

**ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ**  
**ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ**  
**ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ**

12/1994

Περιοχή ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΑ Πόλη ή Χωριό Κάστρο Χώρας  
 Νομός ή Έπαρχία ΚΑΛΥΜΝΟΣ Μοναστήρι ή Έκκλησία Μεταμόρφωση του Χριστο  
 Αρχιτεκτ. τύπος Μονόχωρος καμαροσιέπαστο.

Τοιχογραφίες Αψίδα Τεταρτ: Δέηση Ημικ:έξι ιεράρχες συλλειτουργούντε  
Μ: τοίχος: Ρωμανός ο Μελωδός, Β: τοίχ: Στέφανος  
(Κλετσί)  
 Καμάρα κυρίως ναού: σώζονται 5 στήθαιοι προφήτες. στις επιφάνει  
Δωδεκάστρο. Ν. τοίχ: Ιω. ο θεολόγος, Γεώργιος, Ονούφριος,  
Αικατερίνη. Β. τοίχος: Δημήτριος,

Χρονολογία αρχές 16ου αι. (Φπποτοκρατία)

Κατάσταση

Βιβλιογραφία Βολανάκης 1994 σ.130-142

