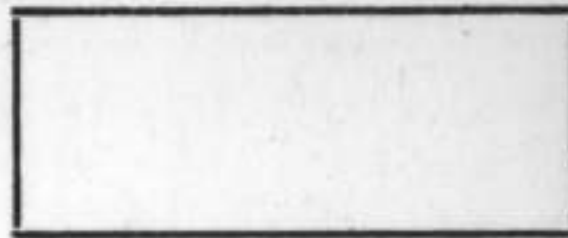


ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

ζωγκ: α' = 12^{ος}



ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ
Περιοχή _____

ΑΡΚΑΔΙΑΣ *Κυκουριάς* Πόλη ή Χωριό *Βούρβουρας*
Νομός ή Έπαρχία _____

Άσκηταριό σέ σπήλαιο
Μοναστήρι ή Έκκλησία _____

Άρχιτεκτ. τύπος _____

Τοιχογραφίες *στόν τοῖχο τοῦ σπηλαίου μεταξύ τῆς ἁγίας τραπέζης*
καί τοῦ ΝΔ ἄκρου: ἅγιος Νίκων ὁ μετάνοεῖτε, ἅγιος Ρωμανός,
ἅγιος Θεόδωρος ὁ στρατηλάτης, ἅγιος Δημήτριος, ἅγιος Ἰωάννης
ὁ Πρόδρομος, ἅγιος Νικόλαος.



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ

α' τέταρτο 12ου αιώνα
Χρονολογία _____

Κατάσταση _____

Ευγγάπουλος 1959^β, σ. 85-94, πίν. 4-6. Skawran 1982
p. 164, no 34 fig. 170-173
Βιβλιογραφία: _____

