

ρων του Φιλοσόφου, ἡγουμενεύοντος ὁ παπα-κυρ-Παρθένιος, τὸ ἐπίκλιον Κλαδάς,⁷ διὰ ριάλια τὸν ἀριθμὸν —48— ἡ(γουν) σαράντα ὀχτώ, σωστὰ ὅλα χειροδειτῶς τὰ ἔλαβεν ὁ ἄνω⁸θεν πούλητῆς καὶ ἐξενώθη ἀπὸ τὸ αὐτὸ χωράφι καὶ δὲν ἔχει νὰ κάμη πλέον σὲ δαῦτο {μη}⁹μηδὲ αὐτός, μήτε τὰ παιδιὰ του, <μ>ηδὲ οἱ κληρονόμοι του, μήτε ἄλλος κανεὶς ἀπὸ τοὺς ἐδικούς σου¹⁰, μόνε νὰ τὸ ἐξουσιάζῃ τὸ μονύδριον τὸ χωράφι ὅλον, ὡς καθὼς ἔναι εἰς {διο} τοποθεσίαν ὅπου¹¹ ἐγροικιέται τὸ ἀπάνω ὅπου εἶναι τὰ δέντρα, μὲ τὴν περιοχὴν του ὅλη καὶ πλέον δὲν ἔχει νὰ κάμη¹² εἰς ἐταῦτο καὶ εἰς τοῦτο ἔμειναν εὐχαριστημένοι καὶ τὰ δύο μέρη καὶ ἐποιήθη τὸ παρὸν διὰ μαρτυρί¹³ας τῶν κάτωθεν ἀξιολίσιτων μαρτύρων, ὥστε καὶ ὁ πούλητῆς βεβαιώνει κάτωθεν ἰδιοχείρως σου, εἰς φα¹⁴νέρωσιν, διὰ νὰ εἶναι ἡ πούλησις στερεωμένη καὶ ἀνέκοπτος.

¹⁵+ κοσσιαντις πυροπουλος στεργο τανοθεν ηπο χειρος εμου του παναγιουτι
μινκλαρι, ουτος ¹⁶ και εγο ο παναγιουτις μαρτιρο ος ανοθεν.

¹⁷+ βελισαρις σπανοπ(ου)λ(ο)ς μαρτιρο

¹⁸+ παναγιουτις κιτροκας μαρτιρο τανοθεν

¹⁹+ μιχαλακης χαροκοπ(ος) παρακαλεσις εγραφα και μαρτιρο ως ανοθεν.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

37

ΑΘΗΝΩΝ

*Αγορά ἀγοῦ, κατ' Αὐγουστιον 1716. Φύλλον χάρτου ἐφθυσμένον, διαστ. 0,207×0,147 μ.

1716 Αὐγούστου 22, μὲ τὸ παρὸν ἀπόστολόν ἐγὼ ὁ Γιάννης ὁ [Χα]¹ριτό-
γαμπρος, πὼς ἐπούλησα τὸ χωράφι μου στὰ ⁵ Μπασμπουτζά, συναύλακα Φιλοσοφί-
τικο καὶ Στά⁴θη Κολοτούρου, τὸ ἐπούλησα τοῦ Βέργου ἀπὸ χωρίο Ρά⁵φτη, τοῦ
ποτὲ Γιάννη Κολοτούρου, τὸ ἐπούλησα διὰ ριά⁶λια σαῆκα —12 νούμερο δώδεκα
καὶ νὰ μὴν [εἰ]⁷χω νὰ κάμω μήτε ἐγώ, μήτε ἡ γυναῖκά [μου μήτε] ⁸ τὰ παιδιὰ
μου, μήτε ἄλλος ἀπὸ τὸ γένος μου, [μόνο] ⁹ νὰ ἔναι ὁ ἄνωθεν Βέργος ἴδιος νοικο-
κύρης []¹⁰ση καὶ ὑστερήσῃ καὶ εἴ τι ἄλλο βούλεται, καὶ οὕτως ἔγινε ¹¹ τὸ
παρὸν ἔμπ<ρ>οστιεν τῶ<ν> ὑποκάτωθεν γεγραμμέ¹²νων μαρτύρων.

¹³+ νηκολος του παπαθανάση μπασακου | μαρτι(ρῶ).

¹⁴+ βελησαρης σαλαρης μαρτιρο

¹⁵+ λεοντηος καραμπαζος μαρτιρο

¹⁶+ γιάννης χαρητόγαμπρ(ος) στεργο τανοθεν μην ηξεν[ροντας] ¹⁷ γραματα
εβαλα παρακαλεστηκον τον παπαθα[ραση] ¹⁸ απο το μοναστηρη τον αγιανι¹⁹τον και
εγρα<ψε> δη ὄνομα μου

²⁰+ παπαθανασις μπασιακος εγραφα και μαρτιρο.

Ἐν φ. 2β τοῦ παρόντος ἐγγράφου ἡ συνήθης περίληψις διαλαμβάνει τὰ ἑξῆς:



+ *ὁμολογία Γιάννη Χαριτόγαμπρου διὰ τὸ χωράφι στὰ Μπαρμπουτζὰ | καὶ τὴν ὥρα τὸ ἐπήραμεν | ἐμεῖς οἱ Φιλοσοφῖτες | 1721.*

Ἡ μεταβίβασις, φαίνεται, ἐγένετο χωρὶς νὰ συνταχθῇ νέα πράξις, ἀλλὰ διὰ τῆς παραδόσεως τοῦ παλαιοῦ τίτλου μὲ τὴν ὀπισθόγραφον μόνον προσθήκην, περὶ τῆς γενομένης μεταβολῆς.

38

Ἄγορὰ ἀγροῦ, κατὰ Νοέμβριον 1716. Φύλλον χάρτου, διαστ. 0,197×0,144 μ.

Τῆ(ν) σήμερον ὁμολογῶ ἐγὼ ὁ Γιωργος Σαγιτόπουλος ἀπὸ |²χωρίο Μάρκου, πὼς ἐπούλησα τὸ χωράφι μου στοῦ Πα³υλωτῆ, στοῦ Παναγιώτη τοῦ Θεοφιλόπουλου συναύλα⁴κα, τὸ ἐπούλησα τῶν Πατέρων τοῦ Φιλοσόφου |⁵ τοῦ μοναστηρίου, γιὰ γρόσια δύο, ἤτοι 2, καὶ νὰ εἶ⁶ναι ἴδιοι νοικοκύριοι οἱ Πατέρες καὶ ἐγὼ νὰ εἶμαι⁷ ξένος ἀπὸ τὸ χωράφι καὶ ὅποτε καιρὸ ἤθελα τοὺς |⁸ δώκω τ' ἄ(σ)πρα τους νὰ ἔναι τὸ χωράφι δικό μου καὶ νὰ |⁹ ἔχουν νὰ σπέρνουν τὸ χωράφι οἱ Πατέρες τοῦ Φιλο¹⁰σόφου, νὰ παίρνουν τὴ διαφορά τοῦ χωραφιοῦ |¹¹ καὶ εἰς αὐ(η)τὸ ἔγινε τὸ παρὸν γιὰ καλὴ βεβαίωσι.

|¹²νικολος προκοπης εγραψα με μαρτηρο¹³ μπλο τρεσιενα, γιοργος σαγιτοπουλος β(ε)βεονο τα |¹⁴ ανοθε νηκολα(ς) παναγιωπουλο(ς) μα(ρ)τηρο τα¹⁵νοθε |¹⁶κε μνην ξεβορτας (να) γραματα εβαλαμε τον¹⁷ νηκολο προκοπη απο την τρεσιενα κε εγραψε¹⁸ για ανομα μας 1716 νοεμβριου 24.

⟨Καὶ περαιτέρω δι' ἄλλης χειρός⟩

|¹⁹Ἐλαβα ἕτερα ἀκόμη γρόσια ἕνα καὶ ἂν δὲν ἤθελα τοὺς δύοσι |²⁰τὰ ἄσπρα τους ἕως τῆς παναγίας ἐρχόμενης τὸν ἀγνοῦσι νὰ |²¹ ἔχουν τὸ χωράφι πράσι ἀπὸ πρασι καὶ ἐγὼ νὰ ἦμε ξενο(ς) |²²καὶ ἀπόξενος γιοργος σαγιτόπουλ(ος) βαιβαιωνω :—

|²³ + κανέλ(ος) τετουρης μαρτηρο τανοθεν.

39

Μισοφυτεψία ἀμπέλου ἐπὶ χέρσου τόπου τῆς μονῆς, κατ' Ἀπρίλιον 1719. Φύλλον χάρτου, διαστ. 0,145×0,098 μ.

[[1719]] Ἀπριλίου 20

|²Τὴν σήμερον(ον) ὁμολογᾷ ὁ Παναγιώτ(ης) Γιώργουλ(ας) ἀπὸ |³τὴν Ζάτουνα, πὼς ἔλαβεν μερικ(ὸν) τόπον χέρι⁴σον τοῦ μοναστηρίου τοῦ Φιλοσόφου, διὰ νὰ τὸ |⁵ φντέψη ἀμπέλι μισιακὸν ἀυλάκια δύο |⁶ καὶ ὄχι περισσότερ(ον), ὀνομαζόμενον στὴν Φτέ⁷ρη, πλησί(ον) τοῦ Ἁγίου Ἰωάννου καὶ εἰς τὰ τρία μέρη, |⁸καὶ ἄνωθεν του Γιωργουλαίκο, εὐγένει ὁ αὐτός |⁹τόπος ἢ παέλα ἕως τοῦ Γιαννάκη Μπούσιου, |¹⁰καὶ ἕως στοὺς πέντε χρόνους νὰ μοιράζουν, νὰ παίρ¹¹νη τὸ μοναστήρι τὸ μισὸ καὶ ὁ ἄνωθεν Πανα¹²γιώτης τὸ ἄλλο μισὸ καὶ ὅποτε καιρὸς χαλά¹³ση τὸ ἀμπέλι νὰ

