου, ἐπεκτεινομένου ἡμί τοῦ ἀσυμβιβάστου καὶ ἐπὶ ἄλλων προσώπων¹. Αἱ κατὰ καιροὺς ὅμοι ἐκδοθεῖσαι ἀπαγορευτικαὶ διαταγαὶ τῶν Προβλεπτῶν ως καὶ αἱ ἀπειλούμεναι σοβαραὶ κυρώσεις δὲν ἐπέτυχον νὰ ἔξαλείψονται τὴν συνήθειαν ὅπως οἱ ἱερεῖς μετέρχουνται ἔργα νοταρίου. Διψευδὲς μαρτυρῶν παρέχει δὲ κατωτέρῳ δημοσιεύμενος πίναξ, ὃπου εἰς πεῖσμα τῶν ἀπαγορεύσεων ἀφθονοῦν οἱ ἱερεῖς νοτάριοι. Τὰ αὖτα συνέβαινον καὶ εἰς τὴν Ζάκυνθον, ως σημειοῦ δὲ Ζώης ἐν τῷ Λεξικῷ αὐτοῦ².

β) Ἡ διάταξις τοῦ ἄρθρου 44 ἡ ὑποχρεούσα τοὺς νοταρίους νὰ σημειοῦν ἀνελλιπῶς εἰς τὰ βιβλία των ἑκάστην ἐσπέραν πᾶσαν τυχὸν ὑπ' αὐτῶν μὴ καταχώρισιν πράξεώς τινος. Ἡ ὑποχρέωσις αὗτη παρατηρεῖται τηρουμένη ἰδίως εἰς τὰ πρωτόκολλα τῶν παλαιοτέρων νοταρίων τῆς Κεφαλληνίας.

γ) Αἱ περιεχόμεναι εἰς τὸ τίτλον Δ' τῆς πράξεως διατάξεις αἱ ἀφορῶσαι εἰς τὴν τήρησιν πίνακος καταγραφῆς τῶν πράξεων, αἵτινες περιελήφθησαν εἰς τὰ νοταριακὰ πρωτόκολλα.

δ) Ἡ ἐν τέλει τοῦ διατάγματος γενικὴ διάταξις ἡ δρίζουσα τὸ ἀνίσχυρον παντὸς προγενεστέρου νόμου ἢ συνηθείας ἐν συνδυασμῷ πρὸς τὴν μεταβατικὴν

1. «Ἄρθ. 6. Τὸ Επάγγελμα τοῦ Κριτοῦ τῆς εἰρήνης, τοῦ Κριτοῦ τῶν Ανωτέρων Δικαστηρίων, τοῦ Υπομνηματιστοῦ, τοῦ Ανθυπομνηματιστοῦ ἐνὸς Κριτηρίου, τοῦ Αὐθεντικοῦ Συνηγόρου, τοῦ Συνακτοῦ, τοῦ Θησαυροφύλακος, τοῦ Εφόρου τῆς Αστυνομίας, τῶν Ιερέων, τοῦ Συνηγόρου καὶ τοῦ Υποσυνηγόρου, εἶναι ἀσυμβίβαστον μὲ τὸ Επιτήδευμα τοῦ Νοταρίου».

2. Φαίδ. Μπουμπουλίδου, ἐνθ' ἀν. σ. 115.



τοιαύτην τοῦ ἄρθρου 89, καθ' ἥν προκειμένου περὶ πράξεων συνταχθεισῶν πρὸ τοῦ διατάγματος, «οἱ νοτάριοι θὰ πορεύωνται κατὰ τοὺς νόμους, μεθόδους καὶ καθεστώσας συνηθείας, ὅταν ἐκδίδουν ἀντίγραφα».

ε) Τέλος δέον νὰ σημειωθῇ, ὅτι, καίτοι ἡ διάταξις τοῦ ἄρθρου 31 ἔδιδε τὴν διακριτικὴν εὐχέρειαν εἰς τοὺς νοταρίους, ὅπως ἐγκύρως συντάσσουν τὰς πράξεις των εἴτε εἰς τὴν Ἑλληνικὴν εἴτε εἰς τὴν Ἰταλικὴν γλῶσσαν, τὸ μέγιστον μέρος τῶν πράξεων τῶν νοταρίων Κεφαλληνίας εἶναι συντεταγμένον εἰς τὴν Ἑλληνικήν¹.

Ἐκ τοῦ ὑλικοῦ τοῦ Τοπικοῦ Ἰστορικοῦ Ἀρχείου Κεφαλληνίας ἐπεσημάναμεν, διεχωρίσαμεν καὶ κατεγράψαμεν τοὺς κώδικας καὶ τὰς ἐν γένει πράξεις τῶν νοταρίων, σεβασθέντες τὴν ὑφισταμένην διάρθρωσιν τῆς πρὸ τῶν σεισμῶν ταξινομήσεως αὐτῶν. Καρπὸς τῆς ἐργασίας ταύτης ὑπῆρξεν ὁ κατωτέρω δημοσιευόμενος πίναξ.

Ως βάσις πρὸς σύνταξιν τούτου ἐτέθη τὸ ὑπὸ τοῦ Ἀρχειοφύλακος Κεφαλληνίας Ἀ. Θεοσοπούλου ἐν ἔτει 1952 καταρτισθεῖν καὶ ἐν τῷ Ἀρχείῳ ἀποκείμενον ἀδημοσίευτον εύρετήριον (= «εύρετήριον» ἐν ταῖς ὑποσημειώσεσι τοῦ παρόντος). Τὸ εύρετήριον τοῦτο, ὅπερ ἐστηρίζθη ἐπὶ τῶν ἐν τοῖς φακέλοις ἐγγραφῶν τοῦ ποτὲ ἀρχειοφύλακος Σπ. Φωκᾶ, διό καὶ παρουσιάζει τὰ ἐν τοῖς ἐπομένοις ἐπισημανόμενα σφάλματα, ἀποδίδει παρα ταῦτα τὴν μέχρι καὶ τῆς σήμερον εἰκόνα τοῦ ἐν λόγῳ Ἀρχείου, εἰδικῶτερον δὲ τὴν ἀριθμητικὴν ἀντιστοιχίαν τῶν φακέλων. Ἐν τούτοις ἀντὶ τοῦ ὑπὸ τοῦ Ἀ. Θεοσοπούλου ἀκολουθουμένου συστήματος τῆς ἀλφαβητικῆς εύρετηριάσεως τῶν νοταρίων, προεκρίθη ὡς δοκιμώτερον τὸ τῆς κατὰ χρονολογικὴν σειρὰν κατατάξεως αὐτῶν. Πρὸς διευκόλυνσιν δὲ τοῦ ἀναγνώστου παρατίθεται ἐν τέλει καὶ ἀλφαβητικὸς πίναξ τῶν ὀνομάτων τῶν νοταρίων, ἐνθα διὰ παραπεμπτικῶν λημμάτων σημειοῦται ἡ ἐν τῷ ἀνωτέρῳ εύρετηρίῳ τυχὸν ἐσφαλμένη ἀναγραφή.

Ἐν τῷ δημοσιευομένῳ εύρετηρίῳ ὁ πρῶτος ἀριθμὸς δηλοῖ τὸν ὑφ' ἡμῶν δοθέντα αὐξοντα ἀριθμὸν ἐκάστου νοταρίου, παραπλεύρως δὲ αὐτοῦ καὶ ἐντὸς ἀγκυλῶν ἀναγράφεται ὁ κατὰ ψηφίον τοῦ ἀλφαβήτου αὐξων ἀριθμὸς τοῦ εύρετηρίου Θεοσοπούλου, ἵνα καθίσταται εὐχερής ἡ ταύτισις τῶν νοταρίων, ἵδιως ὁσάκις κρίνεται αὕτη ἐπιβεβλημένη ἐνεκα τῶν ἐπενεχθεισῶν διορθώσεων. "Ἐπεται τὸ ὄνομα τοῦ νοταρίου, τὸ πατρώνυμον τούτου, ἐφ' ὅσον εἶναι γνωστόν, ὡς καὶ τὰ ἔτη, ἐντὸς τῶν ὀποίων ἥσκησε τὸ νοταριακὸν λειτούργημα, ὡς ταῦτα

1. «Ἄρθ. 31. Τὰ χαρτιά, αἱ Διαθῆκαι, καὶ ἄλλαι πράξεις, θὰ περιλαμβάνονται καταστρωμένα ἀπὸ τὸν Νοτάριον εἰς Γλῶσσαν Ελληνικὴν ἢ Ἰταλικήν».



προκύπτουν ἐκ τοῦ διασωθέντος καὶ μέχρι τῆς δημοσιεύσεως τοῦ παρόντος ἀνευρεθέντος ἀρχείου του. Ἡ τυχὸν ἐν τῷ ἀρχείῳ νοταρίου τινὸς ὑπαρξίας πράξεων ἀναγομένων εἰς προγενέστερον χρόνον, μὴ συνταγεισῶν ὅμως ὑπ’ αὐτοῦ ἥ καὶ ἀμφιβόλου προελεύσεως, δηλοῦται διὰ τῆς ἀναγραφῆς τῆς χρονολογίας τῆς παλαιοτέρας ἐκ τούτων ἐντὸς παρενθέσεως. Ἡ περιοχὴ τῆς ἀσκήσεως τῶν ἔργων ἐκάστου νοταρίου σημειοῦται ὑπὸ τὸ ὄνομα αὐτοῦ, παραπλεύρως δὲ καὶ ἐντὸς παρενθέσεως προηγουμένης τῆς ἐνδείξεως τοῦ γράμματος Φ τίθεται ὁ εἰδικὸς ἀριθμὸς τοῦ ἥ τῶν φακέλων τοῦ ἀρχείου αὐτοῦ.

Κατὰ τὴν περιγραφὴν τοῦ περιεχομένου ἐκάστου νοταριακοῦ ἀρχείου ἐγένετο χρῆσις τοῦ μὲν ὄρου «συμβόλαιον» διὰ τὸν χαρακτηρισμὸν τῶν ἐν τοῖς βιβλίοις ἐκάστου νοταρίου κατακεχωρισμένων πάσης φύσεως πράξεων αὐτοῦ, τοῦ δὲ ὄρου «σύμβασις» διὰ τὸν χαρακτηρισμὸν τῶν ἐπὶ λυτῶν ἐγγράφων ἐκάστου ἀρχείου σωζομένων διμερῶν δικαιοπραξιῶν, ἀνεξαρτήτως τῆς προελεύσεώς των. Ἡ περὶ τινος βιβλίου ἥ δεσμίδος σημείωσις «δὲν ἀνευρέθη» σημαίνει ὅτι ταῦτα ὑπῆρχον μὲν κατὰ τὸν χρόνον τῆς καταρτίσεως τοῦ εὑρετηρίου ὑπὸ τοῦ Ἀ. Θεοσοπούλου, δὲν ἀνευρεύσαντες ὅμως ὑφ’ ἡμῶν. Διὰ δὲ τῆς ἐνδείξεως «ἔλλείπει» δηλοῦνται βιβλία ἥ δεσμίδες, ὃν ἥ ἔλλειψις ἔχει ἐπισημανθῆ καὶ ὑπὸ τοῦ Ἀ. Θεοσοπούλου. Δι’ ἀστερίσκου σημειοῦται νοταριακὸν ὕλικον, ἀνευρεθὲν ὑπὸ τῆς προμνησθείσης ἀποστολῆς τοῦ Κέντρου Βυζαντινῶν Ἐρευνῶν τοῦ Ἑθνικοῦ Ἰδρύματος Ἐρευνῶν μετὰ τὴν λῆσιν τῆς πρώτης ἀποστολῆς ἡμῶν.

Θερμοτάτας εὐχαριστίας ἐκφράζομεν πρὸς τὸν Σεβασμιώτατον Πρόεδρον καὶ τὰ μέλη τῆς Ἐποπτικῆς Ἐπιτροπῆς τοῦ Τοπικοῦ Ἰστορικοῦ Ἀρχείου Κεφαλληνίας διὰ τὴν συμπαράστασιν αὐτῶν ώς καὶ τὴν παρασχεθεῖσαν παντοειδῆ βοήθειαν κατὰ τὴν ἔργασίαν μας ἐν τῷ Ἀρχείῳ καὶ γενικώτερον τὴν ἐν Κεφαλληνίᾳ παραμονήν μας. Τέλος ἴδιαιτέρας χάριτας δοφείλομεν εἰς τὸν Ἀργοστολίῳ ἰατρὸν καὶ ἱστοριοδίφην κύριον Γερ. Πεντόγαλον, ἀσχολούμενον ἀπὸ ἑτῶν μὲ τὴν συστηματικὴν ἔρευναν τῶν νοταρίων Κεφαλληνίας, διὰ τὰς πολυτίμους ὑποδείξεις καὶ πληροφορίας του (σημειουμένας διὰ τοῦ γράμματος Π ἐν τῷ κειμένῳ), δι’ ὃν διευκρινίσθησαν πλεῖστα περὶ τὴν ταυτότητα τῶν νοταρίων ώς καὶ τὸν χρόνον καὶ τὸν τόπον ἀσκήσεως τοῦ ἔργου των, ἀνακύψαντα προβλήματα. Ἡ ἔργασία τοῦ κυρίου Γ. Πεντογάλου, εύρισκομένη ἥδη ἐν τῷ περατοῦσθαι καὶ παρέχουσα στοιχεῖα περὶ ἀγνώστων μέχρι τοῦδε νοταρίων θὰ συμβάλῃ σημαντικῶς πλὴν τῶν ἄλλων καὶ εἰς τὴν μελέτην τῆς ἐν γένει ιστορίας τῆς νήσου.

